

Красноармейский район

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение
специальная (коррекционная) школа-интернат ст-цы Полтавской
Краснодарского края**

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 30.08.2024 года протокол № 1

Председатель

_____ /Ж. В. Лебедь

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по _____ речевой практике

Уровень образования - начальное образование (1дополнительный)

Количество часов: 99 (3 часа в неделю)

Учителя: Дукачева М.В.

Программа разработана в соответствии и на основе
адаптированной основной образовательной программы ГКОУ школы-
интерната ст-цы Полтавской.

2024-2025 учебный год

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ школы – интерната ст-цы Полтавской.

Адаптированная основная общеобразовательная программа (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 (дополнительном классе) рассчитана на 33 учебные недели и составляет 99 часов в год (3 часа в неделю).

Адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- формирование речевого опыта обучающихся;
- обогащение языковой базы устных высказываний школьников;
- формирование выразительной стороны речи;
- обучение построению устных связных высказываний;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 (дополнительном) классе определяет следующие задачи:

- преодоление речевой замкнутости обучающихся, формирование умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: игре, учебной ситуации, решении бытовых задач;
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, выразительно высказываться и просить о помощи;
- уточнение и расширение представлений обучающихся в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде;
- коррекция и обогащение речевой базы устных высказываний;
- формирование умений в области построения простейших связных высказываний;
- воспитание культуры речевого общения.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать свое имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и одноклассников;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы по ролям иллюстративный материал;
- внятно выразить просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- объяснять, как можно доехать или дойти до школы;

- сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- рассказывать наизусть разученные стихотворения с опорой на план;
- составлять небольшие рассказы с опорой на иллюстрации.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися, даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения, выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом(дополнительном) классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и активизировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок; уровня формирования учебных умений, речи.

Работа обучающихся поощряется и активизируется при использовании качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

III. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В I (дополнительном) классе работа на уроках «Речевой практики» начинается с диагностических уроков, основное содержание которых - речевые и (или) сюжетные игры, экскурсии по образовательному учреждению и пришкольной территории. Обучение речевой практике неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств обучающихся, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- Аудирование и понимание речи.
- Дикция и выразительность речи.
- Общение и его значение в жизни (культура общения).
- Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы на речевой ситуации).

Раздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у обучающихся способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи обучающихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету. Материал реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» направлен на выработку у обучающихся чёткости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа его структуры.

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у обучающихся умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения.

Основным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях обучающиеся должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. В процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения. Обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

На уроках «Речевая практика» широко применяются и находят методы и приемы обучения, которые решают задачи социальной адаптации: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы |
|-------|-------------------------------|------------------|--------------------|
| 1 | Аудирование и понимание речи | 23 | - |
| 2 | Дикция и выразительность речи | 18 | - |

| | | | |
|---------------|--|-----------|---|
| 3 | Культура общения | 24 | - |
| 4 | Подготовка речевой ситуации и организация речевого общения | 34 | - |
| Итого: | | 99 | - |

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема предмета | Количество часов | Программное содержание | Дифференциация видов деятельности | | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне базовых учебных действий) | Основные направления воспитательной деятельности * |
|----------------------------|---------------|------------------|--|---|---|---|--|
| | | | | Минимальный уровень | Достаточный уровень | | |
| Знакомство – 3 часа | | | | | | | |
| 1 | Знакомство | 1 | Знакомство, приветствие друг друга. Беседа о правилах поведения во время встречи и знакомства. Игры «Наши имена», «Приветствие». Изучение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший. Составление простых предложений по образцу, данному учителем: «Меня зовут ...», «Как тебя зовут?», «Очень приятно» | Употребляют в речи слова - здравствуйте, до свидания. Знакомятся с правилами поведения по алгоритму. Называют свое имя и имена одноклассников. Отвечают на вопросы учителя. Приветствуют друг друга, взрослых | Употребляют в речи слова - здравствуйте, доброе утро, до свидания. Знакомятся с правилами поведения по алгоритму. Называют свое имя, используя предложение «Меня зовут...», называют имена одноклассников. Составляют предложения по образцу, данному учителем, участвуют в беседе. Отвечают на вопросы учителя. Приветствуют друг друга, взрослых | <i>Личностные БУД:</i> определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения <i>Регулятивные БУД:</i> ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения) <i>Познавательные БУД:</i> выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | 1,4 |
| 2 | | 1 | Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве. Выполнение тренировочных упражнений в изображении доброжелательного выражения лица по | Выполняют основные правила поведения при знакомстве и диалоге с порой наглядность и, используя алгоритм. | Повторяют основные правила поведения при знакомстве и диалоге по алгоритму. Различают эмоции людей по выражению лица, изображенного на картинке. Соотносят | <i>Коммуникативные БУД:</i> учиться выполнять различные роли в группе (лидера, | 1,4 |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|---|-----|
| | | | отношению друг к другу. Ответы на вопросы учителя по содержанию сюжетной картинке «Знакомство» | Различают эмоции людей по выражению лица, изображенного на картинке. Односложно отвечают на вопросы учителя | соответствующее выражение лица с символическим рисунком. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сюжетной картинке | исполнителя, критика) | |
| 3 | | 1 | Рассматривание картинки «Встреча друзей» Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки. Беседа о правилах поведения во время экскурсий по школе. Экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями и специалистами, с которыми обучающиеся будут встречаться в течение учебного года «Давайте познакомимся!» Беседа – «С кем ты познакомился(ась) в школе?» | Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму. Рассматривают сюжетную картинку. Приветствуют педагогов и прощаются с ними по побуждению учителя. Отвечают на простые вопросы учителя | Знают основные правила поведения при знакомстве и диалоге. Рассматривают сюжетную картинку и отвечают на вопросы учителя по содержанию. Соблюдают правила поведения на экскурсии. Приветствуют педагогов и прощаются с ними. Отвечают на вопросы учителя | | 4,7 |
| Выявление уровня речевого развития – 3 часа | | | | | | | |
| 4 | Выявление уровня речевого развития обучающихся | 1 | Работа с предметными картинками для выявления объема словарного запаса по основным лексическим темам: «Игрушки», «Предметы быта», «Учебные вещи», «Люди вокруг нас», «Природа». | Рассматривают картинку, называют их Выполняют двухчленных инструкций по заданию учителя | Рассматривают картинки, называют их, подбирают обобщающие значения. Дифференцируют картинки по группам. Выполняют двух-трехчленных инструкции по заданию учителя | <i>Личностные БУД:</i> осознать себя как ученика, заинтересованного о посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, | 2,5 |
| 5 | | 1 | Речевые игры, | Отвечают на | Отвечают на вопросы | | 2,3 |

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|-----------|---|---|---|--|---|-------|
| | | | направленные на выявление умения использовать в речи основные грамматические категории: число, предложно-падежные конструкции, словообразовательные механизмы, согласование прилагательных и глагола в прошедшем времени с существительными. | вопросы учителя с опорой на картинку. Различают слова по звучанию и значению с помощью учителя. Договаривают слова и предложение с опорой на картинку. Кратко отвечают на вопросы | учителя. Различают слова по звучанию и значению. Договаривают слова и предложение. Выбирают из двух близких по содержанию картинок ту, которая соответствует услышанному предложению. Отвечают на вопросы учителя. Используют в речи основные грамматические категории | одноклассника, друга <i>Регулятивные БУД:</i> пользоваться учебной мебелью <i>Познавательные БУД:</i> делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале <i>Коммуникативные БУД:</i> вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | |
| 6 | | 1 | Сюжетные игры, направленные на выявление способности к участию в диалоге, возможности построения связного высказывания | Принимают участие в сюжетных играх. Выполняют роль в игре с помощью учителя | Создают игровую обстановку для игры. Проигрывают заданный игровой сюжет. Выполняют свою роль в игре, взаимодействуют с одноклассниками. Стоят связные высказывания в диалоге с помощью учителя | | 2,3,6 |
| Знакомство со сказкой – 3 часа | | | | | | | |
| 7 | «Колобок» | 1 | Упражнения на развитие речевого дыхания. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией). Разучивание чистоговорки. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрацию). Ответы на вопросы учителя по содержанию сказки. | Выполняют речевые упражнения по инструкции учителя. Повторяют чистоговорку за учителем. Слушают сказку и отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию. | Выполняют речевые упражнения. Отчетливо и выразительно произносят чистоговорку. Рассматривают иллюстрацию. Слушают сказку и отвечают на вопросы. Составляют разрезные картинки | <i>Личностные БУД:</i> в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других | 4,5 |

| | | | | | | | | |
|---------------------------------|--------------------------------------|---|--|---|--|--|-----|--|
| | | | Работа с разрезными картинками | Составляют разрезные картинки с опорой на образец | | участников группы и педагога, как поступить | | |
| 8 | | 1 | Повторение содержания сказки (прослушивание сказки в аудиозаписи). Ответы на вопросы по картинкам. Формирование умения составлять рассказ описания сказочного героя. Драматизация фрагментов сказки | Слушают аудиозапись сказки. Называют главных героев сказки с опорой на иллюстрацию. Участвуют в драматизации фрагмента | Слушают аудиозапись сказки. Называют главных героев сказки. Составляют описание одного из героев сказки (по выбору). Участвуют в драматизации фрагмента, воспроизводя диалог между героями сказки | <i>Регулятивные БУД:</i> входить и выходить из учебного помещения со звонком <i>Познавательные БУД:</i> наблюдать <i>Коммуникативные БУД:</i> слушать и понимать речь других | 4,5 | |
| 9 | | 1 | Закрепление содержания сказки (просмотр мультипликационного фильма). Работа над восстановлением сюжета сказки. Коллективное рассказывание сказки. Работа с кукольным театром | Смотрят мультипликационный фильм. Раскрашивают героев сказки по готовому образцу. Договаривают окончания предложений и сказки с помощью учителя | Смотрят мультипликационный фильм. Поют песенку главного героя, правильно с использованием правильной силы голоса. Участвуют в диалоге героев сказки | | | |
| Что такое школа – 3 часа | | | | | | | | |
| 10 | Отгадай, что в моем ранце (портфеле) | 1 | Беседа о школе: «Что такое школа?» Чтение стихотворения учителем «Школьные принадлежности». Ответы на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Игра «Найди лишний предмет». Слушание песни «Чему | Слушают рассказ учителя о школе. Слушают стихотворение учителя и отвечают на вопросы с опорой на наглядность. Называют школьные принадлежности по | Принимают участие в беседе. Слушают стихотворение учителя и отвечают на вопросы. Называют школьные принадлежности по вопросам и описанию. Находят лишний предмет. Подпевают слова песни | <i>Личностные БУД:</i> осознать себя как ученика, заинтересованного о посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга | 2,7 | |

| | | | | | | | | |
|--------------------------|---------------------|---|--|--|---|---|-----|--|
| | | | учат в школе» слова Пляцковского М., музыка Шаинского В. | описанию. Находят лишний предмет с помощью учителя. Прослушивают песню | | <i>Регулятивные БУД:</i> ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения) | | |
| 11 | | 1 | Рассматривание картинки «Дети идут в школу». Ответы на вопросы по картинке. Формирование умения составлять словосочетания предмет + признак. Составление предложений-описаний предмета по признаку. Дидактическая игра «Собери ранец» | Рассматривают сюжетную картинку. Составляют словосочетание с помощью учителя. Договаривают предложение с опорой на картинку. Играют в игру | Рассматривают сюжетную картинку и выделяют главную тему. Составляют словосочетание по вопросам учителя. Описывают предмет с опорой на картинки и вопросы | <i>Познавательные БУД:</i> ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя <i>Коммуникативные БУД:</i> учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) | 2,7 | |
| 12 | | 1 | Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Учебные вещи». Отгадывание загадок и повторение названий школьных принадлежностей. Коллективное составление рассказа-описания. Игра «Отгадай, что в моём портфеле» | Повторяют название школьных принадлежностей. Выбирают предметы, которые необходимы на уроке. Отгадывают предметы по недорисованному изображению. Принимают участие в игре «Отгадай, что в моём ранце» | Знают название школьных принадлежностей. Называют обобщающее слово. Отгадывают загадки. Составляют рассказ-описание с опорой на наглядность и опорные картинки. Играют в игру «Отгадай, что в моём ранце» | | | |
| Игрушки – 6 часов | | | | | | | | |
| 13 | Моя любимая игрушка | 1 | Чтение стихотворения А. Л. Барто из цикла «Игрушки». Ответы на вопросы учителя по содержанию | Слушают стихотворение. Просматривают иллюстрацию. | Слушают стихотворение и отвечают на вопросы по содержанию. Классифицируют предметы | <i>Личностные БУД:</i> осознать себя как ученика, заинтересованного | 1,7 | |

| | | | | | | | |
|----|---|--|--|---|--|--|-----|
| | | | стихотворения. Формирования умения классифицировать предметы по различным признакам, определять лишний объект в группе предметов. Формирование умения описывать предметы (игрушки) | Группируют предметы с помощью учителя. Выделяют лишний предмет с помощью наводящих вопросов | по признакам. Определяют лишний объект в группе предметов. Описывают предмет (игрушку) с помощью учителя и вопросов | посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга <i>Регулятивные БУД:</i> входить и выходить из учебного помещения со | |
| 14 | 1 | Отгадывание загадок и повторение названия игрушек. Выполнение тренировочные упражнения на классификацию предметов по различным признакам, определять лишний объект в группе предметов. Составление предложений, содержащих описание предметов по двум признакам (цвет и размер). Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка» | Повторяют названия игрушек. Группируют предметы с помощью учителя. Выделяют лишний предмет с помощью наводящих вопросов. Составляют словосочетания, содержащее описание предметов по двум признакам (цвет и размер) | Знают названия игрушек и употребляют обобщающее слово к данной группе предметов. Классифицируют предметы по признакам. Составляют предложение, содержащее описание предметов по двум признакам (цвет и размер). Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка» с помощью учителя | | звонком <i>Познавательные БУД:</i> делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале <i>Коммуникативные БУД:</i> слушать и понимать речь других | 1,7 |
| 15 | 1 | Беседа по картинке «Магазин игрушек». Повторение правил поведения в магазине. Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки Сюжетно-ролевая игра | Принимают участие в беседе по картине. Повторяют с помощью учителя правила поведения в магазине. Участвуют в сюжетно-ролевой игре, выполняя простые поручения | Отвечают на вопросы учителя по картинке. Называют правила поведения в магазине. Используют вопросительную и восклицательную интонации в речевых ситуациях в сюжетно-ролевой игре | | | 1,2 |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|--|---|--|---|---|--|--|--|-------|
| | | | «Магазин игрушек» | | | | | | |
| 16 | Разучивание стихотворения А. Барто «Зайка» | 1 | Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию, с введением в речь учащихся авторской лексики («бросила хозяйка», «весь до ниточки промок» и др.). Знакомство со стихотворением А. Барто «Зайка». Ответы на вопросы учителя по содержанию стихотворения | Рассматривают иллюстрации к стихотворению. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на наглядность | Принимают участие в беседе. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения | | | | 1,2,3 |
| 17 | | 1 | Повторение содержания стихотворения (прослушивание стихотворения в аудиозаписи). Формирование умения отвечать на вопросы строчкой из стихотворения. Заучивание стихотворения с опорой на картинный план | Слушают стихотворение в аудиозаписи. Отвечают на вопросы учителя. Договаривают окончания строк стихотворения | Слушают стихотворение в аудиозаписи. Отвечают на вопросы строчкой из стихотворения. Заучивают стихотворение с опорой на картинный план | | | | 2,7 |
| 18 | | 1 | Повторение содержания стихотворения. Восстановление последовательности сюжета стихотворения. Рассказывание стихотворения наизусть с опорой на картинный план | Повторяют содержание стихотворения. Раскрашивают картинку. С опорой на картинный план восстанавливают последовательность сюжета стихотворения | Знают содержание стихотворения. Раскрашивают картинку. Знают последовательность сюжета стихотворения. С опорой на картинный план рассказывают стихотворение наизусть с соблюдением норм интонации и выразительности | | | | 2,7 |
| Разноцветный сундучок – 3 часа | | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|----|-----------------------|---|---|--|---|---|-----|
| 19 | Разноцветный сундучок | 1 | Активизация словаря по категориям слова-предметы и слова-признаки по изученным темам «Учебные вещи», «Игрушки». Отгадывание загадок и повторение названий школьных принадлежностей, игрушек. Дидактическая игра «Что лишнее» | Называют обобщающие слова по изученным темам с помощью учителя. Группируют картинки по основному признаку с помощью учителя. Выделяют лишний предмет с опорой на наглядность | Знают и называют обобщающие слова по изученным темам. Группируют картинки по основному признаку. Выделяют лишний предмет | <i>Личностные БУД:</i> в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить | 1,4 |
| 20 | | 1 | Рассматривание предметных картинок и повторение названий школьных принадлежностей, игрушек. Игра «Что забыл нарисовать художник?» Определение лишнего предмета «4-й лишний». Закрепление умения строить простые предложения, содержащие описание предмета по одному – двум признакам. Формирование умения строить вопросительные предложения по образцу учителя | Называют предметы с опорой на наглядность. Группируют их по классификационным признакам. Составляют простые предложения содержащие описание предмета по одному признаку. Отвечают на вопросы учителя | Называют предметы по описанию и вопросам. Составляют простые предложения содержащие описание предмета по одному – двум признакам. Задают вопрос своим одноклассникам о признаке предмета Отвечают на вопросы учителя и одноклассников | <i>Регулятивные БУД:</i> ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения) <i>Познавательные БУД:</i> наблюдать <i>Коммуникативные БУД:</i> учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) | 1,4 |

| | | | | | | | | |
|----------------------------------|---------------------|---|---|---|--|--|--|-----|
| | | 1 | Рассматривание картинки «Покупка школьных принадлежностей». Ответы по сюжету картинки. Классификация предметов по различным признакам. Закрепление умений в игровой ситуации «Отгадай, что в сундучке», «Что спрятал сундучок?» и др. | Рассматривают сюжетную картинку и выделяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Принимают участие в игровых ситуациях, участвуют в мини диалоге с помощью учителя и наводящих вопросов. Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...» «Мне нужен (нужна, нужны) ...» | Определяют тематику сюжетной картинки. Отвечают на вопросы учителя. Классифицируют предметы по различным признакам. Отвечают на вопросы учителя. Принимают участие в игровых ситуациях, участвуют в мини диалоге. Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...» «Мне нужен (нужна, нужны) ...» | | | 4,7 |
| Знаю, умею, могу – 3 часа | | | | | | | | |
| 22 | «Знаю, умею, могу!» | 1 | Закрепление умений в области словообразования (ласковые обращения) - игра «Назови ласково» Построения предложений с использованием игр «Доскажи словечко», «Составь предложение» | Называют предметы ласково с опорой на картинный материал. Договаривают слово с опорой на картинку. Составляют простые предложения с помощью учителя | Образуют уменьшительно-ласкательные слова и правильно их употребляют в предложениях. Называют последнее слово в предложении по смыслу. Составляют предложение по картинке, с использованием слов-описаний предмета (цвет, размер) | <i>Личностные БУД:</i> осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга <i>Регулятивные БУД:</i> пользоваться учебной мебелью | | 2,5 |
| 23 | | 1 | Закрепление содержания сказки «Колобок». Отгадывание загадок, повторение героев сказки. Восстановление | Воспроизводят содержание сказки с помощью учителя. Называют главных героев с опорой на | Проговаривают мини диалоги по сюжету сказки. Отгадывают загадки, называют главных героев, воспроизводят | <i>Познавательные БУД:</i> ориентироваться в | | 2,3 |

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|---------|---|--|---|---|--|-------|
| | | | последовательности сюжета сказки. Театрализация фрагмента сказки | картинный материал. Восстанавливают последовательность сюжета сказки с помощью сюжетных картинок | последовательность их появления в сказке. Пересказывают содержание сказки. Участвуют в театрализации фрагмента сказки | своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя <i>Коммуникативные БУД</i> : вступать в контакт и работать в коллективе | |
| 24 | | 1 | Закрепление содержания стихотворения А. Барто «Зайка». Ответы на вопросы строчкой из стихотворения. Восстановление последовательности сюжета стихотворения. Рассказывание стихотворения наизусть | Отвечают на вопросы с опорой на наглядность. Восстанавливают последовательность сюжета стихотворения с помощью учителя Договаривают строки из стихотворения | Отвечают на вопросы учителя строчкой из стихотворения. Выразительно рассказывают стихотворение наизусть | (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | 2,3,6 |
| Знакомство со сказкой – 3 часа | | | | | | | |
| 25 | «Репка» | 1 | Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией). Разучивание чистоговорки: «Наша репка велика и красива, и кругла». Выполнение речедвигательной разминки «Репка». Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрацию). Ответы на вопросы по сюжету сказки | Выполняют речевые упражнения по инструкции учителя. Повторяют чистоговорку за учителем. Слушают сказку и отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию. Составляют разрезные картинки с опорой на образец | Выполняют речевые упражнения Отчетливо и выразительно произносят чистоговорку. Рассматривают иллюстрацию. Слушают сказку и отвечают на вопросы. Составляют разрезные картинки | <i>Личностные БУД</i> : в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников | 4,5 |
| 26 | | 1 | Закрепление содержания сказки (прослушивание | Слушают аудиозапись сказки. | Слушают аудиозапись сказки. | | 4,5 |

| | | | | | | | | |
|--------------------------------|--|---|--|--|---|---|-----|--|
| | | | сказки в аудиозаписи). Отгадывание загадок, повторение героев сказки. Дидактическая игра «Кино» с элементами инсценировки сказки | Называют главных героев сказки с опорой на иллюстрацию. Участвуют в инсценировке одного фрагмента сказки | Называют главных героев сказки. Участвуют в инсценировке одного фрагмента сказки, воспроизводя последовательность их появления | группы и педагога, как поступить <i>Регулятивные БУД:</i> активно участвовать в деятельности, контролироват ь и оценивать свои действия и действия однокласснико в <i>Познавательны е БУД:</i> делать простейшие обобщения, сравнивать, классифициров ать на наглядном материале <i>Коммуникатив ные БУД:</i> учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) | | |
| 27 | | 1 | Закрепление содержания сказки (просмотр мультипликационного фильма). Работа над восстановлением сюжета сказки. Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки с использованием кукол настольного театра | Смотрят мультипликационн ый фильм. Воспроизводят сюжет сказки с помощью наглядности. образцу. Договаривают окончания предложений (кто за кем) | Смотрят мультипликационный фильм. Воспроизводят сюжет сказки. Рассказывают сказку с помощью учителя. Принимают участие в инсценировке | | | |
| Наши питомцы – 13 часов | | | | | | | | |
| 28 | А у нас в квартире кот. А у вас? | 1 | Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Домашние животные». Слушание стихотворения Б. Заходер «Кискино горе». | Называют животных с опорой на картинки. Прослушивают стихотворение. | Называют животных и соотносят их с картинками. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы учителя. | <i>Личностные БУД:</i> определять и высказывать под | 2,7 | |

| | | | | | | | |
|----|---|--|---|---|---|--|--|
| | | | Ответы на вопросы по сюжету стихотворения. Составление рассказа – описания по схеме | Раскрашивают раскраски по сюжету | Раскрашивают раскраски. Составляют рассказ-описание по схеме | руководством педагога самые простые общие для всех людей | |
| 29 | 1 | Видео-игра домашние животные. Отгадывание загадок и повторение названий домашних животных. Дидактическая игра «Кто лишний». Закрепление умения строить простые предложения, содержащие описание предмета по одному – двум признакам | Отгадывают животных с опорой на наглядность. Выделяют лишнего животного с помощью учителя. Называют 1-2 основных признака по вопросам | Называют обобщающее слово. Отгадывают животных по вопросам и описанию. Выделяют лишнего животного. Составляют предложения с опорой на предметные картинки | правила поведения <i>Регулятивные БУД:</i> пользоваться учебной мебелью <i>Познавательные БУД:</i> наблюдать <i>Коммуникативные БУД:</i> | 2,7 | |
| 30 | 1 | Беседа по картинке «Домашние питомцы». Ответы на вопросы учителя. Игра «Чем угостим друзей» Выполнение тренировочные упражнения на классификацию предметов по различным признакам, определять лишний объект в группе предметов. Составление предложений, содержащих описание предметов по двум признакам (цвет и размер). Составление рассказа на тему «Мой питомец» | Рассматривают иллюстрацию. Играют в игру. Группируют предметы по одному признаку. Выделяют лишний с помощью учителя. Составляют словосочетания описания по наглядному материалу | Рассматривают иллюстрацию. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют классификацию предметов по различным признакам, выделяя лишний. Составляют предложения описания по двум признакам. С помощью учителя составляют рассказ | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | 4,5 | |
| 31 | 1 | Рассматривание рисунков обучающихся «Мой питомец». Составление предложений | Рассматривают рисунки. Принимают участие в играх. | Рассматривают рисунки и принимают участие в беседе. Составляют предложения и | | 1,7 | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|--|-----|
| | | | и коротких рассказов о своих домашних животных. Игра «Путаница». Игра «Кто кем становится» | Отвечают на вопросы учителя. Раскрашивают готовые изображения | короткий рассказ о своем домашнем животном с опорой на наглядность. Называют детенышей животных по иллюстративному материалу. Раскрашивают готовые изображения | | |
| 32 | Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» | 1 | Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию, рассматривание игрушки – лошадки, введение в речь учащихся авторской лексики («причешу ей шерстку гладко», «гребешком приглажу хвостик» и др.). Знакомство со стихотворением А. Барто «Я люблю свою лошадку». Ответы на вопросы учителя по содержанию стихотворения | Рассматривают иллюстрации к стихотворению. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на наглядность. Обводят по контуру раскраску-иллюстрацию к стихотворению | Принимают участие в беседе. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Раскрашивают раскраску-иллюстрацию к стихотворению | | 1,7 |
| 33 | | 1 | Повторение содержания стихотворения (прослушивание стихотворения в аудиозаписи). Формирование умения отвечать на вопросы строчкой из стихотворения. Заучивание стихотворения с использованием иллюстрирующих движений | Слушают стихотворение в аудиозаписи. Отвечают на вопросы учителя. Договаривают окончания строк стихотворения | Слушают стихотворение в аудиозаписи. Отвечают на вопросы строчкой из стихотворения. Заучивают стихотворение с использованием иллюстрирующих движений | | 1,7 |
| 34 | | 1 | Повторение содержания | Повторяют | Знают содержание | | 1,2 |

| | | | | | | | |
|----|------------|---|---|---|--|--|-------|
| | | | стихотворения. Восстановление последовательности сюжета стихотворения. Рассказывание стихотворения наизусть с использованием иллюстрирующих движений | содержание стихотворения. Раскрашивают картинку. С опорой на картинный план восстанавливают последовательность сюжета стихотворения | стихотворения. Раскрашивают картинку. Знают последовательность сюжета стихотворения. С опорой на картинный план рассказывают стихотворение наизусть с соблюдением норм интонации и выразительности | | |
| 35 | В зоопарке | 1 | Беседа по картинке «Зоопарк». Ответы на вопросы по сюжету картинки. Знакомство с правилами поведения в зоопарке. Игра «Отгадай по описанию». Просмотр видеоролика «Такие разные животные» | Рассматривают сюжетную картинку. Односложно отвечают на вопросы учителя. Знакомятся с правилами поведения в зоопарке. Называют животное с опорой на картинный материал. Смотрят видеоролик | Рассматривают сюжетную картинку. Отвечают на вопросы учителя по сюжету картинки. Знакомятся с правилами поведения в зоопарке. Называют животное по описанию. Смотрят видеоролик | | 1,2,3 |
| 36 | | 1 | Заучивание чистоговорок: «Жу-жу-жу - в зоопарк пришли к моржу; Жа-жа-жа - мы увидели ежа. Рассматривание картинки «В зоопарке». Составление предложений по картинке. Повторение правил поведения в зоопарке. Отгадывание загадок и | Слушают, запоминают и отчётливое воспроизводят ряды слоговых комплексов (2—3 слога). Называют правила поведения в зоопарке с помощью учителя. Отгадывают загадки | Слушают, запоминают и отчётливое воспроизводят ряды слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме. Называют правила поведения в зоопарке. Отвечают на вопросы по картинке. Называют диких животных. | | 2,7 |

| | | | | | | |
|----|----------------------------------|---|---|--|--|-----|
| | | | повторение названий диких животных. Выполнение задания «Расскажи о животном, пользуясь мнемотаблицей» | с опорой на картинку. Составляют словосочетания с помощью учителя | Отгадывают загадки. Рассказывают о животном с опорой на мнемотаблицу | |
| 37 | | 1 | Рассматривание рисунков обучающихся «Мы в зоопарке». Составление предложений и коротких рассказов о животных в зоопарке. Игра: «Отгадай и собери». Игра «Добавь словечко» | Рассматривают рисунки. Принимают участие в играх. Отвечают на вопросы учителя. Раскрашивают готовые изображения. Собирают разрезные картинки | Рассматривают рисунки и принимают участие в беседе. Составляют предложения и короткий рассказ о своем домашнем животном с опорой на наглядность. Добавляют в предложение подходящее по смыслу и содержанию слово Раскрашивают готовые изображения | 2,7 |
| 38 | «Где обедал, воробей?» С. Маршак | 1 | Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию иллюстрированную книгу). Знакомство со стихотворением (возможна работа с отрывком стихотворения по выбору учителя). Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Дидактическая игра «Чей хвост?» | Рассматривают иллюстрации к стихотворению. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на наглядность. Определяют принадлежность хвоста животному путем подбора | Принимают участие в беседе. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Определяют принадлежность хвоста животному | 2,5 |
| 39 | | 1 | Повторение содержания стихотворения (прослушивание стихотворения в аудиозаписи). Формирование умения | Слушают стихотворение в аудиозаписи. Отвечают на вопросы учителя. Договаривают | Слушают стихотворение в аудиозаписи. Отвечают на вопросы строчкой из стихотворения. Рассказывают стихотворение по | 1,4 |

| | | | | | | | |
|--------------------------------|---------------------|---|--|--|---|--|-------|
| | | | отвечать на вопросы строчкой из стихотворения. Знакомство детей с мнемосхемой по стихотворению С. Маршака «Где обедал воробей?» (объяснение значение символов). Заучивание наизусть фрагментов стихотворения | окончания строк стихотворения. Рассказывают 1-2 строки стихотворения по мнемосхеме | мнемосхеме. Заучивают наизусть фрагменты стихотворения | | |
| 40 | | 1 | Просмотр мультимедийного фильма по сюжету стихотворения. Восстановление последовательности сюжета стихотворения. Коллективное рассказывание стихотворения с опорой на мнемосхему | Повторяют содержание стихотворения. Просматривают мультимедийного фильма по сюжету стихотворения. Обводят картинку. С опорой на картинный план восстанавливают последовательность сюжета стихотворения | Знают содержание стихотворения. Просматривают мультимедийного фильма по сюжету стихотворения. Раскрашивают картинку. Знают последовательность сюжета стихотворения. С опорой на картинный план рассказывают стихотворение с опорой на мнемосхему с соблюдением норм интонации и выразительности | | 1,4 |
| Наши праздники – 3 часа | | | | | | | |
| 41 | Новогодний карнавал | 1 | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию о предстоящем празднике). Рассматривание картинки «Карнавал». Ответы на вопросы по сюжету картинки. Моделирование диалогов | Рассматривают сюжетную картинку. Кратко отвечают на вопросы по сюжету картинки. Употребляют в речи слова – Здравствуйте! | Рассматривают сюжетную картинку. Отвечают на вопросы по сюжету картинки. Употребляют в речи слова – Здравствуйте! Моделируют и участвуют в диалогах. | <i>Личностные БУД:</i> проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренности | 1,2,7 |

| | | | | | | | | |
|----------------------------------|---|--|---|--|----------------------------------|--|-----|--|
| | | | знакомств на карнавале. Выполнение тренировочных упражнений в изображение героев сказок - игра «Узнай меня». | До свидания! Участвуют в диалогах. Узнают изображения героев сказок с помощью учителя | Узнают изображения героев сказок | й <i>Регулятивные БУД:</i> передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения <i>Познавательные БУД</i> ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя: <i>Коммуникативные БУД:</i> использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем | | |
| 42 | 1 | Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации. Проигрывание ситуации знакомства на карнавале. Выбор и подготовка карнавальных костюмов (масок животных) | Повторяют правила поведения при знакомстве с опорой на таблицу. Принимают участие в проигрывании ситуации с помощью учителя. Вырезают маски животных по шаблону | Повторяют правила поведения при знакомстве. Проигрывают ситуации знакомства на карнавале. Используют вопросительную и восклицательную интонацию в речевых ситуациях. Участвуют в подготовке масок и карнавальных костюмов | | | 2,5 | |
| 43 | 1 | Рассматривание карнавальных костюмов, масок животных. Составление рассказа – описания «Мой карнавальный костюм». Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя). Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник | Рассматривают карнавальные костюмы и маски животных. Повторяют новогоднего стихотворения сопряженно с учителем. Участвуют в диалоге с помощью учителя | Рассматривают карнавальные костюмы и маски животных. Обмениваются мнениями и впечатлениями. Составляют рассказ-описание по опорному плану. Разучивают новогоднее стихотворение. Составляют приглашение на новогодний праздник с помощью опорных слов. Используют правильную силу голоса и интонацию при моделировании диалогов приглашений | | | 2,3 | |
| Знаю, умею, могу – 3 часа | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|----|---------------------|---|---|---|--|---|-------|
| 44 | «Знаю, умею, могу!» | 1 | Закрепление умений в области словообразования (ласковые обращения) игра «Назови ласково». Построения предложений с использованием игр «Доскажи словечко», «Составь предложение» | Называют с помощью учителя предметы ласково. Составляют простые предложения с опорой на картинку и с помощью вопросов учителя | Образуют уменьшительно-ласкательные названия предметов, имена обучающихся. Строят предложения с помощью рифмованных окончаний. Составляют простые предложения с опорой на картинку | <i>Личностные БУД:</i> проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей | 2,3,6 |
| 45 | | 1 | Закрепление содержания сказки «Репка». Отгадывание загадок, повторение героев сказки. Восстановление последовательности сюжета сказки. Театрализация фрагмента сказки | Повторяют сказку, выбирают картинки по мере изложения текста. Отгадывают загадки с помощью учителя. Пересказывают сказку с помощью серии картин. С помощью учителя участвуют в театрализации фрагмента сказки | Знают сказку, раскладывают картинки по ее содержанию в правильной последовательности. Отгадывают загадки. Пересказывают сказку. Участвуют в театрализации фрагмента сказки | <i>Регулятивные БУД:</i> передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения <i>Познавательные БУД</i> ориентироваться в своей системе знаний: | 4,5 |
| 46 | | 1 | Закрепление содержания стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку». Ответы на вопросы строчкой из стихотворения. Восстановление последовательности сюжета стихотворения. Рассказывание стихотворения наизусть | Закрепляют содержание стихотворения. Выполняют аппликацию из готовых деталей по сюжету стихотворения. Отвечают на вопросы. Восстанавливают последовательность сюжета стихотворения с помощью учителя. | Знают содержание стихотворения. Выполняют аппликацию из готовых деталей по сюжету стихотворения. Воспроизводят последовательность сюжета стихотворения. Рассказывают стихотворение наизусть с соблюдением норм интонации и выразительности | <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя: <i>Коммуникативные БУД:</i> использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассника | 4,5 |

| | | | | | | | |
|------------------------------|--|---|--|--|--|--|-----|
| | | | | С опорой на картинный план рассказывают часть стихотворения наизусть с соблюдением норм интонации и выразительности | | ми и учителем | |
| Зимушка-зима – 3 часа | | | | | | | |
| 47 | Я оделся, и мороз не хватал меня за нос! | 1 | Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Уточнение представлений о временах года, особенностях зимней погоды. Составление предложений по картинке. Игра «Закончи предложение». Развитие слухового внимания игра «Что мы делаем зимой?». Работа в парах «Найди пару варежек» | Выполняют артикуляционную гимнастику. Отгадывают загадки с помощью учителя. Составляют словосочетания по сюжетной картинке. Заканчивают предложение с опорой на картинку. Разукрашивают картинку | Выполняют артикуляционную гимнастику. Отгадывают загадки. Определяют время года по календарю. Составляют предложения по сюжетной картинке. Заканчивают предложение на слух. Находят пару предметов | <i>Личностные БУД:</i> готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе <i>Регулятивные БУД:</i> соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами <i>Познавательные БУД:</i> выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов <i>Коммуникативные БУД:</i> договариваться и изменять | 4,5 |
| 48 | | 1 | Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви). Разучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке». Отгадывание загадок и называние зимней одежды. Составь предложение по | Называют зимнюю одежду и обувь с опорой на картинный материал. Повторяют чистоговорку за учителем. Отгадывают загадки с опорой на наглядность. | Называют зимнюю одежду и обувь. Разучивают на слух со слов учителя чистоговорку. Правильно и четко ее произносят. Узнают предмет по вопросам и описанию. Составляют предложение по картинке. | | 2,7 |

| | | | | | | | | |
|---------------------------------------|--|---|---|---|--|--|-----|--|
| | | | картинке. Игра «Одевайся- утепляйся». Выполнение тренировочных упражнений, выбор одежды для прогулок зимой | Заканчивают предложение по картинке. Выбирают зимнюю одежду для прогулки с помощью учителя. | Выбирают зимнюю одежду для прогулки | свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации. | | |
| 49 | | 1 | Повторение чистоговорки о зиме (по выбору учителя) Составление предложений по схеме. Составление рассказа «Зима» с опорой на картинный план | Повторят сопряженно чистоговорки о зиме. Составляют предложения по схеме с помощью учителя | Заучивают чистоговорки о зиме с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произносят. Составляют предложения по схеме. Составляют рассказ «Зима» с опорой на картинный план | | 2,7 | |
| Я культурный человек – 9 часов | | | | | | | | |
| 50 | Опрятному человеку нужны помощники | 1 | Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Ответы на вопросы с опорой на серию картин к стихотворению или иллюстрации книги. Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения | Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на серию картин. Раскладывают серию картин к стихотворению с помощью учителя. | Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию книги Раскладывают серию картин к стихотворению. Рассказывают отрывок стихотворения наизусть | <i>Личностные БУД:</i> готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе <i>Регулятивные БУД:</i> соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами <i>Познавательны е БУД:</i> | 1,7 | |
| 51 | | 1 | Чтение стихотворения учителем «Все собаки знают Ваню». Ответы на вопросы по сюжету стихотворения. Просмотр фрагмента мультфильма «Мойдодыр». | Дают определение мальчику Ване с помощью опорных слов. Просматривают фрагмент мультфильма. | Дают определение мальчику Ване. Отвечают на вопросы по сюжету стихотворения. Просматривают фрагмент мультфильма. Называют правила | | 1,7 | |

| | | | | | | | |
|----|------------|---|--|---|---|---|-----|
| | | | <p>Формулирования правил личной гигиены.</p> <p>Выполнение тренировочных упражнений: «Найди и раскрась предметы личной гигиены»</p> | <p>Называют правила гигиены с опорой на наглядность.</p> <p>Выполняют обводку предметов личной гигиены</p> | <p>гигиены.</p> <p>Раскрашивают предметы личной гигиены</p> | <p>выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов</p> <p><i>Коммуникативные БУД:</i></p> | |
| 52 | | 1 | <p>Отгадывание загадок и название предметов личной гигиены.</p> <p>Повторение правил личной гигиены.</p> <p>Коллективное составление рассказа по теме «Утро начинается, в школу собираемся...».</p> <p>Игра «Кто знает, пусть продолжит»</p> | <p>Называют предметы личной гигиены по вопросам или с опорой на картинки.</p> <p>Повторят правила гигиены.</p> <p>Составляют словосочетания с опорой на картинки и помощью учителя.</p> <p>С помощью учителя называют обобщающие слова в игровой деятельности</p> | <p>Отгадывают загадки.</p> <p>Называют правила гигиены.</p> <p>Составляют рассказ по теме «Утро начинается, в школу собираемся...»</p> <p>Подбирают обобщающие слова в игровой деятельности</p> | <p>договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации.</p> | 1,7 |
| 53 | Мы обедаем | 1 | <p>Уточнение представлений о приемах пищи в течение дня.</p> <p>Беседа на тему «Обед».</p> <p>Знакомство с правилами поведения за столом.</p> <p>Слушание и отгадывание загадки, название предметов посуды.</p> <p>Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей</p> | <p>Соотносят времена суток с приемом пищи с помощью учителя</p> <p>Знакомятся правилами приема пищи.</p> <p>Слушают загадки.</p> <p>Называют предметы посуды с опорой на наглядность.</p> <p>Участвуют в мини диалогах с помощью учителя</p> | <p>Соотносят времена суток с приемом пищи.</p> <p>Называют правила приема пищи с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Отгадывают загадки.</p> <p>Называют предметы посуды и обобщающее слово по теме.</p> <p>Конструируют диалогов, содержащие просьбу и/или распределение обязанностей с использованием слов «Спасибо», «Пожалуйста»</p> | | 1,2 |

| | | | | | | | |
|----|------------------------------|---|---|--|--|--|-------|
| 54 | | 1 | <p>Практическое повторение о правилах поведения за столом.</p> <p>Выполнение практических упражнений «Сервировка стола к обеду».</p> <p>Сюжетная игра с использованием игрушечных атрибутов</p> | <p>Закрепляют правила поведения за столом с помощью наглядности.</p> <p>Выполняют практические упражнения по сервировке стола к обеду с помощью учителя.</p> <p>Участвуют в сюжетной игре с использованием игрушечных атрибутов</p> | <p>Называют правила поведения за столом.</p> <p>Выполняют практические упражнения по сервировке стола к обеду по алгоритму.</p> <p>Играют в сюжетную игру с использованием игрушечных атрибутов, выполняя различные роли</p> | | 1,2,3 |
| 55 | | 1 | <p>Экскурсия в школьную столовую.</p> <p>Повторение правил поведения в столовой.</p> <p>Знакомство с профессиями людей, которые работают в столовой.</p> <p>Выполнение тренировочных упражнений «Найди предметы, которые нужны повару.</p> <p>Составление рассказа о поваре</p> | <p>Слушают и понимают речь других.</p> <p>Повторяют правила поведения в столовой по опорным словам.</p> <p>Знакомятся с профессиями людей, которые работают в столовой.</p> <p>Выбирают предметы, которые нужны повара с помощью учителя.</p> <p>Раскрашивают картинку</p> | <p>Слушают и понимают речь других.</p> <p>Называют правила поведения в столовой по вопросам учителя.</p> <p>Знакомятся с профессиями людей, которые работают в столовой.</p> <p>Называют основные профессии по описанию.</p> <p>Выбирают предметы, которые нужны повара.</p> <p>Составляют рассказ о поваре с помощью учителя и опорных слов</p> | | 2,7 |
| 56 | Дежури́м с другом (подругой) | 1 | <p>Беседа о дежурстве в классе, в столовой.</p> <p>Знакомство с обязанностями дежурного.</p> | <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Знакомятся с</p> | <p>Отвечают на вопросы учителя, принимая участие в беседе.</p> <p>Называют обязанности</p> | | 2,7 |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|-----|
| | | | <p>Слушание песни «Кто дежурные».</p> <p>Ролевая игра «Дежурство в лесной школе»</p> | <p>обязанностями дежурных.</p> <p>Слушают песню.</p> <p>Участвуют в ролевой игре с помощью педагога</p> | <p>дежурных с порой на картинку.</p> <p>Слушают песню.</p> <p>Участвуют в диалогах по теме, используя вопросительной и восклицательной интонации в ролевой игре</p> | |
| 57 | | 1 | <p>Рассматривание картинки «Дежурные».</p> <p>Ответы на вопросы по сюжету картинки.</p> <p>Повторение обязанностей дежурного.</p> <p>Составление распространенных предложений (Стереть с доски. – Стереть с доски тряпкой. – Стереть с доски мокрой тряпкой. ...)</p> | <p>Рассматривают сюжетную картинку.</p> <p>Собирают ее из частей с опорой на наглядность.</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя по сюжету картинки.</p> <p>Составляют словосочетания по теме с помощью учителя</p> | <p>Рассматривают сюжетную картинку.</p> <p>Дают название сюжета в соответствии с тематикой.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по сюжету картинки.</p> <p>Составляют распространенных предложений с опорой на картинки</p> | 2,5 |
| 58 | | 1 | <p>Чтение стихотворение учителем.</p> <p>Беседа по сюжету стихотворения.</p> <p>Игра «Перед дежурством».</p> <p>Составление рассказа-отчета о дежурстве с использованием ранее разбирившихся речевых конструкций</p> | <p>Слушают стихотворение в устном изложении учителя.</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя по сюжету.</p> <p>Определяют назначение предмета дежурного с помощью картинок.</p> <p>Составляют предложения о действиях дежурного с</p> | <p>Слушают стихотворение в устном изложении учителя, выбирают картинки из предложенных по мере изложения текста.</p> <p>Отвечают на вопросы по сюжету стихотворения.</p> <p>Составляют предложения о действиях дежурного по картинкам.</p> <p>Составляют рассказ-отчет о дежурстве с помощью готовых речевых конструкций</p> | 1,4 |

| | | | | | | | | |
|---------------------------------|----------------|---|---|--|--|--|-------|--|
| | | | | помощью учителя. | | | | |
| Наши праздники – 6 часов | | | | | | | | |
| 59 | Наши защитники | 1 | Разучивание чистоговорок: ла-ла-ла – у самолета два крыла; ло-ло-ло – сломано крыло. Игра «Кто это?» Беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя о празднике. Составление поздравлений в адрес мужчин к празднику «День защитника Отечества» | Слушают, запоминают и сопряженно с учителем воспроизводят чистоговорку. Слушают и отвечают на простые вопросы учителя. Называют праздник с опорой на иллюстрацию. Составляют простые предложение с опорой на картинки и помощью учителя. Составляют поздравление с помощью учителя | Слушают, запоминают и отчётливое воспроизводят чистоговорку. Слушают и отвечают на вопросы учителя. Называют праздник. Выбирают предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем. Составляют поздравление с опорой на схему | <i>Личностные БУД:</i> в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить <i>Регулятивные БУД:</i> работать с учебными | 4,7 | |
| 60 | | 1 | Выполнение упражнений в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов | Повторяют слова приветствия и поздравления с помощью учителя. Участвуют в простых диалогах с использованием формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» | Называют слова приветствия и поздравления. Конструируют диалоги поздравления с использованием формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» Произносят поздравления с различной интонацией в | принадлежностями и организовывать рабочее место <i>Познавательные БУД:</i> наблюдать <i>Коммуникативные БУД:</i> учиться выполнять | 1,2,7 | |

| | | | | | | | |
|----|-----------------------------------|---|---|---|---|--|-----|
| | | | | Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата сопряженно с учителем | зависимости от адресата | различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) | |
| 61 | | 1 | Тренировочные упражнения в конструировании диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Ролевые игры по теме ситуации. Создание коллективной поздравительной открытки | Проигрываю простые диалоги и ответные реплики с помощью учителя. Произносят поздравления и ответные реплики с различной интонацией в зависимости от адресата сопряженно с учителем. Участвуют в простых ролевых играх. Принимают участие в создании коллективной поздравительной открытки с помощью учителя | Проигрывают диалоги поздравления и ответные реплики с их развёртыванием с помощью обращения по имени и отчеству. Произносят поздравления и ответные реплики с различной интонацией в зависимости от адресата. Участвуют в ролевых играх. Принимают участие в создании коллективной поздравительной открытки | | 2,5 |
| 62 | Готовим букеты для любимых женщин | 1 | Беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя о празднике 8 марта. Составление рассказа о маме по плану. Разучивание стихотворения | Рассматривают иллюстрацию. Слушают и отвечают на простые вопросы учителя. Называют праздник | Рассматривают иллюстрацию. Слушают рассказ учителя. Отвечают на вопросы и задают их учителю. Называют праздник. Составляют рассказ о маме | | 2,3 |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|---|--|-------|
| | | | про маму | с опорой на иллюстрацию. Составляют простые предложение с опорой на картинки и помощью учителя. Проговаривают сопряженно с учителем стихотворение | и папе с помощью учителя и опорных слов. Разучивают стихотворение со слов учителя | | |
| 63 | | 1 | Дидактическая игра «Красивые слова». Составление поздравлений в адрес женщин (мамы, бабушки, учителя, воспитателя) к празднику 8 марта. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов | Повторяют слова приветствия и поздравления с помощью учителя. Участвуют в простых диалогах с использованием формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата сопряженно с учителем | Называют слова приветствия и поздравления. Называют слова признаки. Составляют поздравления для мамы с помощью учителя. Конструируют диалоги поздравления с использованием формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата | | 2,3,6 |
| 64 | | 1 | Дидактическая игра «Закончи предложения словом МАМА». Тренировочные упражнения в произнесении | Заканчивают предложения словом. Проигрывают простые диалоги и ответные реплики | Заканчивают предложения словом. Проигрывают диалоги поздравления и ответные реплики с их развёртыванием с | | 2,3,6 |

| | | | | | | | |
|----------------------------|--------------|---|--|--|---|---|-----|
| | | | поздравлений торжественной интонацией. Создание букетов (из бумаги, ткани, выращивание комнатных цветов и др.) | с помощью учителя. Произносят поздравления и ответные реплики с различной интонацией в зависимости от адресата сопряженно с учителем. Участвуют в простых ролевых играх. Принимают участие в создании букетов с помощью учителя | помощью обращения по имени и отчеству. Произносят поздравления и ответные реплики с различной интонацией в зависимости от адресата. Участвуют в ролевых играх. Принимают участие в создании букетов | | |
| Помощники – 6 часов | | | | | | | |
| 65 | Я - помощник | 1 | Знакомство со стихотворением Б. Заходера «Переплетчица». Ответы на вопросы с опорой на серию картин к стихотворению или иллюстрации книги. Беседа на тему «Я – помощник». Знакомство с понятием «Помощник» | Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на серию картин. Раскладывают серию картин к стихотворению с помощью учителя. Рассматривают иллюстрацию. Слушают и отвечают на простые вопросы учителя. Знакомятся с понятием «Помощник» | Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию книги. Раскладывают серию картин к стихотворению. Слушают и отвечают на вопросы учителя. Знакомятся с понятием «Помощник» | <i>Личностные БУД:</i> проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей <i>Регулятивные БУД:</i> принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и | 4,5 |
| 66 | | 1 | Повторение понятия «Помощник». | Закрепляют понятие «Помощник». | Называют понятие «Помощник». | | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|--|-----|
| | | | Разучивание стихотворения Б.Заходера «Переплетчица» . Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах) | Договаривают окончание фразы-рифмы в стихотворении. Составляют словосочетания по теме ситуации с помощью учителя | Разучивают стихотворение с голоса учителя. Составляют предложения по теме ситуации в различных формах | работать в общем темпе <i>Познавательные БУД</i> : делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале <i>Коммуникативные БУД</i> : использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем | |
| 67 | | 1 | Отгадывание загадок и называние предметов помощников. Выполнение тренировочных упражнений «Найди и раскрась предметы помощники». Составление диалогов «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт | Называют предметы помощники по вопросам или с опорой на картинки. Раскрашивают предметы помощники. Участвуют в диалогах по теме «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки | Отгадывают загадки. Называют предметы помощники по описанию. Находят и раскрашивают предметы помощники. Составляют и участвуют в диалогах по теме «Делаем уборку вместе» с опорой на личный опыт | | 4,5 |
| 68 | «Кто чем занят мы не скажем, а что делаем – покажем» | 1 | Игровые задания, направленные на актуализацию словаря по ранее пройденным темам «Опрятному человеку нужны помощники», «Мы обедаем», «Дежури с другом (подругой)». Выполнение тренировочных упражнений: «Найди и раскрась предметы личной гигиены; «Разложи продукты по тарелкам»; «Кто знает, пусть продолжает» | Закрепляют слова по теме с опорой на картинки. Выполняют упражнения с помощью учителя. Группируют предметы по основным признакам. Подбирают слова с обобщающим значением совместно с учителем | Называют слова по теме с опорой на картинки. Выполняют упражнения. Группируют предметы по нескольким признакам. Выделяют лишний предмет. Подбирают слова с обобщающим значением | | 2,7 |
| 69 | | 1 | Сюжетные игры по теме «Мы – хозяева» с | С помощью учителя выбирают из двух | Выбирают из двух близких по содержанию картинок | | 2,7 |

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|----------------|---|--|--|---|---|-----|
| | | | использованием игрушек, как атрибутов ситуации. Проигрывание различных сюжетов («Мы обедаем», «Помогаем хозяйке убираться» и т.д.) | близких по содержанию картинок ту, которая соответствует услышанному предложению. Принимают участие в сюжетных играх с помощью учителя. Участвуют в проигрывании простых сюжетов по теме | ту, которая соответствует услышанному предложению. Участвуют в сюжетных играх. Проигрывают различные сюжеты. | | |
| 70 | | 1 | Игра «Кто чем занят мы не скажем, а что делаем – покажем» | Закрепляют слова и обобщающие понятия по теме. Рассматривают картинки или фотографии. Изображают слова-действия. Участвуют в проигрывании ситуации, изображенную на картинке | Называют слова и обобщающие понятия по теме. Рассматривают картинки или фотографии. Подбирают и называют слова действия. Проигрывают ситуацию, изображенную на картинке | | 1,7 |
| Знакомство со сказкой – 3 часа | | | | | | | |
| 71 | «Курочка Ряба» | 1 | Разучивание чистоговорки. Выполнение речедвигательной разминки «Дует легкий ветерок». Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией). Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на | Выполняют упражнения на развитие речевого дыхания. Повторяют чистоговорку за учителем. Слушают сказку в устном изложении | Выполняют упражнения на развитие речевого дыхания. Отчетливо и выразительно произносят чистоговорку. Рассматривают иллюстрацию. Слушают сказку в устном изложении учителя и | <i>Личностные БУД:</i> понимание личной ответственности и за свои поступки на основе представлений | 1,7 |

| | | | | | | | |
|----------------------------------|--|---|--|--|---|--|-----|
| | | | иллюстрации). Ответы на вопросы по сюжету сказки. Выполнение тренировочных упражнений «Найди героя сказки» | учителя. Рассматривают иллюстрацию. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию. Находят главных героев сказки с помощью учителя | отвечают на вопросы по сюжету сказки. Находят и называют главных героев сказки | об этических нормах и правилах поведения в современном обществе <i>Регулятивные БУД:</i> активно участвовать в | |
| 72 | | 1 | Закрепление содержания сказки (прослушивание сказки в аудиозаписи). Отгадывание загадок, повторение героев сказки. Дидактическая игра «Кино» с элементами инсценировки сказки | Слушают аудиозапись сказки. Называют главных героев сказки с опорой на иллюстрацию. Участвуют в инсценировке одного фрагмента сказки | Слушают аудиозапись сказки. Называют главных героев сказки. Участвуют в инсценировке одного фрагмента сказки, воспроизводя последовательность их появления | деятельности, контролируют и оценивать свои действия и действия одноклассника в <i>Познавательные БУД:</i> делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на | 1,7 |
| 73 | | 1 | Закрепление содержания сказки (просмотр мультипликационного фильма). Работа над восстановлением сюжета сказки. Коллективное рассказывание сказки. Инсценирование сказки с использованием кукол. | Смотрят мультипликационный фильм. Воспроизводят сюжет сказки с помощью наглядности. Выбирают картинки по заданию учителя. Принимают участие в инсценировке фрагмента сказки | Смотрят мультипликационный фильм. Воспроизводят сюжет сказки. Выбирают картинки по заданию учителя. Рассказывают сказку с помощью учителя. Участвуют в инсценировке сказки с использованием кукол | аглядном материале <i>Коммуникативные БУД:</i> слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности быту | 1,2 |
| Знаю, умею, могу – 3 часа | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|----|---------------------|---|---|--|--|--|-----|
| 74 | «Знаю, умею, могу!» | 1 | Игровые задания, направленные на актуализацию словаря по ранее пройденным темам «Опрятному человеку нужны помощники», «Мы обедаем», «Дежури́м с другом (подругой)». Выполнение тренировочных упражнений: «Накроем стол к чаю»; «Что напутал Буратино?»; «Назови что это и скажи какой» и т.п. | Называют по теме с опорой на картинки. Закрепляют обобщающие понятия. Выполняют упражнения с помощью учителя. Называют объект и подбирают к нему слова-признаки с опорой на картинку. Составляют простые предложения с опорой на картинку и с помощью вопросов учителя | Называют слова и обобщающие понятия по теме. Выполняют упражнения. Выделяют объект и называют его признак, подбирают слова-действия. Составляют простые предложения с опорой на картинку | <i>Личностные БУД:</i> понимание личной ответственности и за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе <i>Регулятивные БУД:</i> активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассника в | 2,7 |
| 75 | | 1 | Закрепление содержания «Кури́чка Ряба». Работа над восстановлением сюжета сказки. Коллективное рассказывание сказки. Инсценирование сказки с использованием пальчикового кукольного театра | Повторяют сказку, выбирают картинки по мере изложения текста. Раскрашивают одного из героев сказки. Пересказывают сказку с помощью серии картин. С помощью учителя участвуют в театрализации фрагмента сказки с помощью пальчиковых кукол | Раскладывают картинки по ее содержанию в правильной последовательности. Пересказывают сказку. Раскрашивают сюжетную картинку. Участвуют в театрализации фрагмента сказки с помощью пальчиковых кукол | <i>Познавательные БУД:</i> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя | 2,7 |
| 76 | | 1 | Закрепление содержания стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр». | Закрепляют содержание стихотворения с помощью | Знают содержание стихотворения. Называют главных героев стихотворения. | <i>Коммуникативные БУД:</i> | 2,5 |

| | | | | | | | |
|-------------------------------|---------------|---|---|---|--|---|-------|
| | | | Игра «Путаница» Ответы на вопросы с опорой на серию картин к стихотворению или иллюстрации книги. Работа с серией картинок к стихотворению. Рассказывание наизусть фрагментов стихотворения | пиктограмм. Называют главных героев стихотворения с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Восстанавливают последовательность сюжета стихотворения с помощью учителя. С опорой на картинный план рассказывают фрагмент стихотворения наизусть с соблюдением норм интонации и выразительности | Объясняют слова из стихотворения и назначения предметов. Воспроизводят последовательность сюжета стихотворения. Рассказывают фрагмент стихотворения наизусть с соблюдением норм интонации и выразительности | слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности быту | |
| Играем вместе – 3 часа | | | | | | | |
| 77 | Играем вместе | 1 | Беседа с детьми по картинке «Играем вместе». Ответы на вопросы по сюжету картинки. Формирование представлений об игровых заданиях (ролевые, настольные, подвижные, под музыку). Составление словосочетаний, предложений с опорой на сюжетные картинки | Рассматривают картинку. Отвечают на простые вопросы по иллюстрации. Играют в игры. Выражают свое отношение к игре с помощью символов. Составляют словосочетания с опорой на сюжетные картинки и помощью учителя | Рассматривают картинку. Отвечают на вопросы по иллюстрации. Играют в игры. Выражают свое отношение к игре словесно. Составляют словосочетания и предложения с опорой на сюжетные картинки и помощью вопросов | <i>Личностные БУД:</i> понимание личной ответственности и за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе | 2,3,4 |
| 78 | | 1 | Беседа о совместных играх, | Слушают учителя. | Слушают учителя. | | 1,2 |

| | | | | | | | | |
|--|------------------------|---|---|---|---|--|-------|--|
| | | | <p>играх с правилами. Повторение видов игровых заданий (ролевые, настольные, подвижные, под музыку). Упражнения в распространении предложений (Мы играли. – Мы играли с Машей. – Мы играли с Машей в коридоре.)</p> | <p>Знакомятся с правилами совместных игр. Договариваются с одноклассниками в процессе совместных игр с помощью учителя. Распространяют предложения с помощью учителя</p> | <p>Соблюдают правилам совместных игр. Согласовывают свои действия в игре с действиями товарищей. Контролируют свое поведение. Распространяют предложения по вопросам учителя</p> | <p><i>Регулятивные БУД:</i> активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников в</p> <p><i>Познавательные БУД:</i></p> | | |
| 79 | | 1 | <p>Конструирование диалога в игровых ситуациях. Игры «Хорошо-плохо», «Так бывает или нет». Умение объяснять правила игры своим одноклассникам. Умение выбирать интонацию для того, чтобы договориться с товарищем</p> | <p>Слушают учителя и одноклассников. Соблюдают правила игры. Составляют диалог с опорой на картинку. Договариваются с товарищем, правильно выбирая интонацию и вежливые слова с помощью учителя</p> | <p>Слушают учителя и одноклассников. Соблюдают правила игры и поясняют их своим одноклассникам. Составляют диалог с опорой на символический план, правильно выбирая интонацию при общении. Договариваются с товарищем, правильно выбирая интонацию и вежливые слова</p> | <p>ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя</p> <p><i>Коммуникативные БУД:</i> слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности быту</p> | 2,3,7 | |
| Прогулка на автомобиле – 4 часа | | | | | | | | |
| 80 | Прогулка на автомобиле | 1 | <p>Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата.</p> | <p>Выполняют артикуляционную гимнастику. Слушание стихотворение в</p> | <p>Выполняют артикуляционную гимнастику. Слушание стихотворение в устном изложении учителя.</p> | <p><i>Личностные БУД:</i> готовность к безопасному и бережному</p> | 2,5 | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|---|--|
| | | | <p>Уточнение представлений о временах года, особенностях весенней погоды.</p> <p>Чтение стихотворения учителем «Весна».</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию стихотворения.</p> <p>Составление предложений по сюжетной картинке.</p> <p>Дидактическая игра «Весенние слова».</p> <p>Лексическое упражнение «Подберем подходящее слово»</p> | <p>устном изложении учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на наглядность.</p> <p>Определяют время года по календарю.</p> <p>Составляют словосочетания по сюжетной картинке.</p> <p>Подбирают подходящее слово с помощью учителя.</p> <p>Разукрашивают картинку</p> | <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Называют время года по календарю.</p> <p>Составляют предложения по сюжетной картинке.</p> <p>Подбирают подходящее слово.</p> <p>Называют слова-признаки</p> | <p>поведению в природе и обществе</p> <p><i>Регулятивные БУД:</i></p> <p>соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами</p> <p><i>Познавательные БУД:</i></p> <p>выделять существенные, общие и</p> | |
| 81 | 1 | <p>Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями весенней одежды и обуви).</p> <p>Разучивание чистоговорки «Ну-ну-ну - очень ждали мы весну».</p> <p>Отгадывание загадок и называние весенней одежды.</p> <p>Игра «Что сначала, что потом».</p> <p>Составь предложение по картинке.</p> <p>Выполнение тренировочных упражнений, выбор одежды для прогулок весной</p> | <p>Называют весеннюю одежду и обувь с опорой на картинный материал.</p> <p>Повторяют чистоговорку за учителем.</p> <p>Отгадывают загадки с опорой на наглядность.</p> <p>Располагают картинку в правильной последовательности с помощью учителя.</p> <p>Выбирают весеннюю одежду для прогулки с помощью учителя</p> | <p>Называют весеннюю одежду и обувь.</p> <p>Разучивают на слух со слов учителя чистоговорку.</p> <p>Правильно и четко ее произносят.</p> <p>Узнают предмет по вопросам и описанию.</p> <p>Отгадывают загадки.</p> <p>Располагают картинку в правильной последовательности.</p> <p>Составляют предложение по картинке.</p> <p>Выбирают весеннюю одежду для прогулки</p> | <p>отличительные свойства предметов</p> <p><i>Коммуникативные БУД:</i></p> <p>договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации.</p> | 1,2,3 | |
| 82 | 1 | <p>Повторение чистоговорки о весне (по выбору учителя)</p> | <p>Повторят сопряженно</p> | <p>Заучивают чистоговорки о весне с голоса учителя,</p> | | 2,3,4 | |

| | | | | | | | |
|---------------------------------|-----------------|---|--|---|---|---|-------|
| | | | Составление предложений по схеме. Составление рассказа с опорой на картинный план | чистоговорки о весне. Составляют предложения по схеме с помощью учителя | отчётливое и выразительное их произносятся. Составляют предложения по схеме. Составляют рассказ «Зима» с опорой на картинный план | | |
| 83 | | 1 | Рассматривание рисунков «Весна пришла». Составление предложения по рисункам. Коллективное составление рассказа «Что я видел расскажу...» | Рассматривают рисунки на весеннюю тематику. Составляют словосочетания, используя слова-признаки и слова-действия с опорой на рисунки и с помощью учителя | Рассматривают рисунки на весеннюю тематику. Составляют предложения, используя слова-признаки и слова-действия с опорой на рисунки. Участвуют в коллективном составлении рассказа | | 2,7 |
| Веселый оркестр – 3 часа | | | | | | | |
| 84 | Веселый оркестр | 1 | Беседа на тему: «Музыкальные инструменты. Игра «Домики для музыкальных инструментов». Отгадывание загадок и название музыкальных инструментов. Составление предложения-описания с опорой на несколько признаков. | Слушают учителя. Рассматривают иллюстрации и предметные картинки. Знакомятся с названием музыкальных инструментов. Узнают инструмент по вопросам и опорой на картинки. Составляют словосочетание-описание с помощью учителя | Слушают учителя. Рассматривают иллюстрации и предметные картинки. Знакомятся с названием музыкальных инструментов. Отгадывают загадки опорой на картинки. Называют простые музыкальные инструменты по описанию и вопросам. Составляют словосочетания и предложение-описание | <i>Личностные БУД:</i> готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе <i>Регулятивные БУД:</i> соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами | 4,5 |
| 85 | | 1 | Повторение названий музыкальных | Закрепляют название | Называют музыкальные инструмент. | <i>Познавательные БУД:</i> | 2,3,7 |

| | | | | | | | | |
|------------------------------------|--------------------------------|---|--|---|---|---|-----|--|
| | | | инструментов. Отгадывание музыкальных инструментов по их тени. Развитие слухового восприятия «Определи инструмент». Составление рассказа-описание «Мой любимый музыкальный инструмент | музыкальных инструментов. Знакомятся с обобщающим словом. Соотносят звучание музыкального инструмента с его картинным изображением. С помощью учителя подбирают подходящие слова-признаки | Подбирают слова-действия с помощью учителя. Знакомятся с обобщающим словом. Определяют звучание музыкального инструмента на слух. Составляют коллективный рассказ-описание с помощью | выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов <i>Коммуникативные БУД:</i> договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации. | | |
| 86 | | 1 | Рассматривание рисунков «Мой любимый музыкальный инструмент» Составление предложений к рисункам. Игры типа «Угадай, чья мелодия», «Узнай музыкальный инструмент». | Рассматривают рисунки. Называют музыкальные инструменты. Составляют словосочетания, используя слова-признаки и слова-действия с опорой на рисунки и с помощью учителя. Принимают участие в играх с помощью учителя | Рассматривают рисунки. Называют музыкальные инструменты и обобщающее слово. Составляют предложения, используя слова-признаки и слова-действия с опорой на рисунки. Участвуют в коллективном составлении рассказа. Участвуют в играх | | 1,4 | |
| Учим стихотворение – 3 часа | | | | | | | | |
| 87 | Стихотворение Г. Бойко «Петух» | 1 | Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию иллюстрированную книгу). Знакомство со стихотворением (возможна работа с отрывком | Рассматривают иллюстрации к стихотворению. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой | Принимают участие в беседе. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Раскрашивают картинку | <i>Личностные БУД:</i> определять и высказывать под руководством педагога самые | 4,7 | |

| | | | | | | | |
|-----------------------------------|-------------|---|--|---|---|--|-------|
| | | | стихотворения по выбору учителя). Ответы на вопросы по содержанию стихотворения | на наглядность Раскрашивают картинку | | простые общие для всех людей правила поведения | |
| 88 | | 1 | Повторение содержания стихотворения (прослушивание стихотворения в аудиозаписи). Формирование умения отвечать на вопросы строчкой из стихотворения. Знакомство детей с мнемосхемой по стихотворению Г. Бойко «Петух» (объяснение значение символов). Заучивание наизусть фрагментов стихотворения | Слушают стихотворение в аудиозаписи. Отвечают на вопросы учителя. Договаривают окончания строк стихотворения. Рассказывают 1-2 строки стихотворения по мнемосхеме | Слушают стихотворение в аудиозаписи. Отвечают на вопросы строчкой из стихотворения. Рассказывают стихотворение по мнемосхеме. Заучивают наизусть фрагменты стихотворения | <i>Регулятивные БУД:</i> передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения <i>Познавательные БУД:</i> выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | 1,2,7 |
| 89 | | 1 | Просмотр мультимедийного фильма по сюжету стихотворения. Восстановление последовательности сюжета стихотворения. Коллективное рассказывание стихотворения с опорой на мнемосхему | Повторяют содержание стихотворения. Просматривают мультимедийного фильма по сюжету стихотворения. Обводят картинку. С опорой на картинный план восстанавливают последовательность сюжета стихотворения | Знают содержание стихотворения. Просматривают мультимедийного фильма по сюжету стихотворения. Раскрашивают картинку. Знают последовательность сюжета стихотворения. С опорой на картинный план рассказывают стихотворение с опорой на мнемосхему с соблюдением норм интонации и выразительности | <i>Коммуникативные БУД:</i> договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации. | 2,5 |
| Дружим, не дружим – 3 часа | | | | | | | |
| 90 | Дружим – не | 1 | Знакомство с понятиями | Знакомятся с | Знакомятся с понятиями. | <i>Личностные</i> | 2,3,6 |

| | | | | | | | |
|----|--------|---|--|--|--|--|-------|
| | дружим | | «Дружба», «Товарищ». Знакомство с рассказом Л. Толстого «Два товарища» в устном изложении учителя Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Игра «Дерево дружбы» | понятиями. Слушают рассказ в устном изложении учителя. Отвечают кратко на вопросы, опираясь на картинный план. Участвуют в коллективной игре, соблюдая правила игры с помощью учителя | Дают краткое объяснение понятиям. Слушают рассказ в устном изложении учителя. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Участвуют в коллективной игре, соблюдая правила игры и используя вежливые слова при общении | <i>БУД:</i> определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения <i>Регулятивные БУД:</i> | |
| 91 | | 1 | Повторение содержания рассказа (прослушивание рассказа в аудиозаписи). Составление картинного плана рассказа. Пересказ по наглядному плану. Упражнение «Давайте жить дружно» | Повторяют понятия на тему «Дружба». Прослушивают рассказ в аудиозаписи. Определяют, все ли иллюстрации расположены верно в соответствии с содержанием рассказа. Выполняют упражнение с помощью учителя | Закрепляют и уточняют понятия на тему «Дружба». Прослушивают рассказ в аудиозаписи. Выделяют смысловые части текста, которые выражаются через образную картинку с помощью учителя. Раскладывают иллюстрации в соответствии с содержанием текста. Пересказывают по наглядному плану. Выполняют упражнение | <i>передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения</i> <i>Познавательные БУД:</i> выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов <i>Коммуникативные БУД:</i> | 2,3,6 |
| 92 | | 1 | Рассматривание рисунков «Мой лучший друг» Составление рассказа к рисункам. Игра «Угадай, кто мой друг». | Рассматривают рисунки своих одноклассников. Слушают и понимают речь других. Отвечают на вопросы. Играют в игру описание, называют | Рассматривают рисунки своих одноклассников. Слушают и понимают речь других. Принимают участие в беседе-обсуждении. Составляют рассказ к рисункам с помощью учителя и картинно-символический план. | <i>договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации.</i> | 4,5 |

| | | | | | | | |
|----------------------------------|------------------|---|---|--|---|---|-----|
| | | | | слова-признаки, относящиеся к своему товарищу с помощью учителя | Играют в игру описание, называют слова-признаки, относящиеся к своему товарищу | | |
| Мне нужна помощь – 3 часа | | | | | | | |
| 93 | Мне нужна помощь | 1 | Беседа на тему «Как обратиться за помощью?» Ответы на вопросы по содержанию беседы. Составление повествовательных и вопросительных предложений на тему | Слушают учителя. Рассматривают иллюстрации. Отвечают кратко на простые вопросы. Составляют словосочетания с помощью опорных слов и учителя | Слушают учителя. Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы по теме беседы. Составляют повествовательные и вопросительные предложения на тему с помощью опорных слов | <i>Личностные БУД:</i> определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения <i>Регулятивные БУД:</i> принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе <i>Познавательные БУД:</i> наблюдать <i>Коммуникативные БУД:</i> слушать и понимать речь других | 4,7 |
| 94 | | 1 | Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу о помощи и ответ на просьбу (согласие / несогласие). Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации | Слушают учителя и одноклассников. Соблюдают правила игры. Составляют диалог с опорой на картинку. Отвечают на просьбу односложно. Договариваются с товарищем, правильно выбирая интонацию и вежливые слова с помощью учителя | Слушают учителя и одноклассников. Соблюдают правила игры и поясняют их своим одноклассникам. Составляют диалог, содержащий просьбу о помощи с опорой на символический план, правильно выбирая интонацию при общении. Формулируют ответ на просьбу. Договариваются с товарищем, правильно выбирая интонацию и вежливые слова | | 4,5 |
| 95 | | 1 | Повторение понятия «Помощник». Выполнение тренировочных упражнений «Качества, | Закрепляют понятия «Помощник». Отвечают на вопросы, каким должен быть | Дают определение помощнику с помощью учителя. Называют слова-качества. Помогают однокласснику | | 2,7 |

| | | | | | | | |
|----------------------------------|---------------------|---|---|--|--|---|-----|
| | | | <p>которыми должен обладать помощник».</p> <p>Составление рассказов по теме «Как я был помощником» по вопросам учителя или с опорой на символический план</p> | <p>помощник.</p> <p>Помогают товарищу при необходимости.</p> <p>Участвуют в диалоге.</p> <p>С помощью учителя составляют словосочетания, используя слова-качества</p> | <p>при необходимости.</p> <p>Участвуют в диалоге.</p> <p>Составляют рассказ по теме «Как я был помощником» по вопросам учителя или с опорой на символический план</p> | | |
| Знаю. умею, могу – 4 часа | | | | | | | |
| 96 | «Знаю, умею, могу!» | 1 | <p>Закрепление речевых и коммуникативных умений с использованием игр, игровых заданий и упражнений.</p> <p>Упражнение «Нетрадиционное приветствие».</p> <p>Игра «Ковер мира».</p> <p>Игра «Острова»</p> | <p>Слушают учителя.</p> <p>Выполняют упражнения с помощью учителя.</p> <p>Повторяют правила совместных игр.</p> <p>Договариваются с одноклассниками в процессе совместных игр с помощью учителя.</p> <p>Участвуют в играх, соблюдая правила игры</p> | <p>Слушают учителя.</p> <p>Соблюдают правилам совместных игр.</p> <p>Согласовывают свои действия в игре с действиями товарищей.</p> <p>Контролируют свое поведение.</p> <p>Выполняют упражнения.</p> <p>Участвуют в играх, соблюдая правила игры и этикета</p> | <p><i>Личностные БУД:</i> определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения</p> <p><i>Регулятивные БУД:</i> принимать цели и</p> <p>произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе</p> <p><i>Познавательные БУД:</i></p> | 2,7 |
| 97 | | 1 | <p>Закрепление содержания сказки.</p> <p>Работа над восстановлением сюжета сказки.</p> <p>Коллективное рассказывание сказки.</p> <p>Инсценировка сказки с использованием кукол Би-Ба-Бо</p> | <p>Повторяют сказку, выбирают картинки по мере изложения текста.</p> <p>Отгадывают загадки с помощью учителя.</p> <p>Пересказывают сказку с помощью серии картин.</p> <p>С помощью учителя</p> | <p>Знают сказку, раскладывают картинки по ее содержанию в правильной последовательности.</p> <p>Отгадывают загадки.</p> <p>Пересказывают сказку.</p> <p>Участвуют в театрализации фрагмента сказки с использованием кукол Би-</p> | | 1,7 |

| | | | | | | | |
|----|-----------------------------|---|---|---|--|--|-----|
| | | | | участвуют в театрализации фрагмента сказки с использованием кукол Би-Ба-Бо | Ба-Бо | наблюдать <i>Коммуникативные БУД:</i> слушать и понимать речь других | |
| 98 | | 1 | Закрепление содержания стихотворения Г. Бойко «Пегух». Восстановление последовательности сюжета стихотворения. Коллективное рассказывание стихотворения с опорой на мнемосхему | Закрепляют содержание стихотворения. Отвечают на вопросы. Восстанавливают последовательность сюжета стихотворения с помощью учителя. С опорой на мнемосхему рассказывают часть стихотворения <i>наизусть</i> | Знают содержание стихотворения. Воспроизводят последовательность сюжета стихотворения. Рассказывают стихотворение <i>наизусть</i> с соблюдением норм интонации и выразительности и опорой на мнемосхему | | 1,7 |
| 99 | Итоговое занятие. Экскурсия | 1 | Беседа о времени года и погодных условиях на сегодняшний день. Знакомство с правилами поведения на экскурсии. Составление предложений по сюжетной картинке (по выбору учителя) Дидактическая игра «Угадай по описанию» | Называют время года с опорой на календарь погоды. Знакомятся с правилами поведения на экскурсии. Отвечают на вопросы учителя. Составляют простые предложения по сюжетной картинке. Называют предмет по описанию и с помощью учителя | Называют время года по вопросам учителя. Знакомятся с правилами поведения на экскурсии. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения по сюжетной картинке и распространяют их с помощью наводящих вопросов учителя. Отгадывают и называют предмет по описанию | | 1,7 |

* Основные направления воспитательной деятельности:

- 1) гражданско-патриотического воспитания;
- 2) духовно-нравственного воспитания;
- 3) эстетического воспитания;
- 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;
- 5) трудового воспитания;
- 6) экологического воспитания;
- 7) ценности научного познания

V. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной. Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы формирования БУД являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения школе.

Личностными БУД:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные БУД:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель- класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими

Регулятивные БУД:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные БУД:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

VI. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Информационно – методическое обеспечение.

1. Учебно-методический комплект «Развитие речи».
2. Учебно-методический комплект «Академия младшего школьника 1-4 класс».
3. Раздаточный материал: (карточки-задания, теоретический материал, диагностические методики).
4. Электронные презентации.
5. Интернет-ресурсы.

Наглядные пособия.

1. Методические папки.
2. Демонстрационный и раздаточный материал к урокам развития речи.
3. Таблицы по речевой практике:
 - «Погода на сегодня»;
 - «Классная жизнь»;
 - «Жизнь нашего класса»;
 - «Один дома».

Технические средства обучения.

Автоматизированное рабочее место:

- интерактивная доска
- проектор
- системный блок, ноутбук
- монитор
- принтер

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического
объединения учителей начальных классов № 1
от 29.08. 2024 года

_____ Л.В. Осипович

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

30.08. 2024 года

_____ О.И.Бигдан