

## РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Принцип наглядности, как один из важнейших методов активизации познавательных интересов и творческих способностей учащихся на уроках профильного труда «строительное дело» учителя технологии ГКОУ школы-интерната ст-цы Полтавской Сергея Николаевича Щербины

Основной целью методической разработки является описание принципа наглядности, как одного из важнейших методов активизации познавательных интересов и творческих способностей учащихся, и его реализации на уроках технологии «Строительного дела».

Данная разработка опирается на практический опыт учителя. Автором описаны активные формы и методы для активизации познавательных интересов и творческих способностей учащихся на уроках строительного дела. Он акцентирует внимание на использовании различных видов наглядности: естественную и картинную, объемную и звуковую, символическую и графическую.

Педагог доказывает в своей разработке, что внедрение современных компьютерных технологий позволяет сделать работу учителя более продуктивной и эффективной.

Использование ИКТ органично дополняет традиционные формы работы, расширяя возможности организации взаимодействия учителя с другими участниками образовательного процесса.

Методическая разработка преподавателя составлена продумано, включает конкретные методические рекомендации, достаточно полно раскрывает содержание данной темы. Работа имеет логически выверенную системную последовательность.

Методическая разработка заслуживает положительной оценки и может быть рекомендована для ознакомления и практического использования преподавателям профильного труда.

30.09.2024 г.

### Рецензент:

канд. пед. наук, доцент кафедры профессиональной педагогики, психологии и физической культуры филиала ФГБОУ ВО «КубГУ» в г. Славянске-на-Кубани



М. Р. Морозов

