

Коррекция дисграфии у учащихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях домашнего обучения.

Дисграфия – нарушение письма, составляет значительный процент среди других нарушений речи, встречающихся не только у учащихся массовых школ, но и у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Это нарушение является серьезным препятствием в овладении учениками грамотой на начальных этапах обучения и в усвоении родного языка на более поздних. Успешная коррекционная работа может быть осуществлена только при наличии достаточно высокой познавательной активности, при высоком уровне развития тонкой, общей и артикуляционной моторики, достаточном уровне сформированности пространственных ориентировок. Для этого необходим комплексный подход к обучению и коррекции речевых нарушений. С этой целью должны быть объединены усилия всех специалистов, а также родителей детей, имеющих нарушения речи. Для успеха коррекционной логопедической работы необходима совокупность целого ряда факторов, и прежде всего, достаточно высокий уровень сформированности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления), познавательных интересов и активности ребенка, хорошо развитой общей, тонкой и артикуляционной моторики, а также устойчивая пространственная ориентировка.

Важную роль играет эмоциональный настрой ребенка, его желание активно взаимодействовать в работе, способность к проявлению волевых усилий для достижения успеха в процессе коррекционного обучения. Я стремлюсь к тому, чтобы тренировочные упражнения и задания были эмоциональными, динамичными, разнообразными и неустомительными. А это объективно подталкивает к поискам как традиционных, так и нетрадиционных игровых приемов в коррекционной логопедической работе с детьми.

Ценность нетрадиционных коррекционно-развивающих игр заключается в том, что они помогают овладеть наиболее сложным материалом, младшим школьникам. Нетрадиционные игры используются для разнообразия, эмоциональной разгрузки и увлечённости. Это не просто заполнение свободного времени, а спланированный, целенаправленный, коррекционно — педагогический приём для расширения и закрепления полученных ими знаний на уроке в школе. В нетрадиционных играх нет ничего сложного и непонятного для ребёнка. Игры имеют лёгкий занимательный характер и хорошо доступны восприятию детей.

Хочу представить вашему вниманию ряд нетрадиционных игр и упражнений для повышения эффективности коррекционной работы при дисграфии, применяемых мною в работе.

«Загадочные буквы» Цель: развитие мелкой моторики, пространственной ориентировки, воображения, памяти, профилактика и коррекция дисграфии.

1. Дети составляют буквы из предложенных элементов.
2. С помощью подручного материала составить буквы, слоги, слова.
3. Вырезание букв из цветной бумаги.

«Волшебный мешочек» Цель: закрепление названия и образа буквы, развитие мелкой моторики, воображения, памяти, словарного запаса.

1. Ребенок берет в мешочке букву ощупывает ее и называет.
2. Ребенок достает из мешочка букву и придумывает слово с этой буквой.

«Поймай рыбку» Цель: развитие звукобуквенного анализа и синтеза, обогащение словаря.

1. Ребенок ловит (достает) «картинку» изучаемого звука и буквы на занятии. Определяет его место в слове.

«Волшебный мячик» Цель: развитие позиции звуков, парных дифференцировок, обогащения словаря. В своей работе я использую несколько вариантов.

1. На дифференциацию парных звуков, изучаемых на занятии. Если в слове ребёнок слышит заданный звук, то он должен словить мячик, если этот звук отсутствует, то отбросить.

2. При отработывании лексических тем, например: тема «Домашние животные». Ребенок ловит только тогда мяч, когда называется домашнее животное если, другое животное, или предмет, то мяч отбрасывается.

3. Так же можно играть по цепочки, дети передают мячик и придумывают слова на заданный звук. Цепочка разрывается на том, кто не смог придумать слово. Детям необходимо давать четкую инструкцию для определения позиции звука (начало, середина, конец).

«Волшебные дорожки» Цель: определение количества звуков в слове и в предложении.

1. Ребятам предлагается прошагать слова и определить сколько звуков или слогов в слове. Дается инструкция: «Сколько шагов, столько звуков или слогов в слове».

2. Детям предлагается прошагать слова, определить количество звуков, а если встретится изучаемый звук, то нужно подпрыгнуть.

3. Детям предлагается прошагать предложение, определяя количество слов. Если предложение с предлогом, то на предлог шагнуть и хлопнуть в ладоши.

«Угадай предлог» Цель: закрепление изученных предлогов. Сначала логопед, а потом ребёнок изображают предлог так, чтобы другие могли отгадать его и придумать слова, словосочетания или предложения с данным предлогом. Эту игру можно проигрывать в парах или командах.

«Кубики с предлогами» Цель: изучение и дифференциация предлогов.

1. Для изучения новых предлогов бросается кубик и тот предлог, который выпал изучаем, придумываем слова, словосочетания, предложения. На каждом кубике изображены 6 предлогов. Сначала изучаем простые предлоги, а потом сложные.

2. Для дифференциации предлогов использую несколько кубиков, те предлоги, которые выпали, с ними выполняются задания. Можно использовать работу в парах.

3. Для работы в командах. Дети делятся на команды, бросают кубики и с выпавшими предлогами придумывают предложения, или рассказ, который команды записывают на доске по цепочке.

«Познавательный боулинг» Цель: закрепление пройденных звуков и предлогов.

1. Для закрепления пройденных звуков. На кеглях изображены буквы или картинки-звуки, ребенок выбивает кеглю и на выпавшую кегли придумывают слова или составляют предложения. Можно записывать в тетрадь или на доску.

2. Для дифференциации предлогов — выбитые мячом кегли (на кеглях наклеенные предлоги) ребята составляют словосочетания, предложения или рассказ.

«Необычные палочки и веревочки» Цель: развитие графомоторных навыков, совершенствование звукобуквенного анализа.

1. Детям предлагается выкладывать палочками и веревочками изучаемые буквы (можно печатные, можно письменные).

2. Выполнять звукобуквенный анализ слов.

3. Применять при разборе предложений.

«Цветные колпачки» Цель: определение количества звуков, слогов в слове.

1. Детям предлагается втыкать колпачки в губку столько, сколько слогов или звуков в слове.

2. Выкладывать колпачками количество слогов в слове.

3. Выкладывать при помощи колпачков количество слов с изучаемым звуком.

«Коробочка с пуговицами» Цель: развитие мелкой моторики. Дети выкладывают рисунки, слова, буквы при помощи цветных пуговиц по образцу, по памяти, по словесной инструкции.

«Разноцветные палочки» Цель: развитие мелкой моторики Дети из цветных палочек выкладывают узоры, буквы, слова.

«Физминутки с песком и цветными камешками» Цель: развитие мелкой моторики. Дети на песке рисуют узоры, пишут буквы, слова пальчиками. Цветные камешки разбирают по цветам и из них выкладывают разные рисунки, буквы, элементарные слова.

Таким образом, использование нетрадиционных методов и приемов в коррекции дисграфии способствует укреплению физического и психического здоровья, развивает эмоциональную устойчивость учащихся; способствует улучшению чтения и письма, и это все оказывает чрезвычайно благотворное влияние на активизацию письменной и устной деятельности учащихся, на их физическое и психическое здоровье.