

«Мастерство в ладошках»

Цель мастер-класса : демонстрация опыта работы по использованию нетрадиционных техник **декоративно-прикладного творчества**, для **развития мелкой моторики рук у детей с ОВЗ.**

Цель: создание условий для адаптации и социализации детей с ОВЗ через занятия декоративно-прикладного творчества: пластилинографии; аппликаций из цветных бумаг, аппликаций из салфеток.

Целевая аудитория: учителя ГБОУ школы-интерната ст.Полтавской- как имеющие определенный опыт работы, так и молодые специалисты, тьютор.

Период проведения с 01.11 2023г. по 30.03.2024г. Продолжительность занятия 30 минут.

Дата проведения	Название мастер-класса
02. 11.2023г.	«Пальчиковые игры»
09.01.2024г.	«Аппликация и рисование»
26.03.2024г.	«Пластинография»

Задачи:

Образовательные:

познакомить с историей возникновения **тестоластики** в России, как народного творчества;

знакомить с материалом и его свойствами,

обучить приемам лепки из соленого теста простых форм (колобок, лепешка, колбаска), приемами безопасной работы с инструментами.

Развивающие:

развить у детей мелкую моторику пальцев, зрительное и мускульное восприятие формы, образное и пространственное мышление, внимание, фантазию, воображение, трудовые навыки самостоятельной работы.

Воспитательные: воспитать чувство уважения к своему и чужому труду; бережное отношение к материалам и инструментам; умение начатое дело доводить до конца, усидчивость, старательность и аккуратность.

Методы: словесный, наглядный, практический.

Теоретическая часть.

Мелкая моторика – это способность выполнять мелкие и точные движения кистями пальцев рук и ног в результате скоординированных действий важнейших систем: нервной, мышечной и костной.

Развитие мелкой моторики рук ребёнка влияет на такие свойства сознания, как мышление, внимание, координация, воображение,

наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Все эти сферы у данной категории детей нуждаются в коррекции. Занятия декоративно-прикладным творчеством одно из направлений для развития мелкой моторики рук ребёнка не только с ОВЗ, но и для других детей.

Координация движений рук нам необходима везде: зашнуровать ботинки, взять какой-то предмет в руки, расчесать волосы. У многих детей с ОВЗ возникают с этим проблемы. Причины – это:

- нарушена мелкая моторика рук;
- движения хаотичны, неловки, нет точности;
- иногда ведущая рука вообще не выделена, мускулатура слабая;
- плохая координация движения обеих рук.

Для решения этих проблем разработаны специальные упражнения, чтобы помочь детям частично или полностью разработать мелкую моторику рук :

1. Пальчиковые игры. Эти упражнения направлены на воздействие пальчиков рук. Массаж проводят в игровой форме, рассказывая стишки и потешки, чтобы привлечь внимание ребенка.

2. Закручивание и раскручивание крышек банок, пузырьков и т. д. также улучшает развитие мелкой моторики и ловкость пальчиков ребенка.

Для развития автоматизированности пальцев и кистей рук подобрала игры: игры с прищепками (прикреплять прищепки к основе, шнуровки (*продевать шнурок в отверстие*) (с крышками (закручивать и откручивать крышки, моталочки (*наматывать шнурок на стержень*) – «*Кто быстрее*».

3. Нанизывание бус и пуговиц. «*Бусы для мамы*» (продевать бусины через веревочку, «*Мальчик с пальчик*» (*одевать резинки на пальчики*)

4. Завязывание лент, шнурков, узелков на верёвке.

5. Всасывание пипеткой воды. Развивает мелкие движения пальчиков и улучшает общую моторику рук.

6. Переборка круп.

7. Сматывание шерстяной пряжи в клубки.

Занятия декоративно-прикладным творчеством способствует не только развитию мелкой моторике рук, но и даёт эмоциональный подъём ребёнку, повышается самооценка, возникает чувство «*я могу*», «*я умею*». С детьми ОВЗ можно заниматься:

Рисованием.

Один из самых простых способов развить мелкую моторику. Для начала можно использовать пальчиковые краски. Когда ребёнок научится рисовать пальчиками, предложите ему кисть и раскраску. Для начала это должны быть простые, крупные предметы (животные, по одному на листе. Рисование это творческий процесс, а значит, ребенок будет развивать не только мелкую моторику.

Бисероплетение- старинный, но достаточно актуальный в последнее время вид декоративно-прикладного творчества. Помимо того что данный вид ручного труда способствует развитию мелкой моторики, овладение техникой плетения требует большого внимания, усидчивости, терпения, аккуратности и конечно же тонкого понимания красоты, хорошего эстетического вкуса и фантазии. Занятия бисероплетением воспитывают навыки самостоятельности, умения работать сосредоточенно, не отвлекаться. Длительное повторение одних и тех же движений помогает рукам запомнить их, подчиниться ритму этих повторений.

Использование нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства – **пластилинографии**, которая плодотворно влияет на развитие мелкой моторики рук. Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной, художественной техники изобразительного искусства даёт возможность для развития творческих способностей дошкольников и детей с ОВЗ.

Побуждать пальчики работать - одна из важнейших задач занятий по **пластилинографии**. Данная техника хороша тем, что она позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в деятельность учащихся, делает ее более увлекательной и интересной.

Модульное оригами развивает познавательные способности **детей**, умения и навыки ручного труда, культуру труда. Но оригами также воспитывает и корректирует характер, укрепляет волевые качества. Это искусство является не только увлекательным способом проведения досуга, но и средством решения многих педагогических задач.

Аппликация так же поможет ребёнку углубиться в творческий процесс и развить ловкость рук. Начните с легких предметов, пусть учащийся вырезает их по нарисованному контуру. Для аппликации можно использовать не только бумагу, но и вату, макароны, крупу, бусины, салфетки и. т. д.

При изготовлении аппликации с детьми с ОВЗ, не нужно брать сложные сюжеты. Пусть это будут самые простые, такие, как наклеивание готовых бусин, или одно солнышко, но, нужно воспитывать в ребёнка желание, самому создать ту или иную картинку.

Результаты занятий декоративно прикладным творчеством с детьми ОВЗ :
Занятия декоративно-прикладным творчеством несут положительный эмоциональный заряд, открывают для многих детей новые пути в жизни, обогащают их внутренний мир и позволяют с пользой провести свободное время. В ходе таких занятий у детей развиваются трудовые навыки,

осваивают основные приемы работы с бумагой, пластилином, использованием материалов в нетрадиционной технике творчества, знакомятся с историей возникновения декоративно-прикладного творчества

Практическая часть

Аппликация из салфеток – одно из направлений нетрадиционного использования материала. Она бывает двух видов:

1. Отрывная аппликация. Салфетка отрывается кусочками и скручиваются в комочек.

2. Аппликация из скрученных салфеток.

Сегодня мы с вами будем делать ёлочную игрушку в технике аппликация из скрученных салфеток.

Этапы выполнения ёлочной игрушки:

1. Нарезаем полосками салфетку (для этого нужно салфетку разрезать на четыре части и каждую половинку разделить на 3 части)

2 Каждую полоску скручиваем в жгуты.

3. Жгуты наклеиваем на шаблон с помощью клея ПВА, работу начинаем с края.

4. На второй шаблон наклеиваем жгуты из салфеток по той же технологии.

5. Готовые работы склеиваем между собой.

6. Наклеиваем жгуты из салфеток по краям ёлочной игрушки.

7. Когда работа высохнет, делаем подвеску с помощью иголки и нитки.

Рефлексия: Главная задача педагогов и родителей таких деток – подобрать для ребёнка ту деятельность, которая ему подходит и нравится, и чтобы при этом выработались навыки самообслуживания, сформировалась или улучшилась речь, а так же стимулирование мыслительного процесса.