

# Литературная страница

Человечество вовек не переведется,  
Пусть только шар земной не пошатнется.

Нина Ивановна Волкова,  
85 лет, станция Полтавская

## Зачем живешь?

Зачем живешь на свете? Не всегда понятно.  
И выбор сделать не совсем легко.  
Но если рядом друг, наставник и учитель,  
Оценишь и всегда поймешь его.  
Раскажет интересно о работе,  
Теплота даст поверить лишь тебе,  
Отвественно заставит отследить он -  
Отдать ли должное соседу в похвальбе.  
А как прекрасны встречи и походы,  
Поездки в Краснодар, Архыз, Москву,  
Работа на колхозном огороде  
И сбор ромашки в знойную жару!  
Да, труд учителя - нелегкая задача,  
И дружба в классе - очень тяжкий труд.  
Ведь вот, спуская уж 35 по окончанин,  
Мы говорим: «Учитель - друг!».  
Нам повезло прожить пять лет в тандеме  
С таким наставником, как наш.  
А след по жизни виден четко:  
Из класса - пять учителей у нас.  
А кто же после нас откроет двери  
Детишкам в школах и садах?  
Те, у кого сегодня рядом  
Наставник с доброй искоркой в глазах.  
Желаю вам, девочки и мальчишки,  
По жизни сделать выбор непростой,  
А рядом чтобы был ваш друг-учитель -  
Наставник, человек души большой!

Жанна Лебедь,  
станция Старонижестеблиевская

## Важные цифры

# 30

граждан Узбекистана выявили сотрудники полиции в станице Полтавской. Мигранты проживали в бывшем кафе «Волна» по улице Набережной. У них

ноки с тележками «кравчучками», и пенсионеры, оформившие свои пенсии на Украине, но живущие в Республице, а потому вынужденные отмечаться и посещать квартиры, в которых они якобы живут. Часто встречаются велосипедисты: только между противоборствующими сторонами минимум три километра. И вдрюг этим летом встречаю на мосту не двухколесного друга, а трехколесного, причем явно самодельного. Ведут его двое мужчин и парнишка лет десяти.

Откуда «дровишки»? - спрашиваю, показывая рукой на ветхий велосипед.  
- Забрали деду Ивана из старой квартиры. Стреляют там часто, - отвечает один из мужчин.  
Я был заинтригован. То, что велосипед - дед, понятно и по ржавчине, и по общему состоянию. Но почему «Иван»?

Мой прадед Иван Трофимович был мастеровым, - рассказывал Сергей. - Создавал полезные приспособления, инструменты, механизмы всякие... Однажды он превзошел самого себя - смастерил трехколесный велосипед. Вот он и стал дорогой памятью о прадедушке. Можно сказать - реликвией. На нем не ездили. Он стоял в углу сарая - как икона. Все, кто входил, говорили: «Привет, дед Иван!» Было так, пока не началась Великая Отечественная война. В город вошли немцы. В доме нашей бабушки Мани стали на постоянной два румынских офицера. Но квартировали недолго. Красная армия пошла в наступление.

Сначала румыны думали отстреливаться: выбили окно, установили пулемет. Но увидев, что немцы - кто на чем - дают деру, воевать передумали. Один из офицеров побежал в сарай за трехколесным велосипедом. Но тут баба Маня ухватила за руль, кричит: «Не тронь деду!» Румын, понимавший немного по-русски, удивился: что за дед? Никакого деду он и не трогает. В следующую минуту он толкнул бабушку, она упала и ударила головой о порожек. Воспользовавшись «дедом» фашистский прихвостень так и не смог. Уже на улице два раза свалился с велосипеда и оставил его лежать в кювете. А вот с бабушкой стало плохо. Врачи сказали, что сломан шейный позвонок, так что ноги и руки будут усыхать.

Перед смертью бабушка собрала сыновей с внуками и сказала: «Вот мой вам наказ - деду Ивана» беречь. Он будет памятью. Он - Иван. На Иванах страна держится. А фашистов мы победим. Обязательно...

живаются в роддоме Горловки и бомбоубежище. Это первая современная драматургическая работа, разоблачающая цинизм и бессердечие украинских националистов. Помимо пьесы, в копилке луганчанина несколько очерков. Они тоже драматичные по сюжетам: о силе духа, преодолений, о жизни и смерти. И, конечно, о любви. Она на войне - как спасательный круг.

В День Победы Владимир Дмитриевич в хуторе Протоцких, а потом и в станице Чебургольской читал свои стихи, написанные «по мотивам» личных переживаний. Они вызвали бурю эмоций даже у тех людей, кто говорит, что далек от поэзии и не понимает зарифмованных строк.

Всем в этот день

Примотнется война:

Кому - по фильмам,

А кому - по ранам.

Звенят колоколами ордена

На старых гимнастерках

Ветеранов.

Мир, Тишина.

И только неба даль

Положа заревом

На огненных дали.

И солнце - как награда!

Как медаль!

Всем тем,

Кому не вручены медали.

Сегодня мы предлагаем вашему вниманию рассказ Владимира Петрушенко.