

**Красноармейский район**  
**Государственное казенное общеобразовательное учреждение**  
**специальная (коррекционная) школа-интернат ст-цы Полтавской**  
**Краснодарского края**

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 31/08/2023 года протокол № 1  
Председатель  **Ж.В. Лебедь**



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### по логопедии для детей с ТМНР

#### коррекционного курса для «безречевых» детей с ТМНР

Количество часов в неделю - **3 часа.**

Общее количество в год - **102 ч.**

#### коррекционного курса «от звука к слову» для детей с ТМНР

Количество часов в неделю - **3 часа.**

Общее количество в год - **102 ч.**

#### коррекционного курса «от слова к предложению» для детей с ТМНР

Количество часов в неделю - **3 часа.**

Общее количество в год - **102 ч.**

#### коррекционного курса «от предложения к тексту» для детей с ТМНР

Количество часов в неделю - **3 часа.**

Общее количество в год - **102 ч.**

Учителя - логопеды: Летникова Лилия Александровна

Нахашева Людмила Викторовна

Рабочая программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми множественными нарушениями развития (вариант 2) для детей с тяжёлыми нарушениями речи (для неговорящих детей)

**2023-2024 учебный год**

## Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для организации и проведения коррекционно-педагогической работы с обучающимся с умеренной и тяжелой степенью интеллектуальной недостаточности, а также с детьми с тяжелыми множественными нарушениями развития.

Рабочая программа разработана на основе адаптированной основной образовательной программы ГКОУ школы-интерната ст-цы Полтавской и сформирована как программа логопедического сопровождения детей со сложной структурой нарушений. Настоящая рабочая программа носит коррекционно-развивающий характер. В рабочей программе определены основные направления работы учителя-логопеда, условия и средства формирования и коррекции речи.

### Основные направления работы учителя-логопеда:

- диагностическое;
- коррекционное;
- аналитическое;
- консультативно-просветительское и профилактическое направление;
- организационно-методическое.

Рабочая программа для детей с ТМНР представляет собой четыре коррекционных курса:

- коррекционный курс для «безречевых» детей с ТМНР,
- коррекционный курс «от звука к слову» для детей с ТМНР,
- коррекционный курс «от слова к предложению» для детей с ТМНР,
- коррекционный курс «от предложения к тексту» для детей с ТМНР.

Каждый курс рассчитан на 1 год обучения. Количество занятий в год 102 часа, 3 занятия в неделю. Продолжительность занятия 20 минут. Программа рассчитана на детей школьного возраста (7-14 лет). Основная форма организации образовательного процесса - индивидуальные занятия. В начале и конце учебного года учитель-логопед проводит диагностические занятия. В начале года с целью определения уровня речевого развития, специфики речевых нарушений и подбора определенного коррекционного курса. В конце года с целью оценки достигнутых результатов, корректировки программы на следующий учебный год. При необходимости (если ожидаемые результаты оказались недостаточными) выбранный курс дублируется.

В основу рабочей программы для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями в развитии заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

*Дифференцированный подход* к построению Рабочей программы предполагает учет особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию

образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями в развитии возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

*Деятельностный подход* основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями в развитии определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями в развитии, обеспечивающий овладение ими содержанием образования. Реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями в развитии знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых предметных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями в развитии на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего *жизненной компетенции*, составляющей основу социальной успешности.

**Цель** рабочей программы – обеспечение требований ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Задачи:**

- развитие личности, формирование общей культуры, соответствующей общепринятым нравственным и социокультурным ценностям, формирование необходимых для самореализации и жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся к коррекционному курсу для «безречевых» детей**

Для данной категории обучающихся, характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен.

Для детей данной группы характерно: полиморфное нарушение звукопроизношения; грубое недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа и синтеза (как сложных, так и простых форм); ограниченный словарный запас; выраженные аграмматизмы, проявляющиеся в нарушении как сложных, так и простых форм словоизменения и словообразования; несформированность словообразования; отсутствие связной речи или тяжелое ее недоразвитие

***Программа адресована учащимся \_\_\_ классов: Ф.И.***

### **Содержание обучения коррекционного курса для «безречевых детей»**

Обучение основано на принципе системно - деятельностного подхода с учетом междисциплинарного комплексного подхода, жизненными компетенциями, поэтапного формирования умственных действий.

Логопедическая коррекция осуществляется при использовании различных методов:

- практические – упражнения, игры, моделирование, инсценировки;
- наглядные – наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами;

– словесные – беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Репродуктивные методы эффективны в развитии имитационной способности обучающихся, формирования навыков четкого произношения, при восприятии речевых образцов, особенно в контексте интересных для ребенка видов деятельности.

Продуктивные методы используются при построении высказываний, различных видов рассказа, пересказа и выполнения творческих заданий.

Количество часов, указанных в программе примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и темпа усвоения программного материала обучающимися.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением, текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Специфическим и очень важным структурным компонентом логопедических занятий является уточнение артикуляции изучаемых звуков, самоконтроль звукопроизношения (гласных, согласных).

### ***Содержание разделов коррекционного курса для «безречевых» детей***

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные работы
1.	Обследование устной и письменной речи	9	1
2.	Развитие слухового восприятия	6	
3.	Развитие способности к использованию невербальных компонентов коммуникации и альтернативной коммуникации.	18	
4.	Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики.	13	
5.	Развитие зрительно-пространственного анализа и синтеза.	9	
6.	Развитие функций голоса, дыхания и чувства ритма.	4	
7.	Развитие импрессивной и экспрессивной речи	43	

Группа безречевых детей, обучающихся в ГКОУ школе-интернате станицы Полтавской неоднородна. В нее входят дети, у которых интеллектуальная недостаточность сочетается с моторной и сенсорной алалией, анартрией, расстройством аутистического спектра, детским церебральным параличом, а также другими нарушениями психо-физического развития и эмоционально-волевой сферы. Для всех этих детей характерны отсутствие мотивации к речевой деятельности, недостаточность базовых представлений о значениях предметов и явлений окружающей действительности, несформированность коммуникативной, регулирующей, планирующей функции речи, недостаточность сенсомоторного уровня речевой деятельности.

В основу предлагаемого курса положен принцип комплексного подхода, предложенный Л. С. Выготским, и адаптированный к безречевым детям. Суть курса состоит в поэтапном развитии сохранного потенциала безречевого ребенка с опорой на комплексную работу анализаторных систем.

Замена вербальных абстрактных образов зрительными и /или кинетическими значительно облегчает обучение. Реальные предметы, картинки, жесты-движения, напечатанные слова применяются на всех этапах работы с ним. Выстраивание визуального и/или кинетического ряда является основным условием успешности занятий с неговорящими детьми.

Одним из обходных путей логопедической коррекции данной категории детей является обучение навыкам альтернативной и/или дополнительной коммуникации, в частности чтению. Через обучение чтению можно вызвать у ребенка эхолаличное повторение звуков речи. Параллельно необходимо вести специальную работу по преодолению артикуляторной апраксии, наличие которой может служить серьезным препятствием для коррекции речи.

Коррекционная работа с безречевыми детьми строится по следующим направлениям:

- Развитие слухового восприятия
- Развитие способности к использованию невербальных компонентов коммуникации.
- Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики.
- Развитие зрительно-пространственного анализа и синтеза.
- Развитие функции голоса и дыхания.
- Развитие чувства ритма.
- Развитие импрессивной и экспрессивной речи.

Каждое направление включает определенные задачи и соответствующие им приемы, дифференцированные в зависимости от этапа работы и индивидуальных особенностей безречевых детей.

### ***1. Развитие слухового восприятия.***

Задачи: расширение рамок слухового восприятия развитие сенсорных функций, направленности слухового внимания, памяти.

## **2. Развитие способности к использованию невербальных компонентов коммуникации и альтернативной коммуникации.**

Задачи: установление контакта, увеличение потребности в общении и взаимодействии с другими людьми, адекватное использование жестов и других способов невербальной коммуникации.

## **3. Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики.**

Задачи: развитие мелкой моторики рук, глазодвигательных, тактильно-проприоцептивных и статико-динамических ощущений, чётких артикуляционных кинестезий, тактильной памяти; формирование представлений о схемах лица и тела; развитие подвижности речевой мускулатуры-произвольности и дифференцированности мимических движений - кинестетического контроля за мимикой и мышечными ощущениями; - восприятие артикуляционных укладов звуков путём развития зрительно-кинестетических ощущений.

*Приёмы:*

- прослеживание по направлениям сверху вниз- снизу-вверх- справа налево- слева направо;
- прослеживание прямых- ломаных- извилистых линий;
- массажные расслабляющие (активизирующие) движения; размазывание крема на различных поверхностях;
- проведение рукой ребёнка по различным поверхностям (мех щётки с различным ворсом);
- узнавание на ощупь различной фактуры предметов с использованием тактильных таблиц;
- двигательные упражнения с погремушкой-мячом- платочкам- флажком;
- «рисование» в воздухе рукой;
- различение фактуры предметов без опоры на зрительное восприятие;
- активизация пассивных и активных движений пальцев рук;
- упражнения с пластилином;
- использование кукол би-ба-бо;
- артикуляционная и мимическая гимнастика;
- задания на имитацию положения рта, представленного на картинках;
- упражнения на преодоление сопротивления;
- автоматизация отдельных артикулем;
- выработка речедвигательных образов звукообразных слов.

## **4. Развитие зрительно-пространственного анализа и синтеза.**

Задачи: формирование поисковой деятельности, расширение поля зрения: выработка устойчивости, переключаемости, увеличения объёма зрительного внимания и памяти: развитие стереогноза - умения ориентироваться на плоскости и в трёхмерном пространстве: анализ зрительного образа.

*Приёмы:*

- нахождение игрушек в пространстве комнаты.

- перемещение их в заданном пространстве.
- поиск предметов:
- соотнесение игрушки с её изображением на картинке:
- определение сторон тела у людей, изображённых на картинке, сторон собственного тела,
- выработка навыков ориентировки;
- упражнения в перекрёстном ориентировании;
- выполнение действий с предметами и игрушками по инструкции;
- определение недостающих частей у предметов по картинкам;
- узнавание частей тела и лица на предметной картинке, соотнесение их с частями собственного тела:
- запоминание изображений предметов;
- фиксация изменений в расположении предметов,
- выделение из множества предметов;
- запоминание расположения предметов на плоскости (вверху, в центре, в правом углу и т.д.);
- идентификация зрительных изображений по заданной теме;
- определение различий в предметах и картинках;
- сравнение сходных по зрительному образу предметов;
- конструирование по образцу, по инструкции;
- конструирование заданных предметов со сходными и дискретными признаками из отдельных деталей;
- выделение фигуры из фона; вычленение наложенных друг на друга предметов.

### ***5. Развитие функций голоса и дыхания.***

Задачи: увеличение объёма дыхания, нормализация его ритма; развитие координированной деятельности дыхания, фонации и артикуляции: развитие высоты, тембра и интонации; стимуляция мышц гортани: активизация целенаправленную ротового выдоха, знакомство с некоторыми характеристиками силы голоса, формирование диапазона голоса на основе упражнений в использовании звукоподражаний различной громкости.

*Приёмы:*

- упражнения на расслабление шейной мускулатуры;
- активизация движений мягкого нёба, имитация жевания;
- тренировка носового выдоха;
- развитие произвольного речевого вдоха.
- выработка произвольного контроля за объемом и темпом выполнения движений:
- выработка комбинированного типа дыхания.
- упражнения на контролирование силы воздушной струи и ротового выдоха:
- различение холодной и тёплой струй выдыхаемого воздуха;
- выработка умения повышать и понижать голос в доступных пределах.

### ***6. Развитие чувства ритма.***



Задачи: формирование ритмико-интонационной стороны речи; ассоциативных связей на основе скоординированной работы анализаторов (речеслухового, речедвигательного, зрительного), обеспечивающих основу коммуникативной функции речи, формирование ощущения предложения как лексической единицы, характеризующейся ритмико-интонационной законченностью, знакомство с ритмико-интонационными характеристиками гласных звуков А, О, У, И; развитие сенсомоторных компонентов чувства ритма.

*Приёмы:*

- воспроизведение ритма в движениях и играх;
- ходьба и маршировка под музыку;
- двигательные упражнения с ритмичным звуковым сопровождением;
- ритмические упражнения для рук и ног;
- воспроизведение заданного ритмического рисунка отстукиванием и отхлопыванием;
- развитие действий двигательной и ритмико-интонационной активности;
- знакомство с силой голоса и различной интенсивностью неречевых и речевых звуков;
- развитие речевых вокализаций;
- знакомство со схемой ритма;
- соотнесение ритма со схематическим изображением;
- произвольное, ритмичное произнесение гласных звуков и звуковых цепочек;
- дифференциация ритмических рисунков: отображение определенных качеств движения:
- ритмическое чередование объектов с опорой на зрительное восприятие.

### ***7. Развитие импрессивной и экспрессивной речи***

Задачи: развитие понимания ситуативной и бытовой речи, формирование первичных коммуникативных навыков и лексики на звукоподражании и звукосочетаниях имитирующих неречевые комплексы звуков восклицания: крики птиц и голоса животных, слов обозначающих наиболее употребляемые предметы и простые действия, работа над семантикой слова стимулирование простых видов коммуникативной речи

*Приемы:*

- узнавание предметов по их названию (игрушки части тела одежда животные),
- показ предметов по их признакам
- показ картинок с изображением предметов относящихся к определенным категориям
- выполнение по инструкции действий со знакомыми предметами
- выполнение вербальных инструкций с адекватным использованием звукоподражаний
- побуждение к высказыванию эмоциональных восклицаний, просьб, развитие непроизвольного подражания - звукового и словесного

- различение звукоподражаний с опорой на зрительное восприятие, соотнесение игрушек (картинок) с сопряженным отраженным и произвольным звукоподражанием
- различение действий совершаемых одним объектом соотнесение действий и слов их обозначающих
- выполнение инструкций содержащие слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами
- побуждение к использованию слов, состоящих из двух прямых открытых слогов
- автоматизация в диалогической речи слов « хочу, буду»
- автоматизация отдельных штампов коммуникативной побудительной и вопросительной речи (дай, на, кто, иди)
- узнавание предмета по словесному описанию
- выработка обобщенных понятий
- смысловое обыгрывание слов путём включения их в различные смысловые контексты
- выбор правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений

### **Планируемые результаты**

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимся логопедической программы является развитие возможности использования речи с целью социальной коммуникации, способствующей развитию максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, расширении личного опыта и удовлетворении индивидуальных потребностей.

ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с устанавливает требования к результатам освоения АООП, которые рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и специфическими образовательными потребностями обучающихся.

Требования устанавливаются к результатам:

- личностным, включающим сформированность мотивации к обучению и познанию, социальные компетенции, личностные качества;
- предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания и его применению.

#### ***Планируемые результаты коррекционного курса для «безречевых» детей***

- У ребенка появилась (усилилась) **потребность в общении**, он заинтересован и может использовать некоторые средства альтернативной и/или дополнительной коммуникации:
  - использование взгляда как средство коммуникации.

- использование мимики как средство коммуникации.
- использование жеста как средство коммуникации.
- использование звука как средство коммуникации.
- использование предмета как средство коммуникации.
- использование графических изображений/символов как средство коммуникации.
- использование таблицы букв как средство коммуникации.
- использование карточек с напечатанными словами как средство коммуникации.
- использование набора букв как средство коммуникации.
- использование компьютера как средство коммуникации.
- расширились артикуляционные возможности, необходимые для произнесения отдельных звуков, воспроизведения слоговых сочетаний
- появились попытки подражания речи окружающим
- обогатились речевые возможности детей в практике импрессивной речи для решения повседневных жизненных задач, соответствующих возрасту

## Тематическое планирование коррекционного курса для «безречевых» детей

№ п/п	№ п/п	Разделы. Тема	Кол-во часов	План	Факт	Содержание, виды деятельности	Ожидаемые результаты	Материалы и оборудование
		<b>Обследование</b>	<b>6 ч</b>					
1	1	Обследование импрессивной речи	1			Понимание обращенной речи. Выполнение предъявляемых на слух словесных инструкций различной сложности	Отвечают на вопросы учителя-логопеда. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно. Составляют фразы по предметным картинкам с помощью учителя-логопеда	
2	2	Обследование экспрессивной речи	1			Понимание обращенной речи. Выполнение предъявляемых на слух словесных инструкций различной сложности	Отвечают на вопросы учителя-логопеда. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно	
3	2	Обследование связной речи, словарного запаса	1			Выявление степени сформированности развернутого самостоятельного высказывания	Восстанавливают последовательность сюжета с опорой на инструкцию. Составляют фразы по сюжетным картинкам с помощью учителя-логопеда	
4	2	Обследование грамматического строя речи, слоговой структуры слова	1			Выявление правильности построения грамматической структуры предложения; использования падежных форм существительных;	Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно	

						правильное употребление рода различных частей речи; форм ед. и мн. числа. Произнесение звуков в слове, определения их количества и последовательности		
5	5	Обследование звукопроизносительной стороны речи	1			Выявление умения ребенка произносить тот иной звук изолированно, в слове, в предложении. Придумывание короткой фразы с заданным словом	Произносят звуки, слова (где звук находится в разных позициях). Подбирают картинки на заданный звук с помощью учителя – логопеда	
6	6	Обследование звукопроизносительной стороны речи	1					
		<b>Развитие слухового восприятия</b>	<b>6 ч</b>					
7	1	Игрушки и любимые предметы.	1			Игрушки и любимые предметы. Активизация слухового внимания	Расширять слуховое восприятие. Развивать сенсорные функции, слуховое внимание, память.	Игрушки, предметные картинки
8	2	Игрушки и любимые предметы.	1			Игрушки и любимые предметы. Активизация слухового внимания	Расширять слуховое восприятие. Развивать сенсорные функции, слуховое внимание, память.	
9	3	Игрушки и любимые предметы.	1			Игрушки и любимые предметы. Выполнение действий по словесной инструкции взрослого (иди, сиди, стой).	Выполнять действия по словесной инструкции взрослого (иди, сиди, стой). Узнавать предметы по их звучанию. Показывать картинки с изображением предметов, относящихся к игрушкам.	
10	4	Игрушки и любимые предметы.	1					

11	5	Понимание отдельных простых просьб в знакомых ситуациях.	1			Понимание отдельных простых просьб в знакомых ситуациях.	Устанавливать контакт, увеличивать потребность в общении, использовать жесты и другие способы невербальной коммуникации. Понимать отдельные просьбы в знакомых ситуациях.	
12	6	Понимание отдельных простых просьб в знакомых ситуациях.	1			Понимание отдельных простых просьб в знакомых ситуациях.	Устанавливать контакт, увеличивать потребность в общении, использовать жесты и другие способы невербальной коммуникации. Понимать отдельные просьбы в знакомых ситуациях.	
		<b>Развитие способности к использованию невербальных компонентов коммуникации и альтернативной коммуникации</b>	<b>18 ч</b>					
13	1	Сопряженно-отражённые действия.	1			Сопряженно-отражённые действия. «Сделай так».	Устанавливать контакт, увеличивать потребность в общении, использовать жесты и другие способы невербальной коммуникации.	
14	2	Отражённые действия. «Сделай, как я».	1			Отражённые действия. «Сделай, как я».	Сопряженно-отражённые действия. «Сделай так». «Сделай, как я».	
15.	3	Понимание отдельных простых просьб в различных ситуациях.	1			Понимание отдельных простых просьб в различных ситуациях.	Устанавливать контакт, увеличивать потребность в общении, использовать жесты и другие способы невербальной коммуникации. Понимать отдельные просьбы в знакомых ситуациях.	
16	4	Выполнение предметных действий по речевой	1			Выполнение предметных действий по речевой	Выполнять действия по речевой инструкции, с опорой на жестовые	Карточки с жестами, картинки

		инструкции, с опорой на жестовые подсказки.				инструкции, с опорой на жестовые подсказки.	подсказки. Узнавать предметы. Показывать картинки с изображением предметов.	
<b>17</b>	<b>5</b>	Выполнение предметных действий по речевой инструкции, с небольшой опорой на жестовые подсказки.	1			Выполнение предметных действий по речевой инструкции, с небольшой опорой на жестовые подсказки.	Выполнять действия по речевой инструкции, с небольшой опорой на жестовые подсказки. Узнавать предметы. Показывать картинки с изображением предметов.	Карточки с жестами, картинки
<b>18</b>	<b>6</b>	Выполнение предметных действий по речевой инструкции, без опоры на жесты.	1			Выполнение предметных действий по речевой инструкции, без опоры на жесты.	Выполнять действия по речевой инструкции, без опоры на жесты. Узнавать предметы. Показывать картинки с изображением предметов.	Карточки с жестами, картинки
<b>19</b>	<b>7</b>	Понимание глаголов (встать, сесть, лечь)	1			Понимание простых двигательных глаголов (встать, сесть, лечь) в различных ситуациях с опорой на демонстрацию действий.	Понимать и выполнять простые двигательные глаголы (встать, сесть, лечь) в различных ситуациях с опорой на демонстрацию действий. Узнавать предметы по их звучанию. Показывать картинки с изображением предметов, относящихся к игрушкам.	Картинки с изображением простых действий
<b>20</b>	<b>8</b>	Понимание глаголов в различных ситуациях.	1					
<b>21</b>	<b>9</b>	Понимание глаголов с опорой на демонстрацию действий.	1			Понимание простых двигательных глаголов (идти, бежать, стоять) в различных ситуациях с опорой на демонстрацию действий.	Понимать и выполнять простые двигательные глаголы (идти, бежать, стоять) в различных ситуациях с опорой на демонстрацию действий. Узнавать предметы по их звучанию. Показывать	Картинки с изображением простых действий
<b>22</b>	<b>10</b>	Понимание простых двигательных глаголов.	1					
<b>23</b>	<b>11</b>	Понимание простых двигательных глаголов	1					

							картинки с изображением предметов, относящихся к игрушкам.	
<b>24</b>	<b>12</b>	Понимание простых глаголов в различных ситуациях с опорой на картинки.	1			Понимание простых двигательных глаголов в различных ситуациях с опорой на картинки.	Понимать и выполнять простые двигательные глаголы в различных ситуациях с опорой на картинки. Узнавать предметы по их звучанию. Показывать картинки с изображением предметов, относящихся к игрушкам.	Картинки, карточки, пиктограммы с изображением простых действий
<b>25</b>	<b>13</b>	Понимание простых глаголов в различных ситуациях с опорой на картинки.	1			Понимание простых двигательных глаголов в различных ситуациях с опорой на картинки.		
<b>26</b>	<b>14</b>	Понимание простых глаголов в различных ситуациях с опорой на картинки	1			Понимание простых двигательных глаголов в различных ситуациях с опорой на картинки.		
<b>27</b>	<b>15</b>	Выполнение игровых действий по просьбе	1			Игрушки. Выполнение игровых действий по просьбе, с опорой на жестовые подсказки.	Выполнять игровые действия по просьбе, с опорой на жестовые подсказки. Узнавать предметы. Показывать картинки с изображением предметов.	Картинки, карточки, пиктограммы
<b>28</b>	<b>16</b>	Выполнение игровых действий, с опорой на жестовые подсказки.	1			Игрушки. Выполнение игровых действий по просьбе, с опорой на жестовые подсказки.	Выполнять игровые действия по просьбе, с опорой на жестовые подсказки. Узнавать предметы. Показывать картинки с изображением предметов.	Картинки, карточки, пиктограммы
<b>29</b>	<b>17</b>	Выполнение игровых действий по просьбе, с небольшой опорой на жестовые подсказки.	1			Игрушки. Выполнение игровых действий по просьбе, с небольшой опорой на жестовые подсказки.	Выполнять игровые действия по просьбе, с небольшой опорой на жестовые подсказки. Узнавать предметы.	Картинки, карточки, пиктограммы



							Показывать картинки с изображением предметов.	
30	18	Выполнение игровых действий.	1			Игрушки. Выполнение игровых действий по просьбе, с небольшой опорой на жестовые подсказки.	Выполнять игровые действия по просьбе, с небольшой опорой на жестовые подсказки. Узнавать предметы. Показывать картинки с изображением предметов.	Картинки, карточки, пиктограммы
		<b>Развитие зрительно-пространственного анализа и синтеза</b>	<b>9 ч</b>					
31	1	Моя семья. Члены семьи	1			Моя семья. Члены семьи. Работа с фотоальбомом.	Узнавать членов семьи. Показывать фотографии (картинки) с изображением членов семьи. Показывать фотографии (картинки) с изображением семейных праздников.	Фотографии, картинки
32	2	Моя семья. Семейные праздники.	1		Моя семья. Семейные праздники. Работа с фотоальбомом.			
33	3	Моя семья. Работа с фотоальбомом.	1		Моя семья. Работа с фотоальбомом.			
34	4	Мои родственники.	1			Мои родственники. Работа с фотоальбомом.	Узнавать родственников. Показывать фотографии (картинки) с изображением родственников. Показывать фотографии (картинки) с изображением семейных праздников.	Фотографии, картинки
35	5	Мои родственники. Работа с фотоальбомом.	1		Мои родственники. Работа с фотоальбомом.			
36	6	Я и моя семья. Обязанности по дому	1			Я и моя семья. Обязанности по дому. Работа с фотоальбомом.	Узнавать себя и свою семью. Показывать фотографии (картинки) с изображением чужой и своей семьи. Показывать фотографии (картинки) с изображением своих и чужих семейных праздников.	Фотографии, картинки
37	7	Я и моя семья. Работа с фотоальбомом.	1			Я и моя семья. Работа с фотоальбомом.		
38	8	Близкие люди. «Да»–«нет».	1					

39	9	Различение утверждения и отрицания (иди - не ходи).	1			Близкие люди. «Да»– «нет». Различение утверждения и отрицания (иди - не ходи).	Узнавать и показывать близких людей. Показывать фотографии и картинки с изображением близких людей. Уметь различать утверждения и отрицания: «Да» «Нет», «иди – не ходи»	Фотографии, картинки
		<b>Развитие импрессивной и экспрессивной речи</b>	<b>43 ч</b>					
40	1	Понимание вопросов: Что? Кто?	1			Понимание вопросов: Что? Кто?	Понимать вопросы: Что? Кто?	Картинки
41	2	Понимание вопросов: Что? Кто?	1			Понимание вопросов: Что? Кто?	Показывать картинки, отвечающие на вопросы: Кто? Что?	
42	3	Понимание вопросов Кто это? Что это?	1			Понимание вопросов Кто Это? Что это?	Понимать вопросы: Что это? Кто это? Показывать	Картинки, предметы
43	4	Понимание вопросов Кто это? Что это?	1			Понимание вопросов Кто Это? Что это?	картинки, отвечающие на вопросы: Кто это? Что это? Развивать сенсорные функции, направленность слухового внимания, памяти.	
44	5	Понимание вопросов "Что делает"?	1			Понимание вопросов "Что делает"?	Понимать вопросы: Что делает?	Картинки
45	6	Понимание вопросов "Что делает"?	1			Расширение глагольного словаря с опорой на демонстрацию действий и личные фотографии.	Показывать картинки, отвечающие на вопросы: Что делает? Развивать сенсорные функции, направленность слухового внимания, памяти.	
46	7	Понимание вопросов "Что делают"?	1					
47	8	Понимание вопросов "Что делают"?	1			Понимание вопросов "Что делают"?	Понимать вопросы: Что делают?	Картинки
						Расширение глагольного словаря с опорой на жестовую подсказку.	Показывать картинки, отвечающие на вопросы: Что делают?	

							Развивать сенсорные функции, направленность слухового внимания, памяти.	
48	9	Понимание вопросов "Кто? Что делает"?	1			Понимание вопросов "Кто? Что делает"? «Кто? Что делают?» Расширение глагольного словаря с опорой на жестовую подсказку.	Понимать вопросы: «Кто? Что делает?» «Кто? Что делают?» Показывать картинки, отвечающие на вопросы: «Кто? Что делает?» «Кто? Что делают?» Развивать сенсорные функции, направленность слухового внимания, памяти.	Картинки
49	10	Понимание вопросов "Кто? Что делают"?	1					
50	11	Отработка ранее изученных глаголов на новом материале с опорой на жестовую подсказку.	1			Понимание вопросов «Что делает?» «Что делают?» «Кто? Что делает?» «Кто? Что делают?». Отработка ранее изученных глаголов на новом материале с опорой на жестовую подсказку, с опорой на жест, с опорой на демонстрацию действия, без подсказок. Отработка ранее изученных глаголов на новом материале без подсказок.	Понимать вопросы: «Что делает?» «Что делают?» «Кто? Что делает?» «Кто? Что делают?» Показывать картинки, отвечающие на вопросы: «Что делает?» «Что делают?» «Кто? Что делает?» «Кто? Что делают?» с опорой жестовую подсказку, на жест, на демонстрацию действия, без подсказок. Развивать сенсорные функции, направленность слухового внимания, памяти.	Картинки, ЭЦТ
51	12	Понимание вопросов "Что делает"? С опорой на жест.	1					
52	13	Понимание вопросов "Что делает"? с опорой на демонстрацию действия.	1					
53	14	Отработка ранее изученных глаголов на новом материале без подсказок.	1					
54	15	Понимание глаголов, выражающих чувства людей	1			Понимание глаголов, выражающих чувства людей (улыбается, смеется, плачет)	Понимать простые глаголы, выражающие чувства людей (улыбается, смеется, плачет). Показывать картинки с изображением глаголов, выражающие чувства людей	Картинки, карточки, игры
55	16	Понимание глаголов, выражающих чувства людей	1					

56	17	Понимание глаголов, связанных с профессиями (лечит, строит, продаёт)	1			Понимание глаголов, связанных с профессиями (лечит, строит, продаёт)	Понимать простые глаголы, связанные с профессиями (лечит, строит, продаёт). Показывать картинки с изображением профессий	Картинки, карточки, игры
57	18	Понимание глаголов, связанных с профессиями (Учит, перевозит, летает...)	1			Понимание глаголов, связанных с профессиями (Учит, перевозит, летает...)	Понимать простые глаголы, связанных с профессиями (учит, перевозит, летает...). Показывать картинки с изображением профессий	Картинки, карточки, игры
58	19	Понимание вопросов объясняющие субъект действия.	1			Понимание вопросов объясняющие субъект действия: Кто ест? Кто читает? Что лежит? с опорой на жест, без опоры на жест или демонстрацию действия.	Понимать вопросы, объясняющие субъект действия: Кто ест? Кто читает? Что лежит? без опоры на жест или демонстрацию действия, без опоры на жест или демонстрацию. Развивать сенсорные функции, направленность слухового внимания, памяти.	Картинки, карточки, игры
59	20	Понимание вопросов объясняющие субъект действия с опорой на жест.	1					
60	21	Понимание вопросов объясняющие субъект действия, без опоры на жест.	1					
61	22	Понимание вопросов объясняющие субъект действия.	1					
62	23	Понимание вопроса о местонахождении предметов "Где?"	1			Понимание вопроса о местонахождении предметов "Где?" На материале реальных объектов.	Понимать вопросы о местонахождении: «Где?» на картинках, на материале реальных объектов. Развивать сенсорные функции, направленность слухового внимания, памяти.	Картинки, карточки
63	24	Понимание вопроса о местонахождении предметов "Где?"	1					
64	25	Понимание вопроса о местонахождении предметов "Где?"	1					Картинки, карточки
65	26	Понимание вопроса о местонахождении предметов "Куда?"	1			Понимание вопроса о местонахождении	Понимать вопросы о местонахождении: «Куда?»	Картинки, карточки

						предметов "Куда?" в реальных ситуациях.	на картинках, на материале реальных объектов. Развивать сенсорные функции, направленность слухового внимания, памяти.	
66	27	Дифференциация вопросов о местонахождении предметов "Где?" - "Куда?".	1			Дифференциация вопросов о местонахождении предметов "Где?" - "Куда?".	Различать вопросы о местонахождении: «Где?» «Куда?» на картинках, на материале реальных объектов. Развивать сенсорные функции, направленность слухового внимания, памяти.	Картинки, карточки
67	28	Понимание вопроса «Чем?» на материале реальных объектов.	1			Понимание вопроса «Чем?» «Чем моет?», «Что моет?» на материале реальных объектов.	Понимать и различать вопросы «Чем?» «Чем моет?», «Что моет?» на материале реальных объектов. Развивать сенсорные функции, направленность слухового внимания, памяти.	Картинки, карточки
68	29	Предметные действия. «Чем моет?», «Что моет?»	1					Картинки, карточки
69	30	Предметные действия. «Чем вытирает?» «Что вытирает?» по демонстрации действий.	1			Предметные действия. «Чем вытирает?» «Что вытирает?» Чем вытирает? Что вытирает? Чем играет? На чём играет? Чем ест? Что ест?. по демонстрации действий, по картинкам.	Понимать и различать вопросы, простые предметные действия: «Чем вытирает?» «Что вытирает?» Чем вытирает? Что вытирает? Чем играет? На чём играет? Чем ест? Что ест?. по демонстрации действий, по картинкам.	Картинки, карточки
70	31	Предметные действия. «Чем вытирает?» «Что вытирает?» по картинкам.	1					Картинки, карточки
71	32	Выполнение инструкций, содержащих изученные ранее глаголы. Понимание вопросов.	1			Выполнение инструкций, содержащих изученные ранее глаголы. «Рисуй карандашом», «Вытри платком. Понимание	Понимать и различать вопросы, простые предметные действия. Выполнять инструкции, содержащие изученные	Картинки, карточки

						вопросов: «Чем рисуешь? Что вытираешь?».	ранее глаголы. «Рисуй карандашом», «Вытри платком». «Чем рисуешь? Что вытираешь?»	
<b>72</b>	<b>33</b>	Узнавание предмета по функциональному значению. На материале предметов ближайшего окружения.	1			Предметы. Узнай предмет по функциональному значению. На материале предметов ближайшего окружения. (Выбор из двух)	Узнавать предметы по функциональному значению на материале предметов ближайшего окружения. Уметь выбирать из двух предметов	Картинки, карточки
<b>73</b>	<b>34</b>	Узнавание предмета по функциональному значению.	1			Предметы. Узнай предмет по функциональному значению. На материале предметов ближайшего окружения. (Выбор из двух-трех)	Узнавать предметы по функциональному значению на материале предметов ближайшего окружения. Уметь выбирать из двух-трех предметов	Картинки, карточки
<b>74</b>	<b>35</b>	Узнавание предметов по описанию.	1			Предметы. Узнай предмет по описанию. Используются ранее изученные предметы (Выбор из двух)	Узнавать предметы по описанию, используя ранее изученные предметы. Уметь выбирать из двух предметов	Картинки, карточки
<b>75</b>	<b>36</b>	Игрушки. Узнай игрушку по игровому действию.	1			Игрушки. Узнай игрушку по игровому действию. (Выбор из двух)	Узнавать игрушки по игровому действию. Уметь выбирать из двух предметов	Картинки, карточки
<b>76</b>	<b>37</b>	Игрушки. Узнай игрушку по игровому действию.	1			Игрушки. Узнай игрушку по игровому действию. (Выбор из двух-трех)	Узнавать игрушки по игровому действию. Уметь выбирать из двух-трех предметов	Картинки, карточки
<b>77</b>	<b>38</b>	Посуда. Расширение пассивного словарного запаса.	1			Посуда. Расширение пассивного словарного запаса.	Узнавать предметы посуды. Уметь выбирать нужный предмет.	Картинки, карточки

78	39	Узнай предмет посуды по назначению.	1			Узнай предмет посуды по назначению. (Выбор из двух предметов.)	Узнавать предметы посуды по назначению. Уметь выбирать из двух предметов	Картинки, карточки
79	40	Узнай предмет посуды по назначению.	1			Узнай предмет посуды по назначению. (Выбор из двух-трех предметов.)	Узнавать предметы посуды по назначению. Уметь выбирать из двух-трех предметов	Картинки, карточки
80	41	Мебель. Расширение пассивного словарного запаса.	1			Мебель. Расширение пассивного словарного запаса.	Узнавать предметы мебели. Уметь выбирать нужный предмет.	Картинки, карточки
81	42	Узнай предмет мебели по назначению.	1			Узнай предмет мебели по назначению. (Выбор из двух предметов.)	Узнавать предметы мебели по назначению. Уметь выбирать из двух предметов	Картинки, карточки
82	43	Узнай предмет мебели по назначению.	1			Узнай предмет мебели по назначению. (Выбор из трех предметов.)	Узнавать предметы мебели по назначению. Уметь выбирать из трех предметов	Картинки, карточки
		<b>Развитие функций голоса и дыхания.</b>	<b>4 ч</b>					
83	1	Домашние птицы. Развитие слухового восприятия «Угадай, кто кричит».	1			Домашние птицы. Развитие слухового восприятия «Угадай, кто кричит».	Узнавать домашних птиц. Различать их по голосу, отгадывать голоса. Развивать слуховое восприятие	Картинки, карточки, игры
84	2	Подражательная речевая деятельность. «Громко-тихо».	1			Подражательная речевая деятельность. «Громко-тихо».	Уметь различать звуки «громкие-тихие». Подражать речевой деятельности «громко-тихо». Развивать слуховое восприятие.	Картинки, карточки, игры
85	3	Подражательная речевая деятельность. Слуховое восприятие. «Кто как кричит».	1			Подражательная речевая деятельность. Слуховое восприятие. «Кто как кричит».	Уметь различать звуки «Кто так кричит». Подражать речевой деятельности «Кто так кричит». Развивать слуховое восприятие.	Картинки, карточки, игры

86	4	Имена близких людей. Фотоальбом.	1			Имена близких людей. Фотоальбом.		Картинки, карточки, фотографии
		<b>Развитие зрительно-моторной координации , мелкой моторики и артикуляционной моторики.</b>	<b>13 ч</b>					
87	1	Части тела. Голова. Использование простых жестов.	1			Части тела. Голова. Руки. Использование простых жестов. «ЧТО ЕСТЬ У МЕНЯ»	Уметь показывать на картинке (на кукле, на себе, на другом человеке) части тела: голова, руки, ноги, живот. Используя жесты. Развивать слуховое восприятие, внимание, память.	Картинки, карточки, фотографии
88	2	Части тела. Руки. Использование простых жестов.	1					
89	3	Части тела. «ЧТО ЕСТЬ У МЕНЯ»	1					
90	4	Лицо. Мимическая мускулатура. Радость.	1			Лицо. Мимическая мускулатура. Радость. Грусть.	Уметь показывать лицо, напрягать и расслаблять мимическую мускулатуру. Изображать радость, грусть.	Картинки, карточки, фотографии, игры
91	5	Лицо. Мимическая мускулатура. Грусть.	1					
92	6	Части тела. Речь с движением.	1			Части тела. Речь с движением.	Уметь выполнять движения с речью взрослого.	Картинки, карточки, фотографии
93	7	Домашние животные. «Узнай по звукоподражанию».	1			Домашние животные. «Узнай по звукоподражанию». Выделение существенных признаков. «Накорми животных».	Узнавать домашних животных по картинкам, по звукоподражанию. Отгадывать голоса. Развивать слуховое восприятие. Играть в игру «Накорми животных»	Картинки, карточки, фотографии, игры
94	8	Домашние животные. Выделение существенных признаков.	1					
95	9	Домашние животные. «Накорми животных».	1					
96	10	Дикие животные. Выделение существенных признаков.	1			Дикие животные. Выделение существенных	Узнавать диких животных по картинкам, по звукоподражанию.	Картинки, карточки,



97	11	Дикие животные. «Накорми животных»	1			признаков. «Накорми животных»	Отгадывать голоса. Развивать слуховое восприятие. Играть в игру «Накорми животных»	фотографии, игры
98	12	Живое-неживое. Дифференциация вопросов «Кто?», «Что?»	1			Живое-неживое. Дифференциация вопросов	Уметь различать живое-неживое. Дифференцировать вопросы «Кто?», «Что?»	Картинки, карточки,
99	13	Повторение пройденного. Обследование речи.	1			Повторение пройденного. Обследование речи.		Картинки, карточки, фотографии, игры
		<b>Обследование</b>	<b>3 ч</b>					
100		Обследование экспрессивной и импрессивной стороны речи	1			Понимание обращенной речи. Выполнение предъявляемых на слух словесных инструкций различной сложности	Уметь отвечать на вопросы с помощью картинок, жестов, мимики. Составлять простые фразы по предметным картинкам с помощью учителя-логопеда	
101		Обследование устной речи	1			Чтение слогов, слов, простых предложений. Понимание смысла прочитанного. Ответы на вопросы учителя-логопеда	Читают слоги и слова. Отвечают на вопросы с опорой на картинку	
102		Обследование письменной речи обучающихся	1			Написание слогов и простых слов под диктовку. Работа над ошибками	Умеют списывать слоги и односложные слова с печатного варианта. Умеют написать слоги с помощью учителя-логопеда	

## Психолого-педагогическая характеристика обучающихся коррекционного курса «От звука к слову»

Для данной категории обучающихся, характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен.

Особенности развития **данной группы** обучающихся обусловлены **выраженными нарушениями поведения** (чаще как следствие аутистических расстройств). Они проявляются в расторможенности, «полевом», нередко агрессивном поведении, стереотипиях, трудностях коммуникации и социального взаимодействия. Аутистические проявления затрудняют установление подлинной тяжести интеллектуального недоразвития, так как контакт с окружающими отсутствует или возникает как форма физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребёнку требуется помощь в удовлетворении потребности. У детей названной группы нет интереса к деятельности окружающих, они не проявляют ответных реакций на попытки учителя (родителя) организовать их взаимодействие со сверстниками. Эти дети не откликаются на просьбы, обращения в случаях, запрещающих то или иное действие, проявляют агрессию или самоагрессию, бросают игрушки, предметы, демонстрируют деструктивные действия. Такие реакции наблюдаются при смене привычной для ребенка обстановки, наличии рядом незнакомых людей, в шумных местах. Особенности физического и эмоционально-волевого развития детей с аутистическими проявлениями затрудняют их обучение в условиях группы, поэтому на начальном этапе обучения они нуждаются в индивидуальной программе и индивидуальном сопровождении специалистов.

Для детей данной группы характерно: полиморфное нарушение звукопроизношения; грубое недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа и синтеза (как сложных, так и простых форм); ограниченный словарный запас; выраженные аграмматизмы, проявляющиеся в нарушении как сложных, так и простых форм словоизменения и

словообразования; несформированность словообразования; отсутствие связной речи или тяжелое ее недоразвитие

***Программа адресована учащимся \_\_\_ классов: Ф.И.***

### **Содержание обучения по коррекционному курсу «От звука к слову»**

На логопедических занятиях создаются условия для предупреждения или минимизации проявления трудностей формирования первоначальных навыков письма и чтения у обучающихся 1 и 2 классов с системным недоразвитием речи.

Обучение основано на принципе системно - деятельностного подхода с учетом междисциплинарного комплексного подхода, жизненными компетенциями, поэтапного формирования умственных действий.

Логопедическая коррекция осуществляется при использовании различных методов:

- практические – упражнения, игры, моделирование, инсценировки;
- наглядные – наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами;
- словесные – беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Репродуктивные методы эффективны в развитии имитационной способности обучающихся, формирования навыков четкого произношения, при восприятии речевых образцов, особенно в контексте интересных для ребенка видов деятельности.

Продуктивные методы используются при построении высказываний, различных видов рассказа, пересказа и выполнения творческих заданий.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением, текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Специфическим и очень важным структурным компонентом логопедических занятий является уточнение артикуляции изучаемых звуков, самоконтроль звукопроизношения (гласных, согласных).

### ***Содержание разделов коррекционного курса «От звука к слову»***

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные работы
----------	------------------	-----------------	-----------------------

1.	Обследование устной и письменной речи	9	1
2.	Формирование общих речевых навыков	10	
3.	Активизация движений артикуляционного аппарата, мимической мускулатуры	4	
4.	Формирование психологической базы речи.	2	
5.	Развитие импрессивной речи.	12	
6.	Коррекция нарушений фонетической стороны речи	24	
6.1.	Развитие фонематического восприятия.	14	
6.2.	Формирование звукослоговой структуры слова.	5	
6.3.	Обучение восприятию и воспроизведению ритмов	7	
7.	Формирование простого предложения (из двух-трех слов) на основе усвоенных элементов словообразования.	15	

Данный коррекционный курс разработан для детей с нарушением интеллекта, которые в самостоятельном общении достаточно активно используют целый ряд вербальных средств: отдельные звуки и некоторые их сочетания – звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, дополняя их жестами, мимикой. Однако речевые средства общения у них крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных, часто лепетных и диффузных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Отмечается явно выраженная недостаточность в формировании импрессивной стороны речи. Для них затруднительным является понимание как некоторых простых предлогов («в», «на», «под» и др.), так и грамматических категорий единственного и множественного числа, мужского и женского рода, прошедшего и настоящего времени глаголов и т.д. Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. Низким речевым возможностям детей сопутствует бедный жизненный опыт, ограниченные недифференцированные представления об окружающей жизни, инертность психически-познавательных процессов. Итак, речь детей, обучающихся по данному курсу, малопонятна для окружающих и имеет жесткую ситуативную привязанность.

### **1. Формирование общих речевых навыков.**

Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического **дыхания**. Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными.

Развитие силы голоса (тихо - громко) и модуляций **голоса** (высоко - низко); правильного умеренного темпа речи.

Формирование первичных представлений об **интонационной выразительности** речи с помощью эмоционального чтения детям, стихов, простых по содержанию коротких текстов. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.

**2. Активизация движений** артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию.

Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы. Обучение **воспроизведению ритмического рисунка** слова с одновременным отстукиванием рукой.

### **3. Формирование психологической базы речи.**

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Развитие навыка стереогноза. Закрепление усвоенных величин предметов. Закрепление усвоенных цветов.

Обучение различению предметов по цвету. Обучение классификации предметов и их объединению во множество по одному-двум признакам.

Формирование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, двух-трех предметных картинок, геометрических фигур).

### **4. Развитие импрессивной речи.**

Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредотачиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции.

Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» - «Принеси куклу»).

Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»).

Уточнение понимания названия предметов туалета, домашнего обихода, окружающего мира, игрушек, школьных принадлежностей, одежды, обуви, продуктов питания. Уточнение понимания названия действий, которые ребенок сам совершает, которые совершают его близкие или которые он может видеть.

Дальнейшее развитие предметного, предикативного в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей - вылей, застегни - расстегни, надень - сними, завязывает - развязывает, закрывает - открывает, залезает - слезает), прилагательных (большой - маленький, высокий - низкий, длинный - короткий), наречий (вперед - сзади, внизу - вверху, высоко - низко, далеко - близко, много - мало).

Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»).

Соотнесение слов один - много с соответствующим количеством предметов и слов большой - маленький с величиной предметов.

Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого мяч», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»).

Обучение пониманию как некоторых простых предлогов («в», «на», «под» и др.), так и грамматических категорий единственного и множественного числа, мужского и женского рода, прошедшего и настоящего времени глаголов.

*Методические приемы:*

- показывание и называние предметов;
- узнавание по описанию и назначению;
- узнавание действий по картинкам;
- выполнение 2-х ступенчатых инструкций;
- выполнение инструкций по различению ед. и мнж. ч. ;
- понимание вопросов по демонстрируемому действию.

## **5. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.**

Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э] и согласными раннего онтогенеза [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие) с опорой на специальные символы звуков.

Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря).

Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции.

*Развитие фонематического восприятия.*

Формирование умения различать контрастные гласные ([И-У], [И-О], [А-У], [Э-У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М-Б], [Н-Д]; по месту образования [П-Т], [Т-К], [М-Л]).

*Формирование у детей звукослоговой структуры слова* с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных

словах, состоящих из открытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (мама, мука, река, маки), [У] (муха, иду, веду), [И] (киса, Нина, нити, сиди), [О] (осы, косы, дома), [Ы] (мыло, дыня).

**Обучение восприятию и воспроизведению ритмов** простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание).

#### **6. Формирование простого предложения (из двух-трех слов) на основе усвоенных элементов словообразования**

Активизация речи детей за счет практического употребления предложений, состоящих из слов-корней («ди» -иди, уходи, «ту-ту»- поехали, «гу»-гулять).

Обучение детей составлению простых предложений, состоящих:

- ✓ из указательного слова (там, туда, этот, вот) и имени существительного в именительном падеже («Вот папа», «Тут Аня»);
- ✓ из обращения и глагола в повелительном наклонении («Тата, дай». «Оля, иди».);
- ✓ из глагола повелительного наклонения и имени существительного в именительном падеже;
- ✓ из модального наречия и глагола в инфинитиве («Буду пить». «Хочу есть». «Можно взять»);
- ✓ из обращения, глагола в повелительном наклонении и имени существительного в именительном падеже («Папа на мяч»);

Формирование умения отвечать на вопросы полным ответом.

Формирование умения заканчивать, начатое педагогом предложение с опорой на картинку.

#### **Ожидаемые результаты освоения коррекционного курса «от звука к слову»**

- У ребенка усилилась **потребность в общении**, он заинтересован и может использовать некоторые средства альтернативной и/или дополнительной коммуникации.
- расширились артикуляционные возможности, обогатилась подражательная речевая деятельность, воспроизводит интонационно-ритмический контур слов
- увеличилось число слов (простых, часто слышимых слов), используемых в целях коммуникации, лепетные слова сменяются общеупотребительными
- улучшилось понимание обращенной речи, обогатился словарный запас
- простые грамматические категории могут выполнять смысловозначительную функцию
- использует коммуникативно-значимую однословную фразу («дай», «иди»);
- улучшились речевые возможности детей в практике импрессивной и/или экспрессивной речи как для решения повседневных жизненных задач,

соответствующих возрасту так и для решения учебных задач, обогащения личного опыта ребенка.



### Тематическое планирование коррекционного курса «От звука к слову»

№ п/п	№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	План	Факт	Содержание, виды деятельности	Ожидаемые результаты	Материалы и оборудование
		<b>Обследование</b>	<b>6 ч</b>					
1	1	Обследование импрессивной речи	1			Понимание обращенной речи. Выполнение предъявляемых на слух словесных инструкций различной сложности	Отвечают на вопросы учителя-логопеда. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно. Составляют фразы по предметным картинкам с помощью учителя-логопеда	
2	2	Обследование экспрессивной речи	1			Понимание обращенной речи. Выполнение предъявляемых на слух словесных инструкций различной сложности	Отвечают на вопросы учителя-логопеда. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно	
3	3	Обследование связной речи, словарного запаса	1			Выявление степени сформированности развернутого самостоятельного высказывания	Восстанавливают последовательность сюжета с опорой на инструкцию. Составляют фразы по сюжетным картинкам с помощью учителя-логопеда	
4	4	Обследование грамматического строя речи, слоговой структуры слова	1			Выявление правильности построения грамматической структуры предложения; использования падежных форм существительных; правильное употребление	Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно	

						ода различных частей речи; форм ед. и мн. числа. Произнесение звуков в слове, определения их количества и последовательности		
5	5	Обследование звукопроизносительной стороны речи	1			Выявление умения ребенка произносить тот иной звук изолированно, в слове, в предложении. Придумывание короткой фразы с заданным словом	Произносят звуки, слова (где звук находится в разных позициях). Подбирают картинки на заданный звук с помощью учителя – логопеда	
6	6	Обследование звукопроизносительной стороны речи	1					
		<b>Формирование общих речевых навыков</b>	<b>2 ч</b>					
7	1	Лексическая тема: «Осень».	1			Лексическая тема: «Осень». Развитие слухового внимания.	Формировать представления об осени, ее признаках. Формирование умение воспроизводить простой ритм.	Картинка «Осень», осенние листики, картинки с изображением солнышка, тучи.
8	2	Лексическая тема: «Осенний лес».	1			Лексическая тема: «Осенний лес». Развитие слухового внимания. Координация речи и движений	Формировать умения понимать вопросы. Развивать слуховое и зрительное внимание, память. Развивать физиологическое дыхание, мелкую и общую моторику	
		<b>Развитие фонематического восприятия</b>	<b>2 ч</b>					
9	1	Гласный звук «А».	1			Звукоподражания. Понятия «одинаковый - разный».	Формировать динамику и статику артикуляционных движений.	Кукла, бубен, паровозик, шарик Су Джок, буква А
10	2	Гласный звук «А».	1			Звукоподражания. Понятия «одинаковый - разный».	Формировать умение правильно произносить звук [а]. Формировать фонематическое	

							восприятие: умение различать звук [а]. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	
		<b>Формирование общих речевых навыков</b>	<b>4 ч</b>					
<b>11</b>	<b>1</b>	Лексическая тема: «Овощи».	1			Закрепление понятий «одинаковый - разный»	Формировать и закреплять понятия «одинаковый - разный». Развивать внимание, память, мелкую моторику.	Муляжи, картинки овощей
<b>12</b>	<b>2</b>	Лексическая тема: «Фрукты». Закрепление понятий «одинаковый-разный»	1			Лексическая тема: «Фрукты». Закрепление понятий «одинаковый-разный»	Формировать и закреплять понятия «одинаковый - разный». Развивать внимание, память, мелкую моторику.	Муляжи, картинки фруктов
<b>13</b>	<b>3</b>	Глаголы-действия	1			Употребление глаголов: «дай», «на» .	Учить употреблять глаголы «да» «на». Уточнять и расширять глагольный словарь. Развивать внимание, память, мелкую моторику.	Картинки символы слов действий
<b>14</b>	<b>4</b>	Глаголы-действия	1			Употребление глаголов: «дай», «на» .		
		<b>Развитие фонематического восприятия</b>	<b>4 ч</b>					
<b>15</b>	<b>1</b>	Гласный звук «У».	1			Звукоподражания. Знакомство с понятиями «мужчина», «женщина».	Формировать динамику и статику артикуляционных движений. Формировать умение правильно произносить звук [у]. Формировать фонематическое восприятие: умение различать звук [у]. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Кукла, бубен, паровозик, шарик Су Джок, буквы А, У
<b>16</b>	<b>2</b>	Гласный звук «У».	1			Звукоподражания. Знакомство с понятиями «мужчина», «женщина».		

17	3	Гласные звуки «А», «У».	1			Звукоподражания. Знакомство с понятиями «живое»-«неживое»	Формировать динамику и статику артикуляционных движений. Формировать умение правильно произносить умение различать звуки [а] [у]. Формировать и закреплять понятия «живое» - «неживое». Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Кукла, бубен, паровозик, шарик Су Джок, буква А, У
18	4	Гласные звуки «А», «У».	1			Звукоподражания. Знакомство с понятиями «живое»-«неживое»	Формировать динамику и статику артикуляционных движений. Формировать умение правильно произносить умение различать звуки [а] [у]. Формировать и закреплять понятия «живое» - «неживое». Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Кукла, бубен, паровозик, шарик Су Джок, буква А, У
		<b>Развитие импрессивной речи</b>	<b>2 ч</b>					
19	1	Бытовые глаголы.	1			Понимание значений: «одевается», «умывается», «играет».	Учить понимать глаголы «одевается», «умывается», «играет». Уточнять и расширять глагольный словарь. Развивать внимание, память, мелкую моторику.	Картинки символы слов действий
20	2	Глаголы, обозначающие движения и крики животных	1			Понимание значения простых глаголов: «крадётся», «прыгает», «кукарекает». Однословная фраза с эмоциональным восклицанием.	Учить понимать глаголы «крадётся», «прыгает», «кукарекает». Уточнять и расширять глагольный словарь. Развивать внимание, память, мелкую моторику.	Картинки символы слов действий
		<b>Развитие фонематического восприятия</b>	<b>2 ч</b>					
21	1	Гласный звук «И».	1			Звукоподражания. Дифференциация понятий «живое»-«неживое»	Формировать динамику и статику артикуляционных движений.	Кукла, бубен, паровозик, шарик Су Джок, буква И

22	2	Гласный звук «И».	1			Звукоподражания. Дифференциация понятий «живое»-«неживое»	Формировать умение правильно произносить умение различать звуки [и]. Формировать и закреплять понятия «живое» - «неживое». Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	
		<b>Развитие импрессивной речи</b>	<b>2 ч</b>					
23	1	Лексическая тема: «Одежда».	1			Употребление простых глаголов: «дай», «на», «надеть», «снять».	Формировать и закреплять понятия простых глаголов: «дай», «на», «надеть», «снять». Учить употреблять простые глаголы: «дай», «на», «надеть», «снять». Развивать: внимание, память, мелкую моторику.	Картинка «Осень», осенние листики, картинки с глаголами
24	2	Лексическая тема: «Обувь».	1					
		<b>Развитие фонематического восприятия</b>	<b>6 ч</b>					
25	1	Гласный звук «О».	1			Звукоподражания. Выделение птиц среди других предметов.	Формировать динамику и статику артикуляционных движений. Формировать умение правильно произносить умение различать звук [о]. Уметь выделять птиц среди других предметов. Формировать и закреплять понятия «живое» - «неживое». Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Кукла, бубен, паровозик, шарик Су Джок, буква О
26	2	Гласный звук «О».	1			Звукоподражания. Выделение птиц среди других предметов.		

27	3	Гласные звуки «И», «О».	1			Звукоподражания. Выделение птиц среди других животных.	Формировать динамику и статику артикуляционных движений. Формировать умение правильно произносить умение различать звуки [и], [о]. Уметь выделять птиц среди других предметов. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Кукла, бубен, паровозик, шарик Су Джок, буквы И, О
28	4	Гласные звуки «И», «О».	1			Звукоподражания. Выделение птиц среди других животных.	Формировать умение правильно произносить умение различать звуки [и], [о]. Уметь выделять птиц среди других предметов. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Кукла, бубен, паровозик, шарик Су Джок, буквы А, И, О
29	5	Гласные звуки «А», «И», «О». Дифференциация с использованием символов	1			Дифференциация с использованием символов и жестов.	Формировать умение правильно произносить умение различать звуки [а], [и], [о].	Кукла, бубен, паровозик, шарик Су Джок, буквы А, И, О
30	6	Гласные звуки «А», «И», «О». Дифференциация с использованием жестов.	1			Гласные звуки «А», «И», «О». Дифференциация с использованием жестов.	Дифференцировать звуки с использованием символов и жестов. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	
		<b>Развитие импрессивной речи</b>	<b>2 ч</b>					
31	1	Лексическая тема: «Человек, части тела».	1			Лексическая тема: «Человек, части тела». Знакомство с местоимениями «он», «она».	Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме: «Человек, части тела». Знакомство с местоимениями «он», «она».	Предметные и сюжетные картинки по теме «Части тела»
32	2	Лексическая тема: «Человек, части тела».	1			Знакомство с местоимениями «он», «она».		
		<b>Развитие фонематического восприятия</b>	<b>4 ч</b>					
33	1	Гласные звуки «У», «И», «О».	1			Гласные звуки «У», «И», «О». Дифференциация с использованием символов и жестов.	Формировать умение правильно произносить умение различать звуки [у], [и], [о]. Дифференцировать звуки с	Кукла, бубен, паровозик, шарик Су Джок, буквы У, И, О

34	2	Дифференциация Гласные звуки «У», «И», «О».	1			Гласные звуки «У», «И», «О». Дифференциация с использованием символов и жестов.	использованием символов и жестов. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	
35	3	Дифференциация гласных звуков.	1			Уточнение произношения гласных звуков.	Формировать умение правильно произносить различать гласные звуки. Дифференцировать звуки с использованием символов и жестов. Уметь выполнять простые действия «иди», «сиди», «стой».	Кукла, бубен, паровозик, шарик Су Джок, буквы У, И, О
36	4	Дифференциация гласных звуков.				Выполнение действий: «иди», «сиди», «стой».	Уметь выполнять простые действия «иди», «сиди», «стой». Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику.	
		<b>Органы артикуляции</b>	<b>4 ч</b>					
37	1	Органы артикуляции.	1			Пение слитных гласных звуков.	Познакомить с органами артикуляции. Учить петь слитные гласные звуки.	Картинки органов артикуляции.
38	2	Органы артикуляции.	1			Понимание значения глаголов «петь», «молчать».	Понимать значения глаголов «петь», «молчать». Развивать слуховое внимание и фонематического восприятия	Картинки с глаголами.
39	3	Определение последовательности звуков в звукокомплексах.	1			Определение последовательности звуков в звукокомплексах.	Формировать умение управлять органами речи. Формировать ощущение собственного тела, умение подражать. Формировать умение определять последовательность в звукокомплексах. Развивать чувства ритма.	Картинки, шарики Су Джок, колокольчики
40	4	Определение последовательности звуков в звукокомплексах.	1					
		<b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</b>	<b>14 ч</b>					

41	1	Звук «М».	1			Звукоподражания: «му», «ам», «мяу», «ме». Выделение людей среди других объектов.	Учить произносить правильно звук[м], закреплять ассоциации символа с изображением. Находить картинки и повторять	Картинки
42	2	Произношение звука «М» изолированно и в словах	1			Слова: мама, мой, Мила, мыть.	звукоподражания: «му», «ам», «мяу», «ме». Выделять людей среди других объектов. Находить картинки: мама, папа, Мила, мыть .	
43	3	Звуки «П», «Пь».	1			Звукоподражания: «пи», «пух».	Учить произносить правильно звук [п], закреплять ассоциации символа с изображением.	Картинки в названии которых есть звуки [п"], [п].
44	4	Звуки «П», «Пь». Произношение изолированно и в словах	1			Эмоциональные восклицания: «оп», «прыг».	Находить картинки и повторять звукоподражания: «пи», «пух».	
45	5	Звуки «П», «Пь». Произношение в словах	1			Слова «папа, Поля, пить»	Эмоциональные восклицания: «оп», «прыг». Слова «папа, Поля, пить»	
46	6	Звуки «М», «П».	1			Мужской - женский род.	Учить произносить правильно и дифференцировать звук[м], [п], закреплять ассоциации символа с изображением.	Картинки в названии которых есть звуки [м], [п].
47	7	Звуки «М», «П». Произношение изолированно и в словах	1			Различение мужского и женского рода существительных.	Различать понятия: мужской - женский род. Развивать память, внимание, мышление.	
48	8	Звуки «Б», «Бь».	1			Звукоподражания: «бе», «бом», «би-би», «буль».	Учить произносить правильно звуки [б], [б"], закреплять ассоциации символа с изображением.	Картинки. Буква Б. Текст «Баба»
49	9	Звуки «Б», «Бь». Произношение изолированно и в словах	1			Эмоциональные восклицания: «бай», «бо-бо», «бух».	Находить картинки и повторять звукоподражания: «бе», «бом», «би-би», «буль».	
50	10	Звуки: «Б», «Бь». Произношение изолированно и в словах	1			Слово «баба». Однословная фраза с эмоциональным восклицанием.	Эмоциональные восклицания: «бай», «бо-бо»,	



51	11	Отработка звуков «Б», «Бь» в словах.	1			Развитие умения вслушиваться в речь. Работа с текстом «Баба».	«бух». Учить произносить однословную фразу с эмоциональным восклицанием. Развивать умения вслушиваться в речь.	
52	12	Звуки «В», «Вь».	1			Имитация звуков ветра. Работа с голосом.	Учить произносить правильно звуки [в], [в’], закреплять ассоциации символа с изображением. Имитировать звук ветра. Учиться произносить слова: вата, вода, Витя, Вова. Дифференцировать слова по первому слогу. Развивать умения вслушиваться в речь.	Картинки. Буква В. Текст «Вова»
53	13	Звуки «В», «Вь». Произношение изолированно и в словах	1		Учимся произносить слова: вата, вода, Витя, Вова. Дифференциация слов по первому слогу.			
54	14	Звуки «В», «Вь». Работа с текстом «Вова».	1		Звуки «В», «Вь». Работа с текстом «Вова».			
		<b>Формирование простого предложения из 2-3 слов.</b>	<b>2 ч</b>					
55	1	Глаголы движения.	1			Понимание значения простых глаголов: «сидит», «ест», «бежит», «идет», «стоит». Однословная фраза с эмоциональным восклицанием.	Учить понимание значения простых глаголов: «сидит», «ест», «бежит», «идет», «стоит». Учить произносить однословные фразы с эмоциональным восклицанием.	Картинки
56	2	Глаголы движения.	1					
		<b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</b>	<b>4 ч</b>					
57	1	Звуки «К», «Кь».	1			Звукоподражания «ку», «ко», «кар», «кря»	Учить произносить правильно звуки [к], [к’], закреплять ассоциации символа с изображением. Звукоподражания «ку», «ко», «кар», «кря», «ку-ку», «Кач», «кап». Учиться	Картинки. Буква К.
58	2	Звуки «К», «Кь». Дифференциация в слогах	1			Звукоподражания «ку-ку», «Кач», «кап».		
59	3	Звуки «К», «Кь». Дифференциация в словах	1			Слова: Катя, Котя, киса, Коля.		

60	4	Активизация речи. Употребление фраз на основе ранее отработанного речевого материала.	1			Активизация речи. Употребление фраз на основе ранее отработанного речевого материала. «Катя, бух» «Киса, оп». «Котя, кач-кач».	произносить слова: Катя, Котя, киса, Коля. Активизировать речь. Учить употреблять фразы на основе ранее отработанного речевого материала. «Катя, бух» «Киса, оп». «Котя, кач-кач».	
		<b>Формирование психологической базы речи</b>	<b>2 ч</b>					
61	1	Объединение предметов по смыслу.	1			Сопровождение действий доступной речью («кап», «би», «ам», «пух»).	Учить сопровождать действия доступной речью («кап», «би», «ам», «пух»). Развивать умения вслушиваться в речь.	Картинки-действия.
62	2	Понятия «большой-маленький». Голосовая модуляция.	1			Голосовая модуляция: «ООО!», «пи-пи-пи».	Различать и понимать понятия «большой-маленький». Учить петь слитные гласные звуки. Голосовая модуляция: «ООО!», «пи-пи-пи». Развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие.	Картинки
		<b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</b>	<b>6 ч</b>					
63	1	Дифференциация «Г», «Гь» в слогах.	1			Звукоподражания: «га-га», «гуля», иго-го».	Учить произносить правильно звуки [г], [г''], закреплять ассоциации символа с изображением. Звукоподражания «га-га», «гуля», иго-го». Учиться произносить слова со звуками [г], [г'']. Развивать слух, внимание, память	Картинки, буква Г
64	2	Дифференциация «Г», «Гь» в словах.	1		«Гоп»- едем на лошадке.			

65	3	Дикие животные. Употребление простых глаголов	1			Употребление простых глаголов. Звери и их детеныши. Накорми животных.	Учить употреблять простые глаголы. Учить показывать зверей и их детенышей. Накорми животных. Развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие, память.	Картинки, игры
66	4	Домашние животные. Употребление простых глаголов.	1					
67	5	Дифференциация звуков «Х», «Хь» в слогах	1			Звуковой анализ слога «Ух».	Учить произносить правильно звуки [х], [х’], закреплять ассоциации символа с изображением. Учить выполнять звуковой анализ слога «Ух». Учить употреблять эмоциональные восклицания: «Ах», «Ох», «Ух»! Развивать слух, внимание, память	Картинка, буква Х
68	6	Дифференциация звуков «Х», «Хь» в словах	1			Употребление эмоциональных восклицаний: «Ах», «Ох», «Ух»!		
		<b>Формирование простого предложения из 2-3 слов</b>	<b>13 ч</b>					
69	1	Дифференциация звуков «Т», «ТЬ» в слогах.	1			Звукоподражания: «тюк» (топор), «тик-так», «ту», «тук». Соотнесения слова с картинкой.	Учить произносить правильно звуки [т], [т’]. Учить произносить слова: «тюк» (топор), «тик-так», «ту», «тук». Учить соотносить слова с картинкой. Учить произносить однословную фразу с эмоциональным восклицанием «топ». Учить употреблять фразы «Папа, топ», «Тетя, топ» и т.п. Учить употреблять слова: «Тата», «Голя», «Тома», «тетя», «Котя», «Катя». Чистоговорки. Формировать способность удерживать ритмический ряд.	Картинки, буква Т
70	2	Дифференциация звуков «Т», «ТЬ» в слогах.	1			Эмоциональное восклицание «топ». Употребление фраз «Папа, топ», «Тетя, топ» и т.п.		
71	3	Дифференциация звуков «Т», «ТЬ» в словах.	1			Употребление слов: «Тата», «Голя», «Тома», «тетя», «Котя», «Катя».		
72	4	Дифференциация звуков «Т», «ТЬ» в словах.	1			Чистоговорки. Работа с ритмом.		

73	5	Звуки живой природы вокруг нас.	1			Звуки вокруг нас. Уточнение произношения согласных звуков в звукоподражаниях. Функциональное назначение предметов.	Различать речевые и неречевые звуки вокруг нас. Учить правильно произносить согласные звуки в звукоподражаниях. Использовать предметы по функциональному назначению.	Игры
74	6	Звуки неживой природы вокруг нас.	1					
75	7	Звуки быта вокруг нас.	1					
76	8	Звуки «Н», «Нь». Дифференциация в слогах	1			Звукоподражание: «Но!». Эмоциональное восклицание: «На!» Употребление фраз; «На, тетя», «На, Котя». Слова «Ната», «Тема». Составление слов из букв. «Одень, детей на прогулку».	Учить произносить правильно звуки [н], [н’]. Учить произносить «Но». Учить соотносить слова с картинкой. Учить произносить однословную фразу с эмоциональным восклицанием «Ната», «Тема». Учить составлять слова из букв. «Одень, детей на прогулку».	Картинки, буква Н
77	9	Звуки «Н», «Нь». Дифференциация в словах	1					
78	10	Звуки «Н», «Нь». Дифференциация в словах	1					
79	11	Звук «Ф».	1			Цветы. Эмоциональные восклицания: «Фу!», «Фо!», «Фи!»	Учить произносить правильно звук [ф]. Учить произносить однословную фразу с эмоциональным восклицанием «Фу!», «Фо!», «Фи!» Различать понятия: «один-много». Развивать память, внимание, мышление. Учить произносить звукосочетания гласных звуков и звука «Ф».	
80	12	Звукосочетание гласных звуков со звуком «Ф»	1			«Продукты питания». Единственное и множественное число существительных.		
81	13	Звукосочетание гласных звуков со звуком «Ф»	1			Гласные звуки и звук «Ф» «Продукты питания». Единственное и множественное число существительных.		
		<b>Развитие импрессивной речи</b>	<b>6 ч</b>					
82	1	Лексическая тема: «Семья».	1			Имена близких людей.	Уточнять, расширять и активизировать словарь	

83	2	Лексическая тема: «Члены семьи».	1		Лексическая тема: «Семейные традиции». Имена близких людей.	семантического поля «Семья», «Семейные традиции». Учить называть имена близких людей. Учить употреблять местоимения "я", "они". Развивать внимание, память, мелкую моторику.	Предметные сюжетные картинки
84	3	Лексическая тема: «Семейные традиции».	1	Имена близких людей. Употребление местоимений "я", "они".			
85	4	Лексическая тема: «Семья. Обязанности по дому».	1	Употребление местоимений "я", "они".			
86	5	Лексическая тема: «Предметы ближайшего окружения».	1		Понимание значения предлогов «на»-«под».	Уточнять, расширять и активизировать словарь семантического поля «Предметы ближайшего окружения», «Предметы-помощники на кухне». Учить понимать значение предлогов «на»-«под».	Картинки
87	6	Лексическая тема: «Предметы-помощники на кухне».	1	Понимание значения предлогов «на»-«под».			
		<b>Обучение восприятию воспроизведению ритмов.</b>	<b>7 ч</b>				
88	1	Уточнение произношения согласных звуков.	1		Работа с ритмом. Стихотворение «Игрушки».	Уточнить произношения согласных звуков. Развивать умение работать с ритмом. Развивать внимание, память мышление	Стихотворение «Игрушки».
89	2	Уточнение произношения согласных звуков.	1		Работа с ритмом. Стихотворение «Игрушки».		
90	3	Звукосочетания согласных и гласных звуков.	1		Работа с ритмом. Стихотворение «Дом».	Уточнить произношения гласных и согласных звуков в звукосочетаниях. Учить работать с ритмом, с интонацией в стихотворениях «Дом», «Дождь».	Стихотворения «Дом», «Дождь».
91	4	Звукосочетания согласных и гласных звуков.	1		Уточнение произношения согласных звуков. Работа с ритмом. Стихотворение «Дом».		
92	5	Звукосочетания согласных и гласных звуков.	1		Уточнение произношения согласных звуков. Работа с		

					интонацией. Стихотворение «Дождь».		
93	6	Различение ранее изученных глаголов.	1		Учимся отвечать на вопрос коротким словом (звукоподражанием).	Учить отвечать на вопрос коротким словом (звукоподражанием).	Картинки
94	7	Учимся отвечать на вопрос коротким словом (звукоподражанием).	1		Различение ранее изученных глаголов.	Различать ранее изученные глаголы. Развивать внимание, память, мышление.	
		<b>Звуко-слоговая структура слова</b>	<b>5 ч</b>				
95	1	Звук «Ы» (вызывание). Знакомство с символом.	1		Уточнение произношения звука «Ы» (вызывание). Знакомство с символом.	Учить правильно произносить звука «Ы». Познакомить с символом. Развивать внимание, память, мышление.	Картинки
96	2	Звук «Ы» Уточнение произношения	1				
97	3	Определение гласных звуков в слогах.	1		Определение гласных звуков в слогах и в односложных словах (ум, ам, оп, мак, дом, бык, кот).	Учить определять гласные звуки в слогах и в односложных словах (ум, ам, оп, мак, дом, бык, кот).	
98	4	Определение гласных звуков в односложных словах.	1			Развивать внимание, память, мышление.	
99	5	Повторение пройденного.	1				
		<b>Обследование</b>	<b>3 ч</b>				
100	1	Обследование экспрессивной и импрессивной стороны речи	1		Понимание обращенной речи. Выполнение предъявляемых на слух словесных инструкций различной сложности	Умеют отвечать на вопросы учителя-логопеда. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно. Составляют простые фразы по предметным картинкам с помощью учителя-логопеда	
101	2	Обследование устной речи	1		Чтение слогов, слов, простых предложений.	Читают слоги и слова. Отвечают на вопросы с опорой на картинку	

						Понимание смысла прочитанного. Ответы на вопросы учителя-логопеда		
<b>102</b>	<b>3</b>	Обследование письменной речи обучающихся	1			Написание слогов и простых слов под диктовку. Работа над ошибками	Умеют списывать слоги и односложные слова с печатного варианта. Умеют написать слоги с помощью учителя-логопеда	

## **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся по коррекционному курсу «От слова к предложению»**

Для данной категории обучающихся, характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен.

**Интеллектуальное развитие** таких детей может быть различно по степени умственной отсталости и колеблется (от умеренной до глубокой).

У **данной группы** детей отсутствуют выраженные нарушения движений и моторики, они могут передвигаться самостоятельно. Моторная дефицитарность проявляется в замедленности темпа, недостаточной согласованности и координации движений. У части детей также наблюдаются деструктивные формы поведения, стереотипии, избегание контактов с окружающими и другие черты, сходные с детьми, описанными выше. Интеллектуальное недоразвитие проявляется, преимущественно, в форме умеренной степени умственной отсталости.

Для детей данной группы характерно: полиморфное или мономорфное нарушение произношения, недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа (в ряде случаев имеются самые простые формы фонематического анализа, при выполнении более сложных форм фонематического анализа наблюдаются значительные трудности); аграмматизмы, проявляющиеся в сложных формах словоизменения (предложно-падежных конструкциях, согласовании прилагательного и существительного среднего рода в именительном падеже, а также в косвенных падежах); нарушение сложных форм словообразования; недостаточная сформированность связной речи (в пересказах наблюдаются пропуски и искажения смысловых звеньев, нарушение последовательности событий); выраженная дислексия, дисграфия.

**Программа адресована учащимся \_\_\_\_\_ классов: Ф.И.**



## Содержание обучения коррекционного курса «От слова к предложению»

Обучение основано на принципе системно - деятельностного подхода с учетом междисциплинарного комплексного подхода, жизненными компетенциями, поэтапного формирования умственных действий.

Логопедическая коррекция осуществляется при использовании различных методов:

- практические – упражнения, игры, моделирование, инсценировки;
- наглядные – наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами;
- словесные – беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Репродуктивные методы эффективны в развитии имитационной способности обучающихся, формирования навыков четкого произношения, при восприятии речевых образцов, особенно в контексте интересных для ребенка видов деятельности.

Продуктивные методы используются при построении высказываний, различных видов рассказа, пересказа и выполнения творческих заданий.

Количество часов, указанных в программе примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и темпа усвоения программного материала обучающимися.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением, текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Специфическим и очень важным структурным компонентом логопедических занятий является уточнение артикуляции изучаемых звуков, самоконтроль звукопроизношения (гласных, согласных).

### Содержание разделов коррекционного курса «От слова к предложению»

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные работы
1.	Обследование устной и письменной речи	9	1
2.	Формирование психологической базы речи.	11	
3.	Развитие импрессивной речи	3	
4.	Развитие экспрессивной речи	53	
4.1	Работа над усложнением фразы	2	

4.2	<i>Обучение первым формам связного высказывания</i>	3	
4.3	<i>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</i>	16	
4.4	<i>Работа с разрезной азбукой и компьютерной клавиатурой.</i>	6	

Данный коррекционный курс разработан для детей с нарушением интеллекта, которые в самостоятельном общении обычно пользуются однословными фразами. Редко могут наблюдаться попытки использовать простые по конструкции, но искаженные фразы. При этом наряду с выраженными лексико-грамматическими и фонетическими нарушениями самым слабым звеном в структуре речевого недоразвития является смысловая сторона речи. Семантическая нагрузка слова страдает существенно. Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия приводит к тому, что речь взрослого либо не понимается ребенком, либо понимается неточно или даже искаженно. Для данной категории детей характерна также предметная неотнесенность речи. Речь слабо связана с деятельностью детей и ни одну из своих функций (коммуникативную, познавательную и регулирующую), полноценно не выполняет.

Для того, чтобы речь выполняла присущие ей функции, необходимо полноценное усвоение ребенком всех компонентов языковой системы, всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетико-фонематической, а также преодоление специфических недостатков речевого развития детей с нарушением интеллекта.

### **Формирование психологической базы речи.**

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Закрепление усвоенных и освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый).

Обучение различению предметов по цвету. Обозначение цвета словом. Обучение классификации предметов.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади). Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.

### **Развитие импрессивной речи**

Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»).

Развитие понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами под, за, у, с, около, от (при демонстрации действий).

Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»).

Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанному тексту (с использованием иллюстраций).

Обучение пониманию соотношений между членами предложения (Мальчик ловит рыбу удочкой: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»).

### **Развитие экспрессивной речи**

Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи. Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи:

- слов-действий;
- слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель», «Времена года» и др.;
- слов, обозначающих признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), величину и ее параметры: (большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий), вкус (кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный);
- наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше).

Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения. Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями –ы (шар - шары), -и (кошка - кошки).

Обучение изменению существительных по падежам:

- винительный падеж существительных единственного числа с окончанием –у (Я беру... куклу, зайку, мишку);
- родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.);
- дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием –е (Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.);
- творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием -ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.).

Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (сиди, лежи, играй, иди), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (поет - поют, стоит - стоят, лежит - лежат).

Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам.

Обучение согласованию местоимений мой, моя с существительными в именительном падеже (мой мишка, моя кукла).

Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел - ушла - ушли).

Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-.

Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

### ***Работа над усложнением фразы***

Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения. Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют.)

Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое - формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (Вова ест кашу. Катя машет рукой).

Формирование умения предлагать сотрудничество или выразить желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (Мама, хочу пить. Катя, давай играть).

Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (Я хочу есть. Он идет гулять).

Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

**Обучение первым формам связного высказывания:** ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанным текстам; заучивание двустиший, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

### ***Коррекция нарушений фонетической стороны речи.***

Уточнение произношения и совершенствование навыка произнесения гласных [А], [У], [И], [О], [Э], [Ы] и согласных [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуков, в пределах доступного словаря.

Коррекция нарушенных звуков (допускается приближенное к нормативному произношение).

Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих из открытых и закрытых слогов, а также в трехсложных словах, состоящих из открытых слогов.

Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предьявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: спи - спит, лежи - лежит, лети - летит, сиди - сидит и т. д.).

Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (ка-ка - белая мука; бы-бы - высокие дубы; ха-ха-ха - купили петуха; га-га-га - нет сапога). Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием (ку□рица, маши□□на, сапоги□□, та□□почки, капу□ста, кирпичи□□).

### ***Работа с разрезной азбукой и компьютерной клавиатурой.***

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА).

**Планируемые результаты освоения коррекционного курса «От слова к предложению».**

- в коммуникативных целях ребенок свободно объединяет 2-3 слова
- употребляет правильно наиболее простые грамматические конструкции.
- пользуется двухсловной фразой в форме винительного падежа единственного числа («Дай ложку»); предложного падежа с предлогами; творительного падежа («Кушать ложкой»);
- составляет двусоставное предложение («Ляля спит», «Коля идёт»);
- распространяет предложения за счёт знакомых грамматических конструкций («Ляля ест яблоко»).

### Тематическое планирование коррекционного курса «От слова к предложению»

№ п/п	№ п/п	Разделы. Тема	Кол-во часов	План	Факт	Содержание, виды деятельности	Ожидаемые результаты	Материалы и оборудование
<b>Обследование</b>			<b>6 ч</b>					
1	1	Обследование импрессивной речи	1			Понимание обращенной речи. Выполнение предъявляемых на слух словесных инструкций различной сложности	Отвечают на вопросы учителя-логопеда. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно. Составляют фразы по предметным картинкам с помощью учителя-логопеда	
2	2	Обследование экспрессивной речи	1			Понимание обращенной речи. Выполнение предъявляемых на слух словесных инструкций различной сложности	Отвечают на вопросы учителя-логопеда. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно	
3	3	Обследование связной речи, словарного запаса	1			Выявление степени сформированности развернутого самостоятельного высказывания	Восстанавливают последовательность сюжета с опорой на инструкцию. Составляют фразы по сюжетным картинкам с помощью учителя-логопеда	
4	4	Обследование грамматического строя речи, слоговой структуры слова	1			Выявление правильности построения грамматической структуры предложения; использования падежных форм существительных;	Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно	

						правильное употребление рода различных частей речи; форм ед. и мн. числа. Произнесение звуков в слове, определения их количества и последовательности		
5	5	Обследование звукопроизносительной стороны речи	1			Выявление умения ребенка произносить тот иной звук изолированно, в слове, в предложении. Придумывание короткой фразы с заданным словом	Произносят звуки, слова (где-звук находится в разных позициях). Подбирают картинки на заданный звук с помощью учителя – логопеда	
6	6	Обследование звукопроизносительной стороны речи	1					
<b>Формирование психологической базы речи.</b>			<b>6 ч</b>					
7	1	Звуки природы вокруг нас.	1			Звучащие игрушки. Понятия «начало»-«конец».	Узнавать предметы по их звучанию. Формировать и закреплять понятия «начало»-«конец». Расширять слуховое восприятия. Развивать сенсорные функции, слуховое внимание, память.	Картинки
8	2	Бытовые звуки вокруг нас.	1					
9	3	Употребление в речи предложений из двух слов с указательным местоимением.	1			Употребление в речи предложений из двух слов с указательным местоимением. (Это Катя. Это гуса. Тут утка.)	Учить употребление в речи предложений из двух слов с указательным местоимением. (Это Катя. Это киса. Это гуси. Тут утка.) Развивать слуховое, зрительное восприятие, внимание, память.	Картинки
10	4	Употребление в речи предложений из двух слов с указательным местоимением.	1					



11	5	Употребление в речи двухсловных предложений.	1			Употребление в речи двухсловных предложений. (Хочу спать. Хочу есть. Хочу пить).	Учить употреблять в речи двухсловные предложения. (Хочу спать. Хочу есть. Хочу пить). Закреплять усвоенные цвета, величины предметов. Развивать слуховое, зрительное восприятие, внимание, память.	Картинки , фразовый конструктор
12	6	Употребление в речи двухсловных предложений.	1			Хочу есть. Хочу пить).		
<b>Развитие импрессивной стороны речи.</b>			<b>3 ч</b>					
13	1	Построение и употребление обиходных словосочетаний.	1			Объединение слов (глагол+существительное). (Дай мяч, шарик, грибок, ложку, Катю).	Обучение пониманию объединения слов (глагол+существительное). (Дай мяч, шарик, грибок, ложку, Катю). Закреплять усвоенные цвета, величины предметов. Развивать слуховое, зрительное восприятие, внимание, память.	Картинки, фразовый конструктор
14	2	Построение и употребление обиходных словосочетаний.	1					
15	3	Предметы быта. Различение предметов по их назначению.	1			Предметы быта. Различение предметов по их назначению.	Учить показывать и называть предметы быта. Различать предметы по их назначению. Закреплять усвоенные цвета, величины предметов. Развивать слуховое, зрительное восприятие, внимание, память.	Картинки, фразовый конструктор
<b>Формирование психологической базы речи.</b>			<b>5 ч</b>					
16	1	Обобщающее понятие «игрушки». Фраза из 2-4 слов.	1			Обобщающее понятие «игрушки». Фраза из 2-4 слов.	Учить обобщать понятие «игрушки». Фраза из 2-4 слов. Закреплять усвоенные цвета, величины предметов. Развивать слуховое, зрительное восприятие, внимание, память.	Картинки, фразовый конструктор

17	2	Понятия «начало и конец ряда».	1			Понятия начало и конец ряда. Составление предложений, через выделение 2-3 признаков предмета.	Учить понимать понятия «начало»-«конец» ряда. Развивать сенсорные функции, слуховое внимание, память. Составление предложений, через выделение 2-3 признаков предмета.	Картинки, фразовый конструктор
18	3	Понятия «начало и конец ряда».	1			Составление предложений, через выделение 2-3 признаков предмета.	Учить составлять предложения, через выделение 2-3 признаков предмета. Закреплять усвоенные цвета, величины предметов. Развивать слуховое, зрительное восприятие, внимание, память.	Картинки, фразовый конструктор
19	4	Звуки вокруг. Неречевые звуки.	1			Составление предложений из двух слов по совершенному действию.	Учить составлять предложений из двух слов по совершенному действию. Закреплять усвоенные цвета, величины предметов.	Картинки, фразовый конструктор
20	5	Звуки вокруг. Неречевые звуки.	1					Картинки, фразовый конструктор
<b>Развитие экспрессивной речи</b>			<b>4 ч</b>					
21	1	Обобщающее понятие «Овощи».	1			Именительный падеж множественное число имени существительного. Употребление предлогов «В», «НА».	Формировать словарь. Обучение употреблению именительного падежа множественного число имени существительного. Учить употреблять предлоги «В», «НА».	Картинки, фразовый конструктор
22	2	Обобщающее понятие «Овощи».	1					
23	3	Предлоги «НА», «С».	1			Составление предложений по совершенному действию и картинно-графической схеме.	Учить составлять предложения по совершенному действию и картинно-графической схеме. Развивать слуховое, зрительное восприятие, внимание, память.	Картинки, фразовый конструктор, графические схемы
24	4	Предлоги «НА», «С».	1					
<b>Работа над усложнением фразы</b>			<b>2 ч</b>					
25	1	Согласование числительных («одна»,	1			Согласование числительных («одна»,		

		«две», «три») с существительными женского рода.				«две», «три») с существительными женского рода.	Учить согласовывать числительные («одна», «две», «три») с существительными женского рода. Развивать слуховое, зрительное восприятие, внимание, память.	Картинки, фразовый конструктор
26	2	Согласование числительных («одна», «две», «три») с существительными женского рода.	1					
<b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</b>			<b>2 ч</b>					
27	1	Звук «У».	1			Работа над голосом.	Учить управлять голосом.	Картинки,
28	2	Звук «У» произношение в слогах, словах.	1			Звуковой анализ и чтение слогов.	Формировать умение правильно произносить звук [у]. Формировать фонематическое восприятие: умение различать звук [у]. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	фразовый конструктор, картинка буквы У
<b>Развитие экспрессивной речи</b>			<b>9 ч</b>					
29	1	Фрукты. Согласование числительных с существительными мужского рода.	1			Согласование числительных («один», «два», «три») с существительными мужского рода.	Учить согласовывать числительные («один», «два», «три») с существительными мужского рода. Развивать слуховое, зрительное восприятие, внимание, память.	Картинки, фразовый конструктор
30	2	Согласование числительных с существительными мужского рода.	1					
31	3	Пересказ описательного рассказа по вопросам и картинно-графическому плану.	1			Пересказ описательного рассказа по вопросам и картинно-графическому плану. Понятия начало рассказа - конец рассказа.	Учить пересказывать описательный рассказ по вопросам и картинно-графическому плану. Учить понятию начало рассказа - конец рассказа.	Картинки, фразовый конструктор

32	4	Звук «А».	1			Речевое и зрительное внимание. Речь с движением «Шар для Ани».	Учить управлять голосом. Формировать умение правильно произносить звук [а]. Формировать фонематическое восприятие: умение различать звук [а]. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Картинки, фразовый конструктор, картинка буквы А
33	5	Осень. Построение фразы из 2-4 слов.	1			Осень. Работа над ритмом. Построение фразы из 2-4 слов.	Учить ритмично отхлопывать. Учить строить фразы из 2-4 слов. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Картинки, фразовый конструктор
34	6	Построение фразы. Один - два - много - ни одного.	1			Построение фразы. Один - два - много - ни одного	Учить ритмично отхлопывать. Учить различать понятия «Один - два - много - ни одного». Учить строить фразы из 2-4 слов. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику.	Картинки, фразовый конструктор
35	7	Предлоги «НА», «С».	1			Построение фразы из 2-4 слов.	Учить составлять фразы из 2-4 слов. Учить употреблять предлоги «на», «с» Учить строить фразы из 2-4 слов. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику.	Картинки, фразовый конструктор
36	8	Предлоги «НА», «С». Построение фразы из 2-4 слов.	1					
37	9	Осень. Описательный рассказ по вопросам с опорой на картинки.	1			Осень. Описательный рассказ по вопросам с опорой на картинки.	Осень. Описательный рассказ по вопросам с опорой на картинки.	Картинки, фразовый конструктор
<b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</b>			<b>2 ч</b>					
38	1	Звуки «У», «А».	1					

39	2	Звуки «У», «А».	1			Выделение гласных звуков в коротких словах.	Учить управлять голосом. Выделять гласные звуки в коротких словах. Формировать умение правильно произносить звук [а], [у]. Формировать фонематическое восприятие: умение различать звук [а], [у]. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Картинки, фразовый конструктор, картинка буквы А, У
<b>Обучение первым формам связного высказывания</b>			<b>3 ч</b>					
40	1	Признаки осени. Составление рассказа по вопросам, с опорой на картинку.	1			Признаки осени. Составление рассказа по вопросам, с опорой на картинку.	Учить отличать, показывать и называть признаки осени. Составлять рассказы по вопросам, с опорой на картинку. Развивать дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику, память	Картинки, фразовый конструктор,
41	2	Урожай. Предлоги «НА», «С».	1		Урожай. Предлоги «НА», «С».			
42	3	Предлоги «НА», «С».	1					
<b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</b>			<b>4 ч</b>					
43	1	Звук «И».	1			Слуховое внимание. Сила голоса. Построение фразы из 2-5 слов. Ориентировка в пространстве относительно своего тела. Ориентировка в пространстве относительно своего тела.	Учить управлять голосом. Выделять гласные звуки в коротких словах. Формировать умение правильно произносить звук [а], [у]. [и]. Формировать фонематическое восприятие: умение различать звук [а], [у]. [и].	Картинки, фразовый конструктор, картинка букв А, У, И
44	2	Обобщающее понятие «Овощи, фрукты».	1					
45	3	Звуки «А», «У», «И».	1					
46	4	Звуки «А», «У», «И».	1					
<b>Развитие экспрессивной речи</b>			<b>19 ч</b>					
47	1	Овощи - фрукты. Предлог «ИЗ».	1				Дифференцировать понятия «Овощи – фрукты». Учить употреблять	

48	2	Овощи - фрукты. Дифференциация. Предлог «ИЗ».	1			Овощи - фрукты. Дифференциация. Предлог «ИЗ».	предлог «ИЗ». Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Картинки, фразовый конструктор
49	3	Звуки Дифференциация звуков «А», «У», «И».	1			Звуки «А», «У», «И». Дифференциация звуков. Сила голоса.	Учить дифференцировать звуки, управлять силой голоса. Выделять гласные звуки в коротких словах. Формировать умение правильно произносить звук [а], [у]. [и]. Формировать фонематическое восприятие: умение различать звук [а], [у]. [и]. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Картинки, фразовый конструктор, картинка букв А, У, И
50	4	Единственное и множественное число существительных.	1			Наше тело. Единственное и множественное число существительных.	Учить показывать и называть части тела, употреблять единственное и множественное число существительных, уменьшительно-ласкательная форма существительных.	Картинки
51	5	Наше тело. Уменьшительно-ласкательная форма существительных.	1			Наше тело. Уменьшительно-ласкательная форма существительных.	Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Картинки
52	6	Уменьшительно-ласкательная форма существительных.	1			Уменьшительно-ласкательная форма существительных.		Картинки
53	7	Звук «О».	1			Голосовые модуляции.	Учить управлять силой голоса. Выделять гласные звуки в слогах. Формировать умение правильно произносить звук [о]. Формировать фонематическое восприятие: умение различать звук [о]. Развивать фонационное дыхание, зрительное и	Картинки, фразовый конструктор, картинка буквы О

							слуховое внимание, мелкую моторику	
54	8	Наше лицо. Слова-признаки.	1			Наше лицо. Слова-признаки: «чистый-грязный», «сухой-мокрый».	Учить показывать и называть части нашего лица. Различать слова-признаки: «чистый-грязный», «сухой-мокрый». Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Картинки, игры
55	9	Слова-признаки.	1					Картинки, игры
56	10	Высота. Употребление местоимения «Мой».	1			Высота. Употребление местоимения «Мой». Фраза из 2-5 слов.	Учить употреблять местоимения «Мой». Составлять фраз из 2-5 слов. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Картинки, игры
57	11	Наша елка.	1			Обучение отвечать на вопросы полным предложением.	Обучать отвечать на вопросы полным предложением. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Картинки, игры
58	12	Признаки зимы	1			Фраза из 2-5 слов.	Учить составлять фразы из 2-5 слов. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Картинки, игры
59	13	Признаки зимы. Фраза из 2-5 слов.	1			Признаки зимы. Фраза из 2-5 слов.	Называть признаки зимы. Учить составлять фразы из 2-5 слов. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику.	Картинки, игры
60	14	Зима. Слоговая структура слова.	1			Зима. Слоговая структура слова.	Учить называть признаки зимы. Учить делить слова по слогам. Развивать фонационное дыхание,	Картинки, игры

							зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику.	
61	15	Составление рассказа по картинкам-символам.	1			Составление рассказа по картинкам-символам.	Учить составлять рассказ по картинкам-символам. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику.	Картинки, игры
62	16	Согласование прилагательного с существительными.	1			Зима. Белый цвет. Согласование прилагательного «белый» с существительными.	Учить называть признаки зимы. Согласовывать прилагательного «белый» с существительными. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику.	Картинки, игры
63	17	Звук «О». Выделение звука «О» в начале слова.	1			Звук «О». Выделение звука «О» в начале слова.	Учить управлять силой голоса. Выделять звук [o] коротких словах, в начале слова. Формировать умение правильно произносить звук [o]. Формировать фонематическое восприятие: умение различать звук [o]. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Картинки, фразовый конструктор, картинка буквы О
64	18	Одежда. Глаголы «надеть»-«снять».	1			Одежда. Глаголы «надеть»-«снять».	Одежда. Глаголы «надеть»-«снять».	Картинки, фразовый конструктор,
65	19	Одежда. Активизация фразовой речи.	1			Одежда. Активизация фразовой речи.	Одежда. Активизация фразовой речи.	
<b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</b>			<b>8ч</b>					
66	1	Дифференциация звуков «У», «О». на уровне звукосочетаний.	1			Звуки «У», «О». Дифференциация на уровне звукосочетаний.	Дифференциация в словах в позиции начала слова. Учить управлять силой	Картинки, фразовый



67	2	Дифференциация звуков «У», «О». в словах в позиции начала слова.	1				голоса. Выделять звук [о] коротких словах, в начале слова. Формировать умение правильно произносить звук [о]. Формировать фонематическое восприятие: умение различать звук [о]. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	конструктор, картинка буквы О
68	3	Одежда. Предлоги «В», «ИЗ».	1			Одежда. Предлоги «В», «ИЗ». Пересказ с опорой на вопросы и картинки.	Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме: «Одежда». Учить употреблять предлоги «В», «ИЗ». Учить пересказывать с опорой на вопросы и картинки. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Картинки, фразовый конструктор
69	4	Предлоги «В», «ИЗ».	1					
70	5	Пересказ с опорой на вопросы и картинки.	1					
71	6	Звуки «А», «У», «И», «О». Голосовые модуляции.	1			Звуки «А», «У», «И», «О». Голосовые модуляции. Звук «Э». Слуховое восприятие. Работа с ритмом.	Учить дифференцировать звуки, управлять силой голоса. Выделять гласные звуки в коротких словах. Формировать умение правильно произносить звук [а], [у], [о], [и]. Формировать фонематическое восприятие: умение различать звук [а], [у], [о], [и]. Отхлопывать простой ритм. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Картинки, фразовый конструктор, картинки букв А, У, И, О
72	7	Звуки «А», «У», «И», «О». Голосовые модуляции.	1					
73	8	Звук «Э». Слуховое восприятие.	1					
<b>Развитие экспрессивной речи</b>			<b>20 ч</b>					
74	1	Обобщающее понятие «обувь».	1					Картинки, фразовый

75	2	Обобщающее понятие «обувь».	1			Уменьшительно-ласкательная форма имен существительных. Обувь. Множественное число существительных. Предлоги «В», «ИЗ». Пересказ по вопросам и картографическому плану	Учить употреблять уменьшительно-ласкательную форму, множественное число имен существительных. Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме: «Обувь». Учить употреблять предлоги «В», «ИЗ». Пересказывать по вопросам и картографическому плану. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику.	конструктор, картографический план
76	3	Множественное число существительных.	1					
77	4	Обувь. Предлоги «В», «ИЗ».	1					
78	5	Обувь. Пересказ по вопросам и картографическому плану.	1					
79	6	Обобщающее понятие «дикие животные». Предлог «В».	1			Обобщающее понятие «дикие животные». Предлог «В». Дикие животные. Части тела.	Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме: «дикие животные». Учить употреблять предлог «В». Называть и показывать части тела животных. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику.	Картинки, фразовый конструктор, картографический план
80	7	Дикие животные. Части тела.	1					
81	8	Весна. Предлоги «НА», «С».	1			Весна. Предлоги «НА», «С».	Учить употреблять предлог «Н», «С». Называть и признаки весны. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику.	Картинки, фразовый конструктор
82	9	Весна. Предлоги «НА», «С».	1					
83	10	Мамин праздник. Фраза из 2-5 слов.	1			Мамин праздник. Составление фразы из 2-5 слов. Пересказ.	Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме: «Мамин праздник». Учить пересказывать. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику.	Картинки, фразовый конструктор
84	11	Мамин праздник. Пересказ.	1					

85	12	Дикие животные. Уменьшительно-ласкательная форма имен существительных.	1			Дикие животные. Сравнение. Уменьшительно-ласкательная форма имен существительных.	Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме: «дикие животные». Учить сравнивать их с «домашними животными». Учить употреблять уменьшительно-ласкательную форму имен существительных.	Картинки, фразовый конструктор
86	13	Дикие животные. Сравнение. Уменьшительно-ласкательная форма имен существительных.	1					
87	14	Дифференциация звуков «Э», «И».	1			Дифференциация звуков «Э», «И».	Учить дифференцировать звуки, управлять силой голоса. Выделять гласные звуки в коротких словах. Формировать умение правильно произносить звук [э], [и]. Формировать фонематическое восприятие: умение различать звук [э], [и]. Отхлопывать простой ритм. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Картинки, фразовый конструктор, картинки букв Э, И
88	15	Детеныши диких животных. Единственное и множественно число имен существительных.	1			Детеныши диких животных. Единственное и множественно число имен существительных.	Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме: «детеныши диких животных». Понимать и употреблять единственное и множественно число имен существительных. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику.	Картинки
89	16	Детеныши диких животных. Единственное и множественно число имен существительных.	1					
90	17	Предлоги «К», «ЗА»	1			Предлоги «К», «ЗА», «В». Домашние животные.	Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме:	
91	18	Предлоги «К», «ЗА»	1					

92	19	Предлог «В».	1				«домашние животные». Понимать и употреблять предлоги «к», «за», «в». Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику.	Картинки, карточки с предложениями.
93	20	Домашние животные. Предлог «В».	1					
<b>Работа с разрезной азбукой.</b>			<b>6 ч</b>					
94	1	Звуки «А», «У», «И», «О», «Э». Употребление фразы из 2- 5 слов.	1			Звуки «А», «У», «И», «О», «Э». Употребление фразы из 2- 5 слов.	Учить дифференцировать звуки, управлять силой голоса. Выделять гласные звуки в коротких словах. Формировать умение правильно произносить звук [а], [у], [о], [и], [э]. Формировать фонематическое восприятие: умение различать звук [а], [у], [о], [и], [э]. Учить употреблять фразы из 2- 5 слов. Отхлопывать простой ритм. Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	Картинки, фразовый конструктор, картинки букв А, У, И, О, Э
95	2	Звуки «А», «У», «И», «О», «Э». Употребление фразы из 2- 5 слов.	1					
96	3	Части тела. Словообразование.	1			Части тела. Словообразование	Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме: «части тела». Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику.	Картинки
97	4	Звук «Ы». Словоизменение.	1			Звук «Ы». Словоизменение.	Учить управлять силой голоса. Выделять гласные звуки в коротких словах. Формировать умение правильно произносить звук [ы]. Формировать фонематическое восприятие: умение различать звук [ы]. Учить употреблять фразы из 2- 5 слов. Отхлопывать простой ритм.	Картинки, фразовый конструктор, картинки букв А, У, И, О, Э
98	5	Звук «Ы». Словоизменение.	1					
99	6	Повторение пройденного. Обследование речи.	1					

							Развивать фонационное дыхание, зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику	
		<b>Обследование</b>	<b>3 ч</b>					
<b>100</b>		Обследование экспрессивной и импрессивной стороны речи	1			Понимание обращенной речи. Выполнение предъявляемых на слух словесных инструкций различной сложности	Умеют отвечать на вопросы учителя-логопеда. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно. Составляют простые фразы по предметным картинкам с помощью учителя-логопеда	
<b>101</b>		Обследование устной речи	1			Чтение слогов, слов, простых предложений. Понимание смысла прочитанного. Ответы на вопросы учителя-логопеда	Читают слоги и слова. Отвечают на вопросы с опорой на картинку	
<b>102</b>		Обследование письменной речи обучающихся	1			Написание слогов и простых слов под диктовку. Работа над ошибками	Умеют списывать слоги и односложные слова с печатного варианта. Умеют написать слоги с помощью учителя-логопеда	

## **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся по коррекционному курсу «от предложения к тексту»**

Для данной категории обучающихся, характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен.

**Интеллектуальное развитие** таких детей может быть различно по степени умственной отсталости и колеблется (от умеренной до глубокой).

**Программа адресована учащимся \_\_\_\_\_ классов: Ф.И.**

### **Содержание обучения коррекционного курса «От предложения к связному тексту»**

Обучение основано на принципе системно - деятельностного подхода с учетом междисциплинарного комплексного подхода, жизненными компетенциями, поэтапного формирования умственных действий.

Логопедическая коррекция осуществляется при использовании различных методов:

- практические – упражнения, игры, моделирование, инсценировки;
- наглядные – наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами;
- словесные – беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Репродуктивные методы эффективны в развитии имитационной способности обучающихся, формирования навыков четкого произношения, при восприятии речевых образцов, особенно в контексте интересных для ребенка видов деятельности.

Продуктивные методы используются при построении высказываний, различных видов рассказа, пересказа и выполнения творческих заданий.

Количество часов, указанных в программе примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и темпа усвоения программного материала обучающимися.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением, текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Специфическим и очень важным структурным компонентом логопедических занятий является уточнение артикуляции изучаемых звуков, самоконтроль звукопроизношения (гласных, согласных).

Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается **своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи**: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотношение слова и предмета, слова и действия.

**По уровню сформированности речи** выделяются дети:

- с отсутствием речи,
- со звукокомплексами,
- с высказыванием на уровне отдельных слов,
- с наличием фраз.

При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации.

### Содержание обучения коррекционного курса «От предложения к связному тексту»

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные работы
1.	Обследование устной и письменной речи	9	1
2.	Формирование психологической базы речи.	20	
3.	Развитие импрессивной речи	13	
4.	Развитие экспрессивной речи	20	
5.	Формирование грамматических стереотипов	16	
6.	Формирование синтаксической структуры речи	3	
7.	Формирование связной речи	16	
8.	Развитие языкового анализа и синтеза	6	

Данный коррекционный курс разработан для детей с нарушением интеллекта, которые часто, не формируют полноценные фразы, ограничиваясь отрывочными словосочетаниями. Тем не менее, речь бывает распространенной и развернутой, однако свободное общение достаточно затруднено. В речи данной группы детей допускаются ошибки в подборе служебных частей речи (предлогов, союзов), падежей к ним («в леса – в лесу», «из чашкой – из чашки»), вплоть до неоправданного их игнорирования. Может быть неправильным согласование слов разных частей речи между собой (обычно дети путают окончания и падежи). Часто наблюдается неправильная расстановка ударений в словах. Существенно нарушена смысловая сторона речи. Нарушено понимание логико-грамматических конструкций. В речи этих детей часто можно слышать неправильное применение названий предметов и наименований имен. Происходит подмена понятий: часть предмета называется именем целого объекта (стрелки – часы); названия профессий подменяются описанием действий (пианист – «человек играет»); названия вида заменяются общим родовым признаком (голубь – птица); взаимное замещение нетождественных понятий (высокий – большой).

Звуки, которые правильно произносятся изолированно, в речи могут не использоваться, искажаться. Фонематический анализ и синтез не сформирован.

Звуко-слоговую структуру трех-четырех сложных слов нарушают. В связи с вышеизложенным, необходимо вести коррекционную работу по формированию всех компонентов языковой системы, особое внимание уделяя развитию смысловой стороны речи, и процессу генерализации речевых навыков.

### **Развитие психологической базы речи и общих речевых навыков**

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Развитие основных компонентов мыслительной деятельности. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности.

Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.

Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений.

Учить детей обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства. Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи



картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

Обучение восприятию, оценке ритмов (до четырех ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (с опорой на зрительное восприятие и без).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // -; — -//; -/-/ (где / - громкий удар, - тихий звук); \_\_\_ . ; ... \_\_\_; . \_\_\_ . \_\_\_ (где \_\_\_ - длинное звучание. - короткое звучание).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией). Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

### **Развитие импрессивной речи**

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.

Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»).

Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).

Обучение детей различению предлогов за - перед, за - у, под - из-за, за - из-за, около - перед, из-за - из-под(по словесной инструкции и по

картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу - пошел в лес) с использованием графических схем.

Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградина»).

Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»). Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней).

Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

### **Развитие экспрессивной речи**

Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи:

- слов-действий;
- слов-названий по различным лексическим темам
- слов, обозначающих признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), величину и ее параметры:

(большой,

маленький, высокий, низкий, длинный, короткий), вкус (кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный);

- личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш);

- наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше), ощущения (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо).

Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (один, два, три). Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.

Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный - слабый, стоять - бежать, далеко - близко) и сходным (веселый - радостный, прыгать - скакать, грустно - печально) значением.

Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).

Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула - ножка гриба, ушко ребенка - ушко иголки, нос у человека - нос у ботинка).

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

### **Формирование грамматических стереотипов**

Словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом).

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет - моется, одевает - одевается, причесывает - причесывается).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за - перед, за - у, под - из-под, за - из-за, около - перед, из-за - из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-).

Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-).

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн.

Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

### **Формирование синтаксической структуры предложения.**

Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (*Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в школу.*).

### **Формирование связной речи.**

Развитие навыков составления описательных рассказов (по демонстрации действий, серии сюжетных картин, по сюжетным картинкам, по игрушкам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, с опорой визуальный план текста.

### ***Коррекция нарушений фонетической стороны речи.***

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции (или приближенной к правильной) отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

***Развитие простых форм фонематического анализа*** (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).

Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).

### ***Совершенствование фонематических представлений.***

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) - с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.

**Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов**, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

**Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.**

Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения).

Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.).

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие

голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

**Развитие языкового анализа и синтеза**, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

Работа с печатными буквами и специальными символами соответствующих звуков А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

***Работа с разрезной азбукой и компьютерной клавиатурой.***

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
- односложных слов по типу СГС (КОТ),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
- двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
- трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
- предложений из двух-четырёх слов без предлога и с предлогом (Лида мала. У Лиды кот. Лида и Мила играли.).

Обучение детей доступному чтению слов, предложений, коротких текстов.

**Планируемые (ожидаемые) результаты освоения коррекционного курса «От предложений к связному тексту»**

- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться вербально
- речь стала более понятна для окружающих (допускается приближенное к нормированному произношение звуков позднего отогенеза), слова 3-4 сложной слоговой структуры может произносить достаточно четко
- обогатился лексикон за счет появления в речи прилагательных, наречий, числительных, местоимений и других частей речи
- более точно употребляет слова в речевом контексте, употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные
- правильно употребляет грамматические формы слова (продуктивные словообразовательные модели)

- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- составляет небольшие простые рассказы в рамках знакомой темы по серии сюжетных, по сюжетной картине, по образцу
- способен осуществлять простые формы фонематического анализа и синтеза
- увеличились предпосылки к осмысленному чтению и письму
- использует глобальное (полуглобальное) чтение в доступных ребенку пределах понимания смысла узнаваемого слова

### Тематическое планирование коррекционного курса «От предложений к связному тексту»

№ п/п	№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	План	Факт	Содержание, виды деятельности	Ожидаемые результаты	Материалы и оборудование
<b>Обследование</b>			<b>6 ч</b>					
1	1	Обследование импрессивной речи	1			Понимание обращенной речи. Выполнение предъявляемых на слух словесных инструкций различной сложности	Отвечают на вопросы учителя-логопеда. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно. Составляют фразы по предметным картинкам с помощью учителя-логопеда	
2	2	Обследование экспрессивной речи	1			Понимание обращенной речи. Выполнение предъявляемых на слух словесных инструкций различной сложности	Отвечают на вопросы учителя-логопеда. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно.	
3	3	Обследование связной речи.	1			Выявление степени сформированности развернутого самостоятельного высказывания	Восстанавливают последовательность сюжета с опорой на инструкцию. Составляют фразы по сюжетным картинкам с помощью учителя-логопеда	
4	4	Обследование грамматического строя речи.	1			Выявление правильности построения грамматической структуры предложения; использования падежных форм существительных; правильное употребление	Понимают смысл различных логико-грамматических конструкций, грамматических связей согласования, управления	



						рода различных частей речи; форм ед. и мн. числа.		
5	5	Обследование словарного запаса	1			Определение количественного и качественного состава активного и пассивного словаря.	Произносят слова и фразы. Умеют воспроизводить слова, словосочетания.	
6	6	Обследование слоговой структуры слова	1			Произнесение звуков в слове, определения их количества и последовательности	Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно	
<b>Развитие психологической базы речи и общих речевых навыков.</b>			<b>20</b>					
7	1	Столица нашей Родины. Москва.	1			Столица нашей Родины. Москва.	Развитие слухового внимания.	Предметные картинки
8	2	Наша страна Россия.	1			Наша страна Россия.	Обогащение словарного запаса.	Картинки
9	3	Осень. Приметы осени.	1			Обогащение словарного запаса.	Учить называть приметы осень. Развивать внимание, память, мышление, речь.	Фразовый конструктор
10-11	8-9	Пересказ рассказа, составленного по демонстрируемому действию.	2			Осень. Труд людей осенью. Пересказ рассказа, составленного по демонстрируемому действию.	Учить пересказывать рассказ, составленный по демонстрируемому действию.	Картинки. Фразовый конструктор
12-14	10-12	Согласование существительных с глаголами м.р. и ж. р. в прошедшем времени	3			Огород. Согласование существительных с глаголами м.р. и ж. р. в прошедшем времени	Учить согласовывать существительные с глаголами м.р. и ж.р. в прошедшем времени	Картинки. Фразовый конструктор
15-17	13-15	Составление двух, трехсловных предложений. Словоизменение.	3			Огород. Составление двух, трехсловных предложений. Словоизменение.	Учить составлению двух, трехсловных предложений. Учить отличать формы одного и того же слова.	Картинки. Фразовый конструктор

18-20	16-18	Винительный падеж существительных в единственном числе	3			Сад. Винительный падеж существительных в единственном числе	Учить употреблять имена существительные в винительном падеже в единственном числе	Картинки
21-22	19-20	Пересказ рассказа, составленного по демонстрируемому действию.	2			Сад. Пересказ рассказа, составленного по демонстрируемому действию.	Учить составлять рассказ по демонстрируемому действию.	Картинки. Фразовый конструктор
<b>Формирование грамматических стереотипов</b>			<b>7</b>					
23-24	1-2	Согласование числительных с существительными	2			Деревья. Согласование числительных один, одна, одно с существительными	Учить согласовывать числительные с существительными.	Картинки. Фразовый конструктор
25-26	3-4	Пересказ рассказа, составленного по демонстрируемому действию.	2			Деревья. Пересказ рассказа, составленного по демонстрируемому действию.	Учить пересказывать рассказ, составленный по демонстрируемому действию.	Картинки. Фразовый конструктор
27	5	Предлоги «на», «с», «под».	1			Перелётные птицы. Практическое овладение предлогами «на», «с», «под».	Учить составлять предложения по совершенному действию и картинно-графической схеме. Развивать слуховое, зрительное восприятие, внимание, память.	Картинки. Фразовый конструктор
28	6	Составление рассказа по демонстрируемому действию.	1			Перелётные птицы. Составление рассказа по демонстрируемому действию.	Учить составлению рассказа по демонстрируемому действию.	Картинки. Фразовый конструктор
29	7	Словообразование.	1			Домашние животные. Словообразование.	Учить образованию и использованию в речи прилагательных, расширять активный и пассивный словарь.	Картинки. Фразовый конструктор
<b>Развитие импрессивной речи.</b>			<b>13</b>					
30	1	Пересказ рассказа с использованием визуального материала	1			Домашние животные. Пересказ рассказа с	Учить пересказывать рассказ с использованием визуального материала	Картинки. Фразовый конструктор

						использованием визуального материала		
31	2	Предлоги «в», «из».	1			Дикие животные. Практическое овладение предлогами «в», «из».	Учить употреблять предлоги «в», «из». Учить составлять предложения с данными предлогами.	Картинки. Фразовый конструктор
32	3	Пересказ рассказа с использованием визуального материала	1			Дикие животные. Пересказ рассказа с использованием визуального материала	Учить пересказывать рассказ с использованием визуального материала	Картинки. Фразовый конструктор
33	4	Дательный падеж существительных в единственном и множественном числе.	1			Одежда. Дательный падеж существительных в единственном числе и в множественном числе	Учить употреблять в речи имена существительные в дательном падеже единственного и множественного числа.	Картинки. Фразовый конструктор
34	5	Пересказ рассказа с использованием визуального материала	1			Одежда и обувь. Пересказ рассказа с использованием визуального материала	Учить пересказывать рассказ с использованием визуального материала. Расширять активный и пассивный словарь.	Картинки. Фразовый конструктор
35-36	6-7	Притяжательные местоимения мой, моя, моё, мои	2			Зима. Зимние забавы. Притяжательные местоимения мой, моя, моё, мои	Учить употреблять в речи притяжательные местоимения мой, моя, моё, мои	Картинки. Фразовый конструктор
37	8	Пересказ рассказа с использованием визуального материала	1			Зима. Пересказ рассказа с использованием визуального материала	Учить пересказывать рассказ с использованием визуального материала	Картинки. Фразовый конструктор
38-39	9-10	Приставочные глаголы	2			Зимующие птицы. Приставочные глаголы	Учить образовывать приставочные глаголы. Расширять активный и пассивный словарь.	Картинки. Фразовый конструктор
40	11	Предлоги «на» «с» «под».	1			Зимующие птицы. Предлоги на-с- под.	Учить употреблять предлоги «на» «с» «под». Учить составлять предложения с данными предлогами.	Картинки. Фразовый конструктор

41	12	Признаки предметов, выраженные прилагательными	1			Новогодние праздники. Признаки предметов, выраженные прилагательными	Учить употреблять в речи признаки предметов, выраженные именами прилагательными.	Картинки. Фразовый конструктор
42	13	Составление рассказа по опорным словам и картинкам	1			Новогодние праздники. Составление рассказа «Зима» по опорным словам и картинкам	Учить составлению рассказа по опорным словам и картинкам. Расширять активный и пассивный словарь.	Картинки. Фразовый конструктор
<b>Формирование грамматических стереотипов</b>			<b>9</b>					
43-44	1-2	Родительный падеж существительных во множественном числе.	2			«Транспорт». Родительный падеж существительных во множественном числе.	Учить употреблять имена существительные в родительном падеже во множественном числе.	Картинки. Фразовый конструктор
45	3	Пересказ рассказа с использованием визуального материала.	1			«Транспорт». Пересказ рассказа с использованием визуального материала.	Учить пересказывать рассказ с использованием визуального материала	Картинки. Фразовый конструктор
46	4	Предлоги «под», «из-под».	1			«Мебель». Практическое овладение предлогами «под», «из-под».	Учить употреблять предлоги «под», «из-под». Учить составлять предложения с данными предлогами.	Картинки. Фразовый конструктор
47	5	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	1			«Мебель». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Учить составлению рассказа по серии сюжетных картинок. Расширять активный и пассивный словарь.	Картинки. Фразовый конструктор
48	6	Предлоги «за», «из-за».	1			«Инструменты». Практическое овладение предлогами «за», «из-за».	Учить употреблять предлоги «под», «из-под». Учить составлять предложения с данными предлогами.	Картинки. Фразовый конструктор
49	7	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	1			«Инструменты». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Учить составлению рассказа по серии сюжетных картинок. Расширять активный и пассивный словарь.	Картинки. Фразовый конструктор

50-51	8-9	Словообразование	2			«Профессии». Словообразование	Пополнять пассивный и активный словарь, формировать умение образовывать и использовать в речи форм единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода в именительном падеже	Картинки. Фразовый конструктор
<b>Развитие экспрессивной речи</b>			<b>20</b>					
52	1	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	1			«Профессии». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Учить составлению рассказа по серии сюжетных картинок. Расширять активный и пассивный словарь.	Картинки. Фразовый конструктор
53-54	2-3	Словообразование	2			«Электроприборы». Словообразование	Пополнять пассивный и активный словарь, формировать умение образовывать и использовать в речи форм единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода в именительном падеже	Картинки. Фразовый конструктор
55	4	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	1			«Электроприборы». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Учить составлению рассказа по серии сюжетных картинок. Расширять активный и пассивный словарь.	Картинки. Фразовый конструктор
56-58	5-7	Дифференциация предлогов.	3			«Продукты питания». Дифференциация предлогов.	Учить употреблять правильно предлоги в речи. Учить составлять предложения с данными предлогами.	Картинки. Фразовый конструктор
59	8	Составление рассказа по сюжетной картинке.	1			«Продукты питания». Составление рассказа по сюжетной картинке.	Учить составлению рассказа по сюжетной картинке. Расширять активный и пассивный словарь.	Картинки. Фразовый конструктор

60	9	Составление рассказа по серии сюжетных картин.	1			Красные даты календаря. День защитника Отечества. Составление рассказа по серии сюжетных картин.	Учить составлению рассказа по сюжетной картинке. Расширять активный и пассивный словарь.	Картинки. Фразовый конструктор
61-62	10-11	Словообразование.	2			«Посуда». Словообразование.	Учить образованию и использованию в речи прилагательных, расширять активный и пассивный словарь. Формировать умение соотносить предметы, действия с их словесным обозначением	Картинки. Фразовый конструктор
63	12	Составление рассказа по сюжетной картинке.	1			«Посуда». Составление рассказа по сюжетной картинке.	Учить составлению рассказа по сюжетной картинке. Расширять активный и пассивный словарь.	Картинки. Фразовый конструктор
64	13	Пересказ рассказа по картинно-графическому плану.	1			Праздник наших мам и бабушек. Пересказ рассказа по картинно-графическому плану.	Учить пересказу рассказа по картинно-графическому плану.	Картинки. Фразовый конструктор
65-66	14-15	Времена года. Словообразование.	2			Времена года. Словообразование.	Учить образованию и использованию в речи прилагательных, расширять активный и пассивный словарь.	Картинки. Фразовый конструктор
67	16	Составление рассказа по сюжетным картинкам.	1			Времена года. Составление рассказа по сюжетным картинкам.	Учить составлению рассказа по сюжетным картинкам. Расширять словарь. Развивать внимание, память, мышление.	Картинки. Фразовый конструктор
68-70	17-19	Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже	3			Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже	Учить согласованию имен существительных с именами прилагательными с в роде, числе, падеже	Картинки. Фразовый конструктор

71	20	Что такое год? Составление рассказа по опорным схемам-рисункам.	1			Что такое год?. Составление рассказа по опорным схемам-рисункам.	Учить составлению рассказа по опорным схемам-рисункам.	Картинки. Фразовый конструктор
		<b>Формирование синтаксической конструкции речи</b>	<b>11</b>					
72	1	Употребление союза «А»	1			«Весна». Употребление союза «А»	Учить употреблению союза «А». Расширять словарь. Развивать внимание, память, мышление, речь	Картинки. Фразовый конструктор
73	2	Составление предложений с заданным количеством слов.	1			«Весна». Составление предложений с заданным количеством слов.	Учить составлению предложений с заданным количеством слов.	Картинки. Фразовый конструктор
74	3	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	1			Труд людей весной. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Развивать внимание, память, мышление, речь	Картинки. Фразовый конструктор
75	4	Приметы весны. Сложноподчиненные предложения.	1			Приметы весны. Сложноподчиненные предложения.	Учить называть приметы весны. Учить составлять сложноподчиненные предложения.	Картинки. Фразовый конструктор
76	5	Приметы весны. Составление текста по опорным словам.	1			Приметы весны. Составление текста по опорным словам.	Учить называть приметы весны. Учить составлению текста по опорным словам.	Картинки. Фразовый конструктор
77	6	Предлоги на, под, за.	1			«Насекомые». Предлоги на, под, за.	Учить правильно употреблять в речи предлоги на, под, за. Развивать внимание, память, мышление, речь	Картинки. Фразовый конструктор
78	7	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	1			«Насекомые». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Учить составлению рассказа по серии сюжетных картинок.	Картинки. Фразовый конструктор

79	8	Употребление союза «А»	1		«Цветы». Полевые и садовые. Употребление союза «А»	Учить употреблять в речи союз «А». Развивать внимание, память речь, мышление	Предметные и сюжетные картинки
80	9	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	1		«Цветы». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок.	Предметные и сюжетные картинки
81-82	10-11	Употребление служебных частей речи.	2		«Рыбы» Употребление служебных частей речи.	Учить употреблять служебные части речи.	Картинки
<b>Формирование связной речи</b>			<b>7</b>				
83	1	Составление рассказа по сюжетной картинке.	1		«Рыбы». Составление рассказа по сюжетной картинке.	Учить составлять рассказ по сюжетной картинке. Обогащать словарь.	Картинки по теме «Рыбы»
84-85	2-3	Притяжательные прилагательные	2		Моя семья. Притяжательные прилагательные	Учить употреблять в речи притяжательные прилагательные. Расширять словарный запас. Развивать память, внимание, мышление, речь.	Фотографии, картинки по теме семья
86-87	4-5	Составление рассказа о семье.	2		Моя семья. Составление рассказа о семье.	Учить составлять рассказ о семье.	Фотографии, картинки по теме семья
88-89	6-7	Составление рассказа по опорным схемам-рисунок.	2		Любимые занятия. Составление рассказа по опорным схемам-рисунок.	Учить составлять рассказ по опорным схемам-рисунок.	Картинки, опорные схемы-рисунок
<b>Развитие языкового анализа и синтеза</b>			<b>10</b>				
90-91	1-2	Подбор синонимов.	2		Водоемы. Подбор синонимов.	Учить подбирать синонимы. Расширять словарный запас.	Картинки
92-93	3-4	Подбор антонимов.	2		Водоемы. Подбор антонимов.	Учить подбирать антонимы. Расширять словарный запас.	Картинки



94-95	5-6	Сложноподчиненные предложения.	2			Лето. Сложноподчиненные предложения.	Учить составлять сложноподчиненные предложения.	Предметные и сюжетные картинки
96-97	7-8	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	2			Лето. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок. Развивать речь.	Серия сюжетных картинок по теме «Лето».
98-99	9-10	Составление рассказа из личного опыта.	2			«Летние каникулы». Составление рассказа из личного опыта.	Учить составлять рассказ из личного опыта. Развивать речь.	
<b>Обследование</b>			<b>3</b>					
100-101	1-2	Обследование речевого развития.	2			Обследование речевого развития.	Определить словарный запас, понимание обращенной речи. Выявление степени сформированности развернутого самостоятельного высказывания Выявление правильности построения грамматической структуры предложения; использования падежных форм существительных.	
102	3	Оценка динамики речевого развития.	1			Обследование речевого развития.		


**РАССМОТРЕНО**

на заседании методического объединения  
специалистов коррекционной службы  
30 августа 2023 г., протокол № 1  
Руководитель МО

 В.В. Свистунова

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по  
коррекционной работе

 Т.А. Чаус  
31 августа 2023 года