

Конова Елена Ивановна

учитель русского языка и чтения первой категории

Выступление на МО учителей гуманитарного цикла.

**«Словарная работа на уроках русского языка в старших классах»**

Словарная работа - одно из ведущих направлений в развитии речи учащихся с умственной отсталостью. Программа по русскому языку определяет задачи работы над словом следующим образом:

*Обогащение словаря*, т.е. усвоение тех новых слов, которые школьники не знали, новых значений слов.

*Уточнение словаря*, т.е. углубления понимания уже известных слов.

*Активизация словаря*, т.е. включение как можно более широкого круга слов в речь каждого учащегося, введение слов в предложения, усвоение сочетаемости с другими словами, уместность их употребления в том или ином тексте.

Для коррекционного воздействия важно ознакомление учащихся с определённым минимумом отвлеченной лексики, вызывающей у них наибольшие трудности в понимании, в вычленении тех свойств и отношений, которые выражаются словами, связанными не только с жизненным опытом, но и с деятельностью.

Постоянно возрастает количество понимаемых слов, формируется структура их значения, закрепляются связи. Такая система обучения эффективна не только в плане формирования и обогащения словарного запаса детей, но и позволяет значительно улучшить понимание и практическое употребление слов, представляющих разные лексико-грамматические категории, активизировать речевую и познавательную деятельность, ускорить процесс развития речевых навыков.

Можно сформулировать следующие общие требования к проведению словарной работы на уроках русского языка для учащихся с умственной отсталостью:

1. Необходимо выдерживать дозировку слов на единицу учебного времени.
2. Работа над словарным словом должна быть тесно связана с работой над фонетической, грамматической, лексической и другими сторонами языка.
3. Необходимо стремиться к контекстному объяснению новых слов. Процесс запоминания слов значительно эффективней, если слова включены в предложение.
4. Объяснение значения слова – это первый этап работы над словом. Для его введения в речь необходима система упражнений, направленная на повторение слова, включение его в различные контексты.

5. Процесс презентации словарных слов должен опираться на работу всех анализаторов.
6. При активизации слов важно соблюдать естественность условий. Предложения, которые составляют ученики, должны отражать либо содержание читаемого текста, либо ситуацию, которую задаёт учитель.

Объяснение значения слова - это только начальный этап работы над лексикой. Для введения слова в речь необходимы система упражнений, постоянное повторение слова, включение его в различные контексты.

При активизации лексики важно соблюдать естественность условий. Составляемые учениками предложения должны отражать либо содержание прочитанного текста, либо ситуацию, которая задается учителем.

Работа над лексикой должна быть тесно связана с работой над грамматической, фонетической и другими сторонами языка.

Для облегчения работы целесообразно расположить слова, подлежащие изучению, по возрастающей трудности. Сначала изучать слова, которые содержат одну непроверяемую гласную, а затем постепенно включать слова с двумя и более непроверяемыми гласными.

Таким образом, словарная работа – это систематическая, хорошо организованная, педагогически целесообразно построенная работа.

Традиционно в словарно-орфографической работе в общеобразовательной организации, реализующей АООП для обучающихся с умственной отсталостью выделяются следующие составные части:

1. Учитель записывает слово, подлежащее изучению на доске.
2. Вставка слова в классное наборное полотно.
3. Чтение слова учителем.
4. Объяснение значения слова (учителем или детьми).
5. Орфографическая работа над словом (постановка ударения, выделение трудной буквы, звукобуквенный анализ слова, деление слова на слоги и на слоги для переноса).
6. Заучивание правописания данного слова (подбор однокоренных слов, составление словосочетания, предложения с этим словом, подбор синонимов, антонимов, загадки, поговорки с данным словом).
7. Запись слова в орфографический словарик.
8. Задание на дом – выучить написание слова.

Работа со словами с непроверяемыми написаниями складывается из следующих компонентов:

1. Первоначальное знакомство со словами.
2. Упражнения, направленные на запоминание зрительно-графического образа слова.
3. Проверка знаний учащихся.

Рассмотрим данные компоненты более подробно.

I. Первоначальное знакомство со словами, имеющими в своем составе непроверяемые безударные гласные.

Привлечение к словарно-орфографическому материалу активного внимания учащихся на начальном этапе знакомства имеет большое значение, так как помогает сократить все последующие упражнения. От того, как будет организовано первоначальное знакомство со словом, зависит многое.

Работа обычно начинается с того, что записанное учителем слово на доске или написанное на плакате слово прочитывается, выясняется его значение (если есть в этом необходимость), когда это возможно, используется картинная или предметная наглядность. Предназначенное для запоминания слово записывается учащимися в тетради. Здесь же полезно провести упражнения в подборе однокоренных слов к изучаемому слову. Чем шире будут использованы различные смысловые ассоциации между ними, тем эффективнее будет процесс запоминания.

Образуя новые слова путем присоединения к одному и тому же корню различных аффиксов, анализируя состав слов с одним корнем, учащиеся вскрывают значение корня и словообразующих морфем, составляют данные слова друг с другом и тем самым связывают форму слова с его содержанием.

Подбирая родственные слова с непроверяемыми безударными гласными полезно записывать их столбиком или лесенкой, чтобы ярче выделялись те части слова, которые пишутся одинаково:

огород	береза
огородный	березовый
огородник	березняк

Большую пользу на этом этапе приносят и упражнения в составлении словосочетаний и предложений с изучаемыми словами. Правильный подбор однокоренных слов, словосочетаний, составление предложений указывают на понимание учащимися значений слов, учат употреблению их в речи. Работу над словосочетаниями можно усложнить, особенно в 3-4 классах, сочетая ее либо с грамматическим заданием, либо с упражнением на развитие речи учащихся.

Упражнения в составлении словосочетаний будут не только способствовать закреплению правописания слов с непроверяемыми орфограммами, но и помогут учащимся быстро выделять словосочетания в тексте, что окажет в свою очередь положительное влияние на грамотность детей.

II. Упражнения, направленные на запоминание зрительно-графического образа слова.

Большое значение для орфографии имеют зрительные, рукодвигательные, слухоартикуляционные ощущения. Упражнения должны опираться на различные восприятия и быть достаточно разнообразными. К числу таких упражнений, наряду со списыванием, относится зрительный диктант с предварительным фонетическим анализом и специальной фиксацией орфографических трудностей.

Зрительный диктант, являясь хорошим тренировочным упражнением, может иметь и другие варианты:

а) слово записывается на виду у всего класса, дети наблюдают за движением пишущей руки учителя, затем внимательно прочитывают написанное и воспроизводят его в своих тетрадях по памяти (слово на доске стирается);

б) после прочтения написанного слова ученики внимательно его рассматривают и «пишут» в воздухе одним непрерывным движением, после чего слово записывается в тетрадях;

в) дети внимательно рассматривают ранее написанное на доске слово, выделяют содержащиеся в нем орфографические трудности, затем слово стирается, а учащиеся записывают его в тетрадях.

Каждый этап упражнения предельно активизирует мыслительную деятельность учащихся, а результативный характер всей работы, выполняемой за короткий промежуток времени, делает ее особенно интересной для учащихся, способствует активному запоминанию слов с непроверяемыми написаниями, приучает к самопроверке по словарю.

### III. Проверка знаний учащихся.

В качестве проверки правописания слов с непроверяемой гласной используются как контрольное списывание, так и словарные слуховые диктанты.

Центральное место в словарной работе принадлежит лексическим упражнениям. Так как значение слов и их форм можно уточнить только в словосочетаниях и в связи с другими словами, с помощью которых они включаются в предложения и служат выражением определённой мысли.

В ходе проведения словарной работы можно использовать следующие приёмы:

1. Загадки (ответы загадок являются словарными словами).
2. Пословицы (в тексте пословицы есть словарное слово, найти его, объяснить смысл пословицы).
3. Кроссворд (загадываемые слова являются словарными).
4. Запись слов по алфавиту (слова записаны на доске).
5. Запись слов по теме (из данных словарных слов выписать только те, которые относятся к теме «Огород» или «Школа» и т.п.)
6. Составление рассказа из группы словарных слов (декабрь, мороз, коньки, ребята).
7. Картинный диктант (показывают картинки с изображением предметов, дети записывают названия предметов).
8. Списать словарные слова в порядке возрастания слогов или наоборот.
9. Дописать предложение (в предложении пропущено словарное слово).
10. Образование единственного числа из множественного или наоборот (учитель – учителя, огороды – огород).
11. Образование другой части речи (береза – березовая, восточная – восток, продавец – продавать).

12. Связь словарной работы с минуткой чистописания (на чистописании повторяем букву З, из словарика выписываем слова на эту букву или с этой буквой).
13. Выписывание данных словарных слов в несколько столбиков:
  - по родам;
  - по числам;
  - по склонениям; с непроверяемыми гласными А, О, Е, И;
  - с непроверяемой и проверяемой гласной;
  - одушевленные или неодушевленные предметы;
  - по тематике – «Город» и «Деревня»;
  - по частям речи;
  - с непроверяемой гласной в первом слове и с непроверяемой гласной во втором слове.
14. Выписать из данных слов:
  - слова, состоящие из двух, трех слогов;
  - слова с Й;
  - слова с шипящими.
15. Подвести ряд словарных слов под видовые понятия (ворона, воробей, сойка, петух, соловей – птицы).
16. Выборочный диктант (каждый вариант пишет свою группу слов).
17. Работа с сигнальными карточками (учитель называет слова, а дети поднимают нужную букву и работа проходит устно или учитель поднимает карточку с буквой, а дети выписывают слово с этой буквой).
18. Списывание или запись слов с подчеркиванием звонких и глухих согласных, твердых или мягких согласных.
19. Придумывание словосочетаний со словарными словами (помидор красный, улица широкая).
20. Запись слов под диктовку, с постановкой ударения, подчеркиванием непроверяемой орфограммы, выбором слова для звуко–буквенного анализа.
21. Подбор однокоренных слов.
22. Восстановление деформированного текста или предложения (ребята, огороде, в, собирали, и, огурцы, помидоры, горох, корзины).
23. Разбор слов по составу.
24. Запись слов с разными приставками (шел, пришел, ушел, зашел).
25. Запись слов с разными предлогами (к площади, у площади, на площади).
26. Поставить слово в нужный падеж, просклонять словарное слово.
27. Образовать новое слово при помощи суффикса (береза – березка, берег – бережок).

28. Заменить одним слово (человек, который управляет трактором – тракторист, широкая проезжая асфальтовая дорога – шоссе, одерживать победу - побеждать).
29. Письмо по памяти.
30. Самодиктант и взаимопроверка.
31. Списать, вставить одну или две согласных (С или СС – кла...ный, керо...ин, шо...е, ро...а, ка...ир, ба...ейн).
32. Перфокарты, перфоконверты.
33. Из данного текста выписать слова с непроверяемыми гласными (согласными).
34. Из данных словарных слов выписать по порядку слова, состоящие из корня и окончания; корня и суффикса; приставки, корня, суффикса; приставки, корня, окончания.
35. Данные слова заменить по смыслу другими (группа – коллектив, магазин – универмаг, перерыв – антракт, врач – хирург, друг – товарищ).
36. К данным прилагательным подобрать по смыслу существительные являющиеся словарными словами (красное яблоко, художественная литература, драматический театр).
37. Заменить синонимами (водитель – шофер) или антонимами (юг – север).
38. Закончить предложение однородными членами предложения (В овощном магазине можно купить.....).
39. От глагола неопределенной формы образовать глагол будущего, настоящего или прошедшего времени.

Хорошо зарекомендовал себя способ написания слов с закрытыми глазами. «Закрой глаза, представь это слово, написанным в книге. Назови его по буквам. Заставь помигать «опасную» букву. Какая буква «мигает»? Прочти медленно, как будешь писать. Запиши это слово 5 раз, каждый раз проговаривай вслух то, что пишешь». (Все выполнять с закрытыми глазами.)

Большой эффект для обогащения словаря имеют: показ кинофильмов, чтение художественных произведений. Значимым методом активизации словаря является дидактическая игра. Каждая дидактическая игра имеет своё программное содержание, например закрепление знаний о временах года, цвете, пространстве и т.д. В связи этим в программное содержание игры входит и определённая группа слов, которую должны усвоить дети.

В дидактической игре можно косвенно добиться активности всех детей (давать по ходу игры задания: сказать хором, вспомнить загадку о предмете и т.д).

Кроме дидактических игр с наглядным материалом, используются словесные упражнения и игры. Игровая задача упражнений заключается в быстром подборе точного слова - ответа учителя. Упражнения должны быть кратковременны, в среднем 5-10 минут. Они не требуют длительной подготовки, легко включаются в уроки русского языка, например

упражнение "Кто что делает?" (для активации глаголов): повар - варит, печёт, жарит; врач - лечит, ставит градусник и т.д..

В таких упражнениях каждый ребёнок отвечает одним или несколькими подходящими словами. Он должен быть внимательным к ответам товарищей, чтобы не повториться.

В словесных играх очень важно объяснение игры, оно обычно включает 2-3 примера выполнения задания (ответа). Не менее важен полный подбор словаря для игры (задания ведущего и ответы играющих).

Учитель обязан повседневно заботиться об увеличении активного словаря учащихся, накапливать этот словарь из урока в урок. Рекомендуются слова из активного словаря, записывать в орфографические словарики.

Слова, не предусмотренные программой, нужно тоже записывать в словари и вести с ними работу. Целесообразно вести один словарь. Учащиеся к концу обучения будут иметь у себя все изученные слова и смогут выполнять с ними разнообразную работу.

Начиная с первого класса нужно учить детей писать, воспринимая на слух. Учить детей комментировать своё письмо.

Дети произносят вполголоса. В классе шумок, но он не мешает работе. Дети увлечены письмом. При таком письме не будет отрыва в изучении теоретического курса от практических занятий.

При изучении словаря или орфографического правила наряду со слуховыми, зрительными, творческими диктантами можно использовать наглядный диктант. Дети называют предметы, затем учитель показывает предмет отдельно, дети записывают слова и т.д.

Диктант "Молчанка"- контрольный диктант. Вывесив картинку "Овощи" или "Посуда", учитель показывает изображения предмета, дети пишут название этого предмета.

Задача учителя состоит в том, чтобы ввести новое слово в речевую практику школьника. Наиболее распространенные приёмы, которые может использовать учитель при введении слов в речь учащихся, следующие:

Комментированные ответы учащихся: один ученик отвечает, другие обращают внимание на содержание и форму его ответа, указывают на недочёты его речи. Творческие рассказы по опорным словам.

Совершенно очевидно, что успех словарно-орфографической работы зависит от соблюдения целого ряда условий, главным из которых являются следующие:

- применять на уроках русского языка такие виды работ, которые корригируют процессы памяти, мышления, внимания;
- использовать дидактические игры на любом этапе урока;
- использовать наглядно-демонстрационный материал при обучении (картинные диктанты, иллюстрации для составления словосочетаний и предложений);
- разнообразные виды упражнений по работе над словарными словами с учетом типологической группы и реального уровня достижений учащихся.

2.2 Подборка специальных упражнений к словарно-орфографической работе в общеобразовательной организации, реализующей АООП для обучающихся с умственной отсталостью

Традиционно в словарно-орфографической работе в общеобразовательной организации, реализующей АООП для обучающихся с умственной отсталостью выделяются следующие составные части: 1) учитель записывает слово, подлежащее изучению на доске; 2) вставка слова в классное наборное полотно; 3) чтение слова учителем; 4) объяснение значения слова (учителем или детьми); 5) Орфографическая работа над словом (постановка ударения, выделение трудной буквы, звукобуквенный анализ слова, деление слова на слоги и на слоги для переноса); 6) заучивание правописания данного слова (подбор однокоренных слов, составление словосочетания, предложения с этим словом, подбор синонимов, антонимов, загадки, поговорки с данным словом); 7) запись слова в орфографический словарь; 8) задание на дом – выучить написание слова.

В силу недостаточной разработанности вопроса представления нового словарного слова, эта часть словарно-орфографической работы проводится зачастую формально, однообразно, неинтересно. Преобладающими являются приемы определения нового слова с помощью загадки, нахождение в контексте, пословице или простого сообщения учителем темы словарно-орфографической работы. Между тем представление нового слова призвано формировать заинтересованное отношение учащихся к предстоящей учебной деятельности.

Сущность нового подхода к представлению нового слова из словарика – усиление обучающего эффекта, интенсификация интеллектуального развития школьников, достигаемые за счет субъективизации процесса обучения.

С помощью специальных упражнений, объединяющих в разных сочетаниях несколько видов учебной деятельности (фонетический разбор, анализ слов по составу, морфологический разбор, освоение лексики, орфографии, развитие речи и т.д.) школьники самостоятельно определяют слово, с которым им предстоит детально познакомиться на уроке, и сами формулируют тему словарно-орфографической работы. При этом предлагаемые учителем упражнения и задания к ним составляют таким образом, чтобы они могли обеспечить одновременное коррекцию и развитие ряда важнейших психических процессов ребенка: внимания, памяти, различных видов мышления, речи и т.д.

#### Заключение

Развитие словарного запаса ребенка как один из показателей общего развития его личности наряду с нравственным, духовным, интеллектуальным – это способ введения ученика в культуру, условия его саморазвития, его способности общаться. Кроме того, речевая деятельность и словарный запас является первоосновой любой деятельности человека.

При создании методических рекомендаций к организации словарной работы на уроках русского языка в общеобразовательной организации, реализующей АООП для обучающихся с умственной отсталостью



учитывались коррекционно-развивающие задачи, направленные на формирования у них целенаправленного наблюдения, сравнения, обобщения, анализа своих действий и планирование их, ориентировки на успех. При выполнении практической части работы с помощью игр и упражнений у умственно отсталых детей формируются поисковые пробы ориентировки при выполнении задания, на этой основе создаётся интерес к словам, к родному языку, к использованию их в своей речевой деятельности.

Хочется отметить, что благодаря систематической словарной работе повышается мотивация к изучаемому предмету, снижается уровень тревожности при устных ответах на уроках русского языка. Дети отмечают хорошее настроение, как до урока, так и после него. Использование данного метода вырабатывает навык самостоятельной работы у учащихся. Эффективность работы со словарным словом подтверждается результатами словарных диктантов. Количество ошибок сокращается в несколько раз, как у учащихся с языковым барьером, так и у учащихся с интеллектуальной недостаточностью.

Таким образом, словарная работа на уроках русского языка в общеобразовательной организации, реализующей АООП для обучающихся с умственной отсталостью будет эффективной, если соблюдать следующие условия:

- применять на уроках русского языка такие виды работ, которые корригируют процессы памяти, мышления, внимания, речи;
- использовать дидактические игры на любом этапе урока;
- использовать наглядно-демонстрационный материала при обучении (картинные диктанты, иллюстрации для составления словосочетаний и предложений);
- использовать разнообразные виды упражнений по работе над словарными словами с учетом типологической группы и реального уровня достижений учащихся.

#### Литература:

1. Агафонов В.В. Двуполушарный подход к обучению: Авторский сайт Ольги Соболевой и Василия Агафонова. - Б<sup>к</sup>р://лулу\у.те1о(11ка.ги/МЕТОДИКА.РУ
2. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: Учеб. для студ. дефектол. фак. педвузов. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. — 320 с. — (Коррекционная педагогика).
3. Алдакаева Н.Г. Работа над ошибками // «Русский язык в школе». 1999. № 5. С. 39-40.
6. Методика развития речи на уроках русского языка. / Под ред. Т.А. Ладынежской. – М., 1991.
7. Методические рекомендации учителю, работающему с умственно отсталыми детьми Составитель: ст. преподаватель кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии Красноярского краевого ИПК и ПП работников образования Попов. В.С.
8. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития (олигофренопедагогика). Под ред. Б. П. Пузанова. М.: “Academia“, 2001. с. 256.
9. Петрова В. Г Речь умственно отсталых школьников.- В кн.: Особенности умственного развития учащихся вспомогательной школы М, 1965, гл. V. С. 426.
10. Трус Н.С., Мустаева А.Ф. Методические рекомендации по организации словарно-орфографической работы в начальной школе. – Уфа, 2007.