

Тема: «Использование ИКТ в обучении детей с умственной отсталостью. «Электронная мозаика».

В нашу жизнь стремительно ворвались информационные образовательные технологии. Наибольшую актуальность вопрос о роли современных информационных технологий получил в связи с внедрением в практику учебно-воспитательного процесса компьютеров, объединенных как в локальные сети, так и имеющих выход в глобальную сеть.

Применение информационных технологий в процессе обучения в школе дает возможность активизировать познавательную и мыслительную деятельность учащихся с умственной отсталостью.

Новая грамотность предполагает овладение умением ориентироваться в информационном пространстве.

Задача учителя состоит не только в том, чтобы вооружить детей знанием по предмету, научить их решать определенные задачи и выполнять определенные действия по выученному заранее алгоритму, а и в том, чтобы развить у детей с умственной отсталостью внимание, восприятие, память, речь, мышление, воображение. Весь учебный процесс направлен на социализацию и адаптацию ребенка с умственной отсталостью в обществе. Одним из путей решения проблем возникающих перед учителем является внедрение информационных технологий. В обучении выделяют следующие способы применения компьютерной техники:

- демонстрационные программы;
- обучающие программы;
- программные средства тестирования и контроля уровня знаний;
- информационно-справочные системы;
- интеллектуальные обучающие системы - электронные учебники.
- подготовка печатных раздаточных материалов (дидактические карточки для индивидуальной работы);
- мультимедийное сопровождение объяснения нового материала (презентации, учебные видеоролики);
- интерактивное обучение в индивидуальном режиме;
- использование на уроках и при подготовке к ним интернет - ресурсов.

Известны многочисленные и вполне убедительные примеры, подтверждающие эффективность использования компьютеров на всех стадиях педагогического процесса:

- на этапе предъявления учебной информации обучающимся;
- на этапе усвоения учебного материала в процессе интерактивного взаимодействия с компьютером;
- на этапе повторения и закрепления усвоенных знаний (навыков, умений);
- на этапе коррекции и самого процесса обучения, и его результатов путем совершенствования дозировки учебного материала, его классификации, систематизации.

Информационные образовательные технологии, способствуют реализации известных дидактических принципов организации учебного

процесса, наполняют деятельность учителя принципиально новым содержанием. Информационно образовательные технологии способствуют созданию эффективной учебно-познавательной среды как для коллективной так и для индивидуальной форм обучения.

В процессе обучения с помощью информационных технологий ребенок узнает новые способы сбора информации и учится пользоваться ими, расширяется его кругозор. Процесс познания должен быть привлекательным. Учитель должен только направлять учебную деятельность ученика в нужное русло.

При использовании информационных образовательных технологий на занятиях повышается мотивация учения и стимулируется познавательный интерес учащихся, возрастает эффективность самостоятельной работы.

Компьютер вместе с информационными технологиями открывает принципиально новые возможности в области образования, в учебной деятельности и творчестве учащегося. Возникает такая ситуация, когда информационные технологии становятся и основными инструментами дальнейшей деятельности человека с умственной отсталостью.

Таким образом, можно сделать вывод, что грамотное применение информационных технологий в учебном процессе будет способствовать гармоничному развитию учеников с умственной отсталостью.

Проведение уроков с использованием информационных технологий – это мощный стимул в обучении. Посредством таких уроков активизируются психические процессы учащихся: восприятие, внимание, память, мышление; гораздо активнее и быстрее происходит возбуждение познавательного интереса. Человек по своей природе больше доверяет глазам, и более 80% информации воспринимается и запоминается им через зрительный анализатор. Дидактические достоинства уроков с использованием информационных технологий – создание эффекта присутствия («Я это видел!»), у учащихся появляется интерес, желание узнать и увидеть больше.

Для оптимизации образовательного процесса я практикую объяснение нового материала с использованием компьютерной презентации как источника учебной информации и наглядного пособия. Хочу отметить, что эмоциональный настрой на таких уроках совсем иной, нежели при использовании традиционных наглядных пособий, результативность изучения темы значительно повышается.

Таким образом, использование компьютерных технологий на уроках позволяет реализовывать следующие цели процесса обучения: повысить качества знаний по теме, продолжить формирование информационной культуры, наиболее полно реализовать учебные возможности каждого ученика.

Я хочу рассказать об «Электронной мозаике».

Что такое мозаика? *Мозаика* (франц. *mosaïque*, итал. *mosaico*, от лат. *musivum*, буквально - посвященное музам), изображение или узор, выполненные из однородных или различных по материалу частиц. В нашем случае это набор фигурок (кружочков), из которых складывались различные картинки.

У многих из вас в детстве среди игрушек была мозаика. В одних мозаичных наборах все фигурки имеют одинаковую форму и отличаются только по цвету. В других наборах фигурки могут быть разной формы.

Любая мозаика состоит из ограниченного числа деталей – **типовых элементов**. Эти детали должны хорошо совмещаться друг с другом при построении изображения.

Работа по составлению объектов из типовых элементов называется **конструированием**. Конструирование из мозаики - это не только детское занятие, но и одно из направлений искусства. Мозаичными панно украшали стены зданий с древних времен. Особенно знамениты итальянские мозаики.

Заслугой великого русского ученого М.В. Ломоносова является возрождение мозаичного искусства в России. Ему удалось открыть секрет изготовления специальных цветных стекол, из которых составлялись мозаичные полотна.

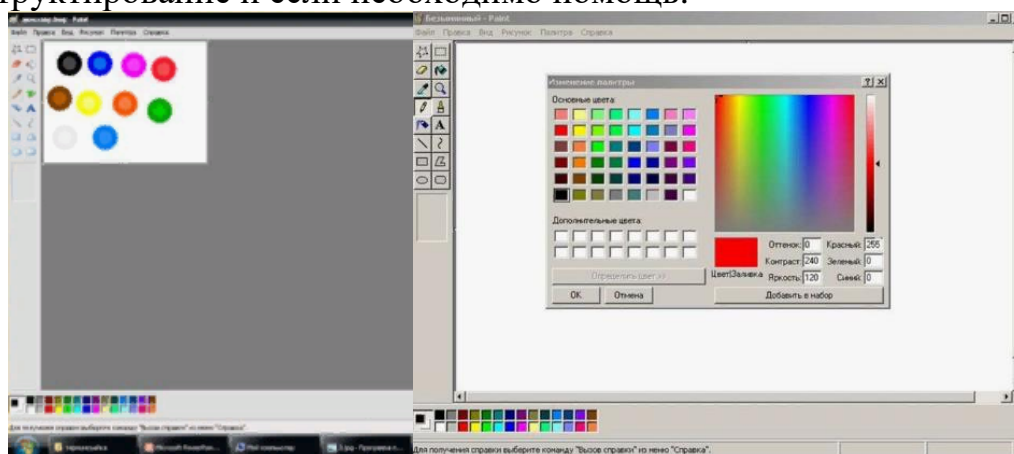
В современной архитектуре часто используют мозаику для украшения зданий, предметов мебели, интерьера, телефонов.

Для выполнения многих графических работ, связанных с конструированием из отдельных типовых элементов, часто используют так называемое **меню готовых форм**.

Разработать типовой набор элементов мозаики можно и в графическом редакторе, а затем, используя его, конструировать различные узоры, фигурки и композиции. Важно выполнить единственное требование: детали должны быть совместимы.

Сделав такое меню один раз и сохранив его, можно на основе готовых элементов создавать все новые и новые композиции. Иногда для создания такого меню требуется много времени, но поскольку сделать его надо только один раз, стоит потрудиться и выполнить работу качественно. Меню готовых форм облегчает работу и освобождает больше времени для творчества.

Файл открывается в графическом редакторе. Упражнение выполняется обучающимся самостоятельно. Педагог оказывает словесное инструктирование и если необходимо помощь.



Инструкция для обучающегося:

1. Внимательно посмотри на образец в верхней части листа.
2. Слева/ вверху на панели с инструментами выбери значок "Заливка".
3. Выбирая нужные цвета на палитре и закрашивая кружки, собери внизу на пустом рабочем поле такой же рисунок как на образце.

4. Если ты допустил ошибку, то используй кнопку "отменить" или белый цвет палитры.

Цель: развитие моторики и познавательных процессов.

Задачи:

- развивать мелкую моторику пальцев и моторику кисти ведущей (сохранной) руки;
- отработать навык владение компьютерной мышью;
- развивать зрительное восприятие и внимание;
- развитие процессов анализа и синтеза.

Развивающие игры для детей важны и нужны. Так как во время игр ребенок познает для себя новое, интересное, он развивается, развивается его логическое мышление речь. Если игры требуют работы пальцами, то это способствует развитию мелкой моторики, а значит хорошо работает голова и это в свою очередь положительно сказывается на общем развитии, на успеваемости в школе и в общении со сверстниками. Любая игра должна развивать и учить ребенка думать и мыслить.